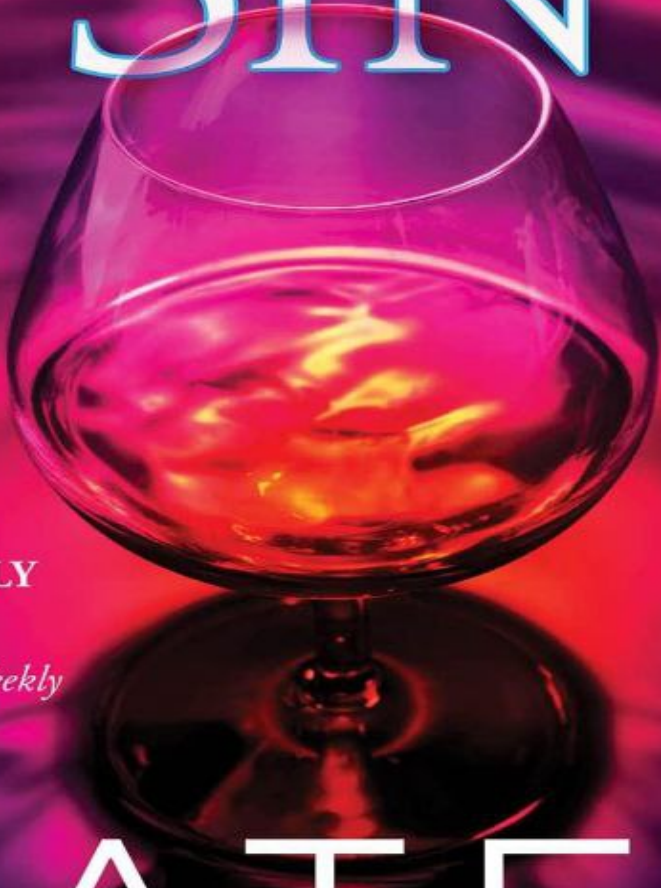


THE SIZZLING NEW CHAPTER IN THE
BESTSELLING DARK OLYMPUS SERIES

RADIANT SIN



“UNSPEAKABLY
HOT.”

—*Entertainment Weekly*

KATEE

NEW YORK TIMES AND USA TODAY BESTSELLING AUTHOR

ROBERT

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

Índice

[Capa](#)

[Folha de rosto](#)

[direito autoral](#)

[Conteúdo](#)

[Famílias Governantes do Olimpo](#)

[Mapa Olimpo](#)

[1](#)

[2](#)

[3](#)

[4](#)

[5](#)

[6](#)

[7](#)

[8](#)

[9](#)

[10](#)

[11](#)

[12](#)

[13](#)

[14](#)

[15](#)

[16](#)

[17](#)

[18](#)

[19](#)

[20](#)

[21](#)

[22](#)

[23](#)

[24](#)

[25](#)

[26](#)

[27](#)

[28](#)

[29](#)

[30](#)

[31](#)

[32](#)

[33](#)

[34](#)

[35](#)

36

Trecho de Sedução Cruel

Agradecimentos

Sobre o autor

Contracapa

THE SIZZLING NEW CHAPTER IN THE
BESTSELLING DARK OLYMPUS SERIES

RADIANT SIN



“UNSPEAKABLY
HOT.”
—*Entertainment Weekly*

KATEE
NEW YORK TIMES AND USA TODAY BESTSELLING AUTHOR
ROBERT

THE SIZZLING NEW CHAPTER IN THE
BESTSELLING DARK OLYMPUS SERIES

RADIANT SIN



“UNSPEAKABLY
HOT.”
—*Entertainment Weekly*

KATEE
NEW YORK TIMES AND USA TODAY BESTSELLING AUTHOR
ROBERT

RADIANT SIN

KATEE
ROBERT

Obrigado por baixar isso

E-book de fontes!

Você está a apenas um clique de...

- Ser o primeiro a saber sobre os acontecimentos do autor
- Ofertas VIP e roubos
- Brindes exclusivos
- Conteúdo bônus gratuito
- Acesso antecipado a atividades interativas
- Espiadas dos nossos títulos mais recentes

Leitura feliz!

[CLIQUE AQUI PARA SE INSCREVER](#)

Livros. Mudar. Vidas.

Copyright © 2023 por Katee Robert

Capa e design interno © 2023 por Sourcebooks

Design da capa por Stephanie Gafron/Sourcebooks

Imagens da capa © vectortatu/Shutterstock, wragg/iStock
Arte interna © Anna Moshak

Sourcebooks e o colofão são marcas registradas da Sourcebooks.

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte deste livro pode ser reproduzida de qualquer forma ou por qualquer meio eletrônico ou mecânico, incluindo sistemas de armazenamento e recuperação de informações – exceto no caso de breves citações incorporadas em artigos críticos ou

resenhas – sem permissão por escrito de seu editor, Sourcebooks.

Os personagens e eventos retratados neste livro são fictícios ou usados de forma fictícia. Qualquer semelhança com pessoas reais, vivas ou mortas, é mera coincidência e não é intencional do autor.

Todos os nomes de marcas e nomes de produtos usados neste livro são marcas comerciais, marcas registradas ou nomes comerciais de seus respectivos proprietários.

Sourcebooks não está associado a nenhum produto ou fornecedor deste livro.

Publicado por Sourcebooks Casablanca, uma marca da Sourcebooks PO Box 4410, Naperville, Illinois 60567-4410

(630) 961-3900

sourcebooks.com

Os dados de catalogação na publicação estão arquivados na Biblioteca do Congresso.

Conteúdo

[Capa](#)

[Folha de rosto](#)

[direito autoral](#)

[Famílias Governantes do Olimpo](#)

[Mapa Olimpo](#)

[1](#)

[2](#)

[3](#)

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

[25](#)

[26](#)

[27](#)

[28](#)

[29](#)

[30](#)

[31](#)

[32](#)

[33](#)

[34](#)

[35](#)

[36](#)

[Trecho de *Sedução Cruel*](#)

[Agradecimentos](#)

[Sobre o autor](#)

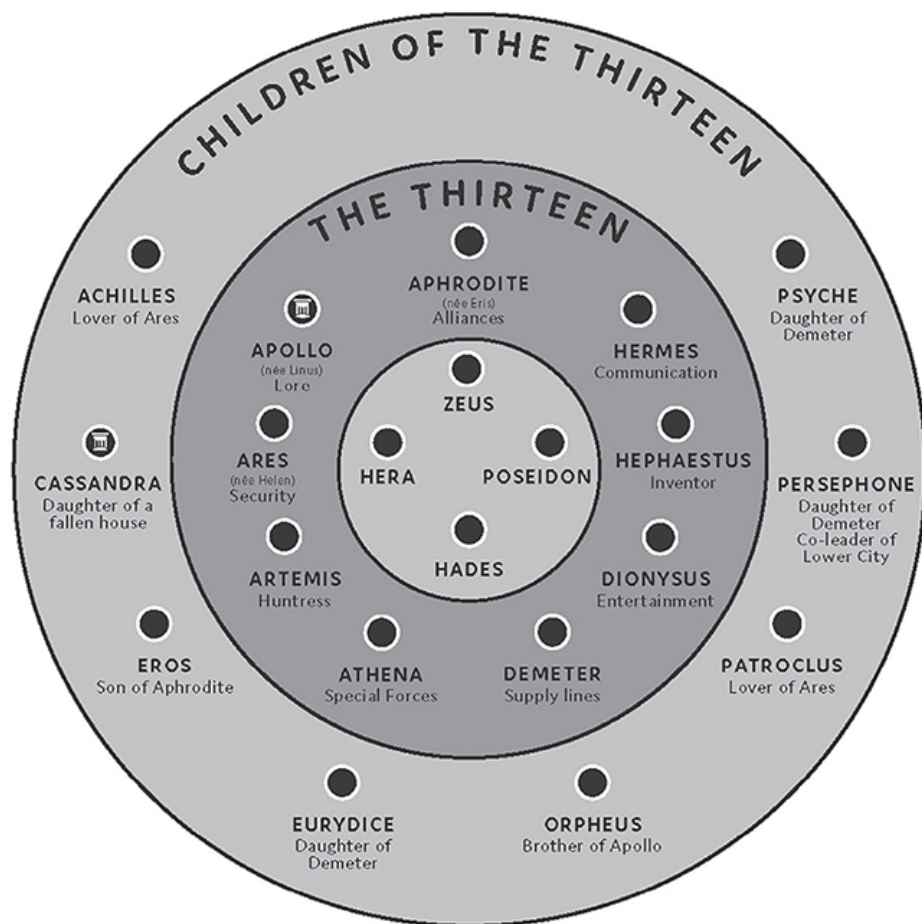
[Contracapa](#)



Para Tim. Eu te amo para sempre e sempre.

THE RULING FAMILIES OF

Olympus



THE INNER CIRCLE

HADES: Leader of Lower City

HERA: (née Callisto) Spouse of ruling Zeus, protector of women

POSEIDON: Leader of Port to Outside World, Import/Export

ZEUS: (née Perseus) Leader of Upper City and the Thirteen

Olympus



1

Cassandra

Odeio festas, Olimpo e política... mas não necessariamente nessa ordem.

Posso evitar dois dos três dias bons, mas hoje promete ser tudo menos isso. Tudo começou esta manhã quando derramei meu café na camisa de Apollo. Um erro de novato, e que poderia me fazer ser demitido se meu chefe fosse alguém que não fosse *Apollo*. Ele apenas deu um pequeno sorriso, me garantiu que a culpa era dele, quando claramente era minha, e vestiu o terno extra que guardava em seu escritório.

Ele deveria ter gritado comigo.

Trabalho para esse homem há cinco anos e mesmo isso não é tempo suficiente para parar de esperar que o outro sapato caia. Ele dificilmente é perfeito - afinal, ele é um dos Treze que governam o Olimpo e não há santos entre eles - mas é o melhor do grupo. Ele nunca abusou de seu poder sobre mim, nunca transformou sua posição como meu chefe em uma desculpa para ser um tirano mesquinho, nunca levantou a voz, não importa o quanto eu tenha fodido tudo de vez em quando.

É enlouquecedor.

Jogo meu cabelo para trás, odiando sentir o suor escorrendo pelas minhas costas enquanto subo o último lance de escadas. Algo está errado com o elevador da Torre Dodona e, por motivos que parecem suspeitos, ele só sobe até a metade. Olho para o arquivo em minha mão. Eu *deveria* ter deixado tudo sozinho quando percebi que Apollo esqueceu quando saiu correndo para sua reunião

com Zeus. Ele é um adulto e é mais do que capaz de lidar com as consequências.

Mas... ele não gritou comigo.

Ninguém que me conhece me chamaria de coração sangrando - mais como uma vadia de coração frio - então não tenho absolutamente nenhuma razão para pegar um táxi até o centro da cidade alta, pegar o elevador até a metade do caminho e depois começar a subir o resto. dos trinta andares a pé.

Com saltos de quinze centímetros, nada menos.

Há algo errado comigo. Deve haver. Talvez eu esteja com febre.

Pressiono as costas da mão na testa e me sinto ainda mais tola, porque *é claro que* me sinto superaquecida. Acabei de fazer mais exercícios do que jamais participaria intencionalmente, a menos que corresse para salvar minha vida. E mesmo assim, eu lutaria antes de fugir.

Amaldiçoo-me pela milionésima vez enquanto empurro a porta da escada e saio para o corredor onde fica o escritório de Zeus. Então dou uma olhada no meu reflexo no enorme espelho ao lado do elevador. "Oh não."

Meu cabelo ruivo ficou liso e há uma *mancha de suor* escurecendo a linha sob meus seios - o que significa que há uma mancha de resposta descendo pela minha espinha.

Estou praticamente pingando. Sem pensar, passo um tapinha na testa e imediatamente me arrependo quando minha blusa sai com uma mancha de base. Minha maquiagem deve estar derretendo no meu rosto agora. Parece que fui pego por uma tempestade, só que não é chuva, é suor, e meu rosto está da cor de um tomate, acima de tudo.

"Foda-se isso. Ele não precisa tanto do arquivo. Viro-me para o elevador... e então lembro que para fugir tenho que descer quinze lances de escada de volta. Minhas coxas tremem com o pensamento. Ou talvez estejam tremendo com a subida.

Será considerado acidente de trabalho se eu cair da escada em uma tarefa que tecnicamente não fui solicitado a fazer? Apollo provavelmente encontraria alguma maneira de se

culpar e pagar minhas contas médicas, mas se machucar desse jeito significa

sem contracheque, e sem contracheque significa que minha irmã mais nova pode não ter o dinheiro que precisa para comprar livros ou material escolar ou todas as outras merdas aleatórias que a universidade exige. Não posso arriscar uma lesão, mesmo que isso signifique ser humilhado no processo.

"Cassandra?"

Eu me amaldiçoo mais uma vez e me viro para encarar a linda mulher branca andando pelo corredor em minha direção. Ares é o nome dela agora, mas costumava ser Helen Kasios. Eu não nos chamaria exatamente de amigos, mas participei das festas que ela dava de vez em quando antes de se tornar uma das Treze. Sempre foi como observar animais em um zoológico enquanto eu ficava encostado em uma parede e testemunhava as pessoas poderosas das famílias legadas do Olimpo cutucando e mordendo umas às outras. Aprendi muito jogando fora de campo, quase o suficiente para proteger a mim e a minha irmã dos lobos que circulam.

Mas Helen não é tão ruim, honestamente. Ela nunca é cruel quando a bondade promove seus objetivos, e ela aperfeiçoou um exterior brilhante que todos parecem pensar que significa que ela é uma cabeça vazia, mas que sempre interpretei como um aviso para não chegar muito perto. Ninguém navega nas correntes políticas tão habilmente quanto ela se não for mais inteligente do que a maioria das pessoas presentes.

Mas isso foi antes de ela se tornar Ares. Agora não posso considerar nada garantido quando se trata dela. Não estamos no mesmo nível – duas mulheres de famílias herdadas, mesmo que a minha esteja em desgraça e a dela governe o Olimpo.

Ela é um deles agora, e eu ainda sou eu.

"Helen. Ou melhor, Ares." Eu me esforço para manter meu tom uniforme, mas o nome dela ainda sai muito nítido. "O

que você está fazendo aqui?"

"Encontro com meu adorável irmão." Ela dá de ombros. Ela é esbelta do jeito que sua mãe era, embora haja uma clara definição muscular nos braços deixados à mostra por seu vestido preto. Ela parece legal, profissional e intocável, seu cabelo castanho claro perfeitamente penteado.

Eu me sinto sujo ao lado dela. Não desejo um corpo magro há mais de uma década - adoro minhas curvas por puro desafio a todos que agem como se deversem fazer parte de uma imagem *anterior* - mas é difícil não nos comparar quando estamos assim.

Eu impiedosamente reprimo a vontade de mudar, de me esconder. Não há como consertar o quão bagunçado estou, e tentar fazer isso apenas mostrará o quão desconfortável estou agora. Levanto o queixo e me concentro em suavizar minha expressão. "Eu vejo."

Ela me lança um longo olhar. "Apollo está com ele agora. Acho que ele não sabia que você estava vindo, ou teria esperado por você.

Não há como escapar disso. Estou aqui. Eu poderia muito bem ir até o fim. Eu seguro a lima entre nós como um escudo. "Ele esqueceu isso."

"Ah." Ela olha para o corredor. "Bem, vou acompanhá-lo até lá."

"Isso realmente não é necessário."

"É realmente." Ela gira sobre os calcanhares e olha na mesma direção que eu.

"Com as coisas um pouco conturbadas agora, a segurança foi reforçada.

Honestamente, não tenho certeza de como você chegou aqui. Meu pessoal deveria ter os andares superiores trancados."

Isso explica o “mau funcionamento” do elevador e por que o cara lá embaixo era tão idiota. Encolho um único ombro. “Sou persuasivo.”

“É mais como se você fosse assustador.” Ela ri, um som tão feliz que faz meu peito pingar de inveja. Não quero o que Ares tem – o título, o poder, a responsabilidade – mas deve ser bom estar tão confortável na forma como ela se move pelo mundo, certa de que isso se curvará à sua vontade impressionante.

Não sou ingênuo o suficiente para pensar que tudo é tão fácil para ela quanto parece, mas tive que lutar e abrir caminho durante a última década de vida. As pessoas olham para mim e não assumem automaticamente a inocência. Estou pintado com a mesma vergonha que meus pais tiveram, mesmo que eu não mereça.

Não que isso importe. Eu não dou a mínima para o que esses pavões pensam de mim.

Nem mesmo Ares.

“Seu pessoal é especialmente treinado”, respondo. “Se eles não podem me levar, isso parece um problema *seu*.”

“Absolutamente.” Ela concorda tão facilmente. “A propósito, Orfeu ainda está incomodando você?”

A menção do irmão de Apolo me faz franzir a testa. O que Orfeu tem a ver com alguma coisa? São necessários vários passos para que a compreensão se instale sobre mim.

Ela está falando daquela festa em que ele estava sendo um idiota arrogante, mas isso foi há meses. Sinceramente, estou surpreso que ela tenha se lembrado. “Eu posso lidar com Orfeu.” Ele pode ser maior que eu, mas é frágil. Eu poderia quebrá-lo sem levantar um dedo.

“Se você tem certeza... eu sei que é um assunto delicado porque ele é o irmão mais novo de Apolo.”

Eu bufo. Eu não posso evitar. “Apolo mais ou menos lavou as mãos de Orfeu.” Por mais que Apolo possa lavar as mãos de qualquer pessoa de sua família.

O que isso realmente significa é que ele parou de resolver a bagunça de Orfeu e cortou seu dinheiro. Com a forma como sua mãe cuida do pirralho mimado, nunca teria funcionado se Apolo não fosse, bem, Apolo. “Quando ele se recuperar, ele poderá bancar o filho pródigo e receber toda a atenção da qual está privado agora. Ele tem coisas maiores com que se preocupar do que perseguir uma mulher que não o quer.”

“Se isso mudar, não hesite em me ligar.”

“Claro,” eu minto. Eu sei que não devo confiar em ninguém nesta cidade esquecida por Deus.

Quando a situação chegar, Ares cuidará de si mesma e de seus interesses antes de ajudar outra pessoa. Esperar qualquer outra coisa é como esperar que um peixe crie asas e voe. “Eu farei isso.”

“Não, você não vai.” Ares sorri. “Mas a oferta ainda permanece. Aqui estamos.”

Ela para em frente a uma grande porta escura com a placa dourada de Zeus nela.

O atual Zeus é irmão de Ares. O último foi o pai dela. eu preferiria

arrancar meu próprio braço do que lidar com qualquer um dos homens que detiveram o título durante minha vida, mas estou aqui. É tarde demais para voltar agora.

Faço o possível para não prender a respiração — não com Ares observando — e bato.

Apolo é quem abre a porta, e eu instintivamente me preparo para um motivo totalmente novo.

Eu odeio olhar para Apollo. Ele é perfeito demais, um produto de seu pai sueco e de seu modelo coreano de mãe. Alto, ombros largos, cabelo preto perfeitamente aparado e olhos escuros gentis. É este último que sempre me atinge como um soco no peito.

Eu deveria ter desistido há muito tempo.

Como seu assistente executivo, tenho uma rede de informações que abrange toda a Olympus e além. Sou eu quem compila os relatórios das diversas fontes, completos com meus pensamentos, antes que Apollo os receba. O trabalho é desafiador e eu realmente gosto dele.

Não que eu vá admitir isso em voz alta.

Mas por mais que eu goste do que faço, essa atração está ficando demais.

Melhor trabalhar em um escritório que detesto do que ter... sentimentos... em relação ao meu chefe. Mesmo que os sentimentos em questão sejam algo tão simples como a luxúria. Isso complica as coisas.

Eu sei o que acontece com as pessoas que se envolvem com as Treze.

Eles morrem.

Eu empurro o arquivo para ele. "Você esqueceu isso." Minha voz é muito afiada, muito mal-intencionada. Ele não me pediu para fazer isso, mas estou envergonhada e é muito mais fácil rosnar e responder do que admitir. "Eu não sou sua garota de recados e agora estou fazendo horas extras durante a semana."

Apollo levanta uma única sobrancelha escura. "Você não precisava vir até aqui, Cassandra. Eu teria passado sem."

Sem dúvida. Ele é capaz em um nível verdadeiramente assustador e tem uma lembrança quase perfeita de tudo que já leu. Ele teria ficado bem transmitindo

o conteúdo do arquivo sem tê-lo em mãos. Ele provavelmente só montou tudo para o benefício de Zeus.

Mas ele foi legal comigo esta manhã.

Eu sou um *tolo* .

"De nada." Eu giro nos calcanhares. "Vejo você amanhã."

"Cassandra."

Eu o ignoro e continuo. Se a segurança é a razão pela qual os elevadores não passam do décimo quinto andar, então aposto que eles descerão daqui. Eles estão mantendo as pessoas fora, não dentro. Minha saída não será prejudicada por ter que respirar fundo na escada e rezar aos deuses para que ninguém tropece em mim. Meu orgulho não será capaz de lidar com isso.

"Cassandra." Ele está mais perto. Droga, eu deveria saber que ele não iria deixar isso passar.

Suspiro e paro. Está abaixo de nossas dignidades tê-lo me perseguindo pelo corredor na frente de Ares.

Apollo para ao meu lado, suas pernas mais longas cobriram a distância com facilidade. Ele faz uma pausa. "Obrigado por trazer isso. Se você esperar um pouco, estou apenas encerrando. Vou te dar uma carona para casa."

A tentação de dizer sim quase faz meus joelhos dobrarem. Já compartilhei caronas suficientes com ele no caminho de uma reunião para outra ao longo dos anos. Eu sei exatamente como será. Ele vai se recostar no assento e afrouxar a gravata preta perfeita. Não muito. Apenas o suficiente para me distrair.

Então ele pegará o telefone e me deixará com meus pensamentos.

Apolo nunca tagarela como algumas pessoas fazem. Ele não é um daqueles tipos fortes e silenciosos, mas não sente necessidade de preencher momentos de silêncio com

conversas fúteis. A viagem de carro será confortável e adorável, e não posso dizer sim a isso de forma alguma. Uma coisa é ter aqueles momentos durante o dia de trabalho em que posso dizer a mim mesmo que não há como evitá-los. Depois de horas?

Não. Absolutamente não.

"Estou bem."

Ele examina meu rosto como se percebesse que estou sendo teimoso por ser teimoso, mas Apollo é um homem que respeita limites, então ele apenas balança a cabeça. "Guardê o recibo da passagem do táxi e faça as despesas."

Odeio o quão fraco fico com a simples consideração que ele demonstra continuamente. Apollo é muito experiente para não saber o quanto o dinheiro é escasso para mim...

afinal, todo o seu trabalho é informação - e ele também me entende bem o suficiente para adivinhar que não aceitarei caridade. Não dele. Não de ninguém. Não quando nunca é realmente caridade e sempre vem com condições.

Mas uma despesa comercial?

Meu orgulho pode lidar com isso.

"Multar."

"Vejo você amanhã, Cassandra." O calor em seu tom quase me faz parar antes de me lembrar à força de que é assim que ele fala com as pessoas. Ele pode ficar tenso de vez em quando, mas Apollo realmente levou a sério aquele velho ditado sobre moscas e mel. Especialmente quando se trata de mim, como se ele pudesse suavizar minhas arestas com puro charme.

Não é nada pessoal. Certamente não é *interesse*.

Minha infeliz atração é unilateral e por mim tudo bem.

E apenas uma questão de tempo até eu sair desta cidade amaldiçoada de uma vez por todas. A última coisa que preciso é me envolver com um dos Treze...

outro dos Treze - antes de mim.

2

Apolo

Tenho que lutar para não olhar para a bunda grande e perfeita de Cassandra enquanto ela se afasta de mim pelo corredor. Não ajuda o fato de ela preferir saias lápis e salto alto, que só servem para mostrar ainda mais suas curvas generosas. Não posso pedir que ela mude de estilo simplesmente porque a quero. O problema é meu, não dela.

Se eu tomei mais do que o meu quinhão de banhos frios desde que a contratei, há cinco anos? Bem, esse é um preço pequeno o suficiente para pagar por cobiçar meu empregado.

Esse é o cerne do problema.

Eu a contratei.

Ela trabalha para mim.

Deixá-la saber que estou interessado seria altamente inadequado. Mesmo sem a dinâmica de poder empregador-empregado, sou um dos Treze e isso distorce demasiado as coisas a meu favor. Se eu a convidasse para sair e ela sentisse que não poderia dizer não...

Balanço a cabeça e volto para o corredor. É exatamente nesse momento que percebo que estou olhando para Cassandra na frente do novo Ares.

Ela me lança um olhar inocente e de olhos arregalados que não acredito nem por um momento.

"Ela tem uma boca incrível, não é?"

Mesmo sabendo *que* ela está me provocando, não posso deixar de defender Cassandra.

“Você não faria isso depois de tudo que ela passou? As pessoas nesta cidade tratam

ela gosta que chegar muito perto irá envenená-los também. A pior parte é que eles não estão totalmente errados, a não ser pelos motivos que todos acreditam.

Doze anos atrás, a família de Cassandra era uma das mais poderosas da cidade... até que, quase da noite para o dia, deixaram de ser. No que diz respeito à população em geral, seus pais fizeram algo para irritar o último Zeus e foram exilados. Eles morreram em um acidente de carro antes que ele pudesse decretar a punição.

A verdade é muito mais sinistra. Seus pais tentaram explorar uma cláusula antiga e bárbara nas leis do Olimpo e, como resultado, foram removidos.

A cláusula afirma que se alguém conseguir assassinar um membro dos Treze – isentando os títulos legados de Zeus, Hades e Poseidon – então essa pessoa assumirá o título. Nossa história está cheia de buracos negros onde a informação deveria estar, mas o que posso dizer é que esta cláusula imutável foi adicionada para proteger a cidade caso um dos Treze se tornasse corrupto além de qualquer razão.

Por razões óbvias, a sua existência é mantida em segredo bem guardado. Ele efetivamente aponta como alvo dez dos Treze e geraria o caos total se fosse amplamente conhecido. No entanto, se os pais de Cassandra tivessem tido sucesso, o seu papel no Olimpo seria muito diferente. Ela seria filha de um dos Treze, e não filha de uma casa em desgraça.

Seus pais ainda estariam vivos.

Ares dá de ombros. “O Olimpo é o que é.”

Uma declaração vaga e insatisfatória. Nossa cidade pode ser o nosso lar, mas muito poucas pessoas chegariam ao

ponto de afirmar que ela é justa e justa. Não com o poder tão fortemente inclinado em uma direção. Talvez isso mude com a nossa nova liderança...

Volto minha atenção para a porta de Zeus enquanto Ares se despede e me deixa com meu trabalho. Zeus realmente entrou em uma prova de fogo ao assumir inesperadamente seu título. Entre a forma como as coisas aconteceram com sua irmã reivindicando o título de Ares e o exílio da velha Afrodite, a transferência de poder não foi nada fácil. Olho para o arquivo em minhas mãos.

A informação que contém é preocupante, se não totalmente condenatória.

O Olimpo está com problemas.

Mas mesmo com todos os recursos à minha disposição, não posso dizer com certeza *como Muito* problema.

Até este ponto, a Olympus existia principalmente em seu próprio pequeno globo de neve. O mundo maior nos descartou há muito tempo como um prêmio inalcançável. Todos nós tínhamos como certo que sempre seria assim, que a barreira que separava o Olimpo do resto do mundo duraria para sempre.

Agora, está falhando. E ninguém consegue descobrir o porquê.

Um problema para outro dia. Já temos o suficiente para nos preocupar com isso segundo.

Volto para o escritório de Zeus e fecho a porta atrás de mim. "Desculpe pela interrupção."

Ele está sentado atrás da grande mesa no meio da sala, um homem branco com cabelos loiros e um terno de corte perfeito. Ele é a cara de seu falecido pai, embora não me agradeça por apontar isso. É aí que a comparação termina. Este Zeus não tem o mesmo carisma mercurial que o último poderia despertar num piscar de olhos, e esse fato tornou sua conquista do título um desafio.

Sinceramente, eu prefiro. As vezes pode ser difícil trabalhar com ele, mas não preciso me preocupar com surpresas desagradáveis. É um alívio depois de lidar com seu pai.

Ele acena com a cabeça e eu volto a sentar-me à sua frente na mesa. Só então ele fala. "Você estava dizendo..."

Deixei o arquivo de lado. Não preciso disso, mas agradeço a Cassandra por dedicar seu tempo para trazê-lo até aqui. A mulher é tão mal-humorada quanto um gato molhado, mas é extremamente gentil quando se esquece de rosnar para todos ao seu redor. "Apesar de esgotar minha rede de informações, ainda não sei de onde veio Minos. Ele e seu povo são fantasmas. Para todos os efeitos, eles apareceram do nada há algumas semanas para participar de

o torneio Ares. Não podemos nem identificar como eles sabiam que viriam."

Zeus coloca as mãos diante do rosto. "Eles pagaram caro para entrar na cidade. Esse tipo de dinheiro não aparece apenas quando alguém deseja uma estrela."

"Estou ciente, mas talvez Poseidon devesse ter feito mais perguntas antes de providenciar o transporte."

"Essa é a prerrogativa dele." Zeus se recosta. "Se eu começar a fazer muitas perguntas, ele começará a reclamar sobre exageros."

Ele não está errado. Poseidon não participa da maioria das disputas políticas, mas não é nada fácil. "Isso é importante. Certamente ele percebe isso.

"Possivelmente." Zeus dá de ombros. "Mas isso é menos importante para ele do que proteger o seu território e a sua base de poder. Sabemos que ele trouxe Minos e seu povo. É o bastante. Ele tinha o direito de fazê-lo, graças ao torneio.

Está aberto a todos."

Não concordo que seja o *suficiente* , mas deixo que ele nos mova mesmo assim.

No final das contas, tudo o que importa é que Minos e seu povo ainda estão aqui, apesar do torneio ter terminado.

"Não foi por acaso que Minos abriu caminho para a cidade e agora está negociando informações secretas sobre os inimigos do Olimpo para ficar."

"Eu sei." Zeus suspira. "Ele estava planejando isso desde o início. Se um de seu povo se tornasse Ares, teríamos menos poder de manobra do que temos agora, mas ainda não estamos em boa posição para ignorar qualquer informação que ele afirme ter.

Se existe *um* inimigo capaz de tomar a cidade, precisamos de saber dele antes de perdermos a nossa principal medida defensiva – e até agora, Minos deu-nos muito pouco do que supostamente sabe. "Passei as últimas semanas procurando e não encontrei nada. Ou Minos está blefando ou este grupo que se reúne contra o Olimpo é bom o suficiente para que eles sejam essencialmente invisíveis."

"Porra." Zeus pressiona os dedos nas têmporas. "Não podemos arriscar se ele não estiver blefando. A informação que ele já deixou escapar é suficiente para me fazer pensar que realmente existe uma ameaça."

"Concordo." Eu, entre todas as pessoas, estou ciente de que conhecimento é poder. Não há como dizer o quanto esse inimigo sombrio pode saber sobre nós. O Olimpo pode não divulgar todos os seus segredos, mas sempre há exilados e imagino que a maioria deles estaria disposta a conversar por um preço. Ou por puro despeito. "Temos que assumir o pior cenário possível, que eles sabem muito sobre nós."

"E não sabemos nada sobre eles. Não sem Minos.

Minos está bem ciente da posição em que nos colocou e está aproveitando-a ao máximo. E por isso que estamos tendo esta reunião hoje. Ele está se oferecendo para nos contar *tudo* o que sabe sobre esse suposto inimigo. Em troca, ele quer dinheiro, uma casa e cidadania olímpica para todos os membros de sua família.

Os dois primeiros são bastante fáceis. Este último é complicado porque Zeus conceder a cidadania é tão bom quanto elevar a família aos níveis mais altos da sociedade olímpica. Isso mudará o equilíbrio na camada superior da cidade e, como resultado, poderemos ter uma revolta em nossas mãos.

Se há algo que a Olympus odeia, é a mudança, e tivemos mais do que o nosso quinhão disso no ano passado.

“Temos que dar a ele o que ele quer.” Zeus amaldiçoa. “É melhor que valha a pena, porque não podemos voltar atrás sem uma bagunça ainda maior.”

É disso que tenho medo. Não importa quais medidas tomemos hoje, as consequências são de longo alcance. “Se você me der mais tempo—”

“Eu não posso fazer isso.” Zeus se levanta lentamente. “Cada dia conta neste momento e já passámos demasiado tempo a tentar encontrar uma solução diferente.

Mais uma semana ou duas não farão diferença.”

Impossível não sentir a dor de sua declaração contundente. É meu trabalho como Apollo estar conectado a fluxos de informações que não são acessíveis a mais ninguém. Sou essencialmente o espião mestre da Olympus, e mesmo com minha equipe

e todos os recursos à minha disposição, falhei. Entre isso e minha incapacidade de descobrir *por que* a fronteira está falhando, não consigo deixar de me irritar.

"Tem que haver outra maneira."

“Nós olhamos. Não há.”

“Você não pode negar que isso parece uma armadilha. Ele tem o mundo inteiro. Por que se estabelecer aqui?”

Zeus suspira, de repente parecendo uma década mais velho - e ainda mais parecido com seu pai. Às vezes me pergunto

como deve ter sido crescer sabendo que um dia o papel seria dele. Zeus é um Kasios desde a fundação da cidade. Meus parentes distantes foram Ártemis, Apolo, Hefesto e até Atenas, mas não há garantias entre nenhum, exceto os três títulos legados. Não havia membros dos Treze na geração dos meus pais, por isso eles ficaram particularmente satisfeitos quando fui nomeado Apolo, há treze anos.

Cada posição dentro dos Treze é preenchida de maneira um pouco diferente. Demeter é votada em toda a cidade. Afrodite nomeia seu sucessor ao deixar o cargo.

Como Apolo, fui nomeado por voto entre os Treze.

Tenho tentado corresponder às expectativas dessa nomeação desde então. Dessa forma, suponho, Zeus e eu somos iguais.

“Tem que haver outra maneira”, eu digo.

“São más notícias, não importa como olhemos para isso. Precisamos das informações que ele possui e não podemos obtê-las sem ceder às suas exigências.

Ele não fez nada que justificasse medidas mais... extremas.”

“Não, ele não fez isso.” Tenho estado em coordenação com Athena para garantir que temos sempre informações sobre Minos e o seu povo. Entre agentes secretos e meu acesso a vários fluxos de informação, temos uma imagem tão completa quanto possível dessas pessoas.

Qual é o problema. Eles não nos deram absolutamente nada. Nenhum deles fez nada digno de nota desde o fim da competição por Ares.

Deveria ser um alívio, mas só me deixa mais desconfiado. “É uma armadilha”, repito.

“É uma armadilha na qual vamos cair. Não temos outra escolha. Teremos apenas que esperar que possamos lidar

com as consequências quando ele nos atacar.”

Não gosto muito de ser levado a um curso de ação que não é da minha escolha. O Olimpo não é exatamente um segredo, mas é intencionalmente difícil obter informações sobre os ritos e rituais que mantêm a cidade funcionando. Minos tem mais familiaridade com nossos costumes do que se sente confortável.

Quase como se alguém estivesse lhe fornecendo informações.

Mas mesmo que eu não consiga rastrear a história de Minos, fico *de* olho em todas as pessoas exiladas do Olimpo. Pelo que posso dizer, Minos não teve contato com nenhum deles. Infelizmente, não posso confiar nessa informação. Não posso confiar em nada. “Se você apenas—”

“Apolo.” Ele não responde, mas a aspereza em seu tom é suficiente para me parar no meio do caminho. Zeus sustenta meu olhar. “Temos que atender seu pedido de cidadania. Seja o que for que ele esteja esperando, ele precisa disso primeiro. Vou iniciar esse processo para que possamos finalmente chegar ao fundo disso.”

Eu me levanto e endireito meu terno. “Multar. Enquanto isso, continuarei procurando.”

Vou chamar meu pessoal e ver o que podemos fazer. As reuniões até agora foram infrutíferas, mas as pessoas que trabalham para mim são as melhores. Nós vamos descobrir alguma coisa. Temos que.

Pensar na minha equipe me faz pensar em um membro em particular. Eu gostaria que Cassandra tivesse esperado por mim. Ela é mais do que capaz de cuidar de si mesma, mas mora nos limites do distrito superior de armazéns. Não é seguro lá, mesmo que ela chegue de táxi. Pelo menos se eu a tivesse acompanhado, poderia acompanhá-la até a porta...

A ideia da resposta dela a *isso* quase me faz sorrir. Ela não seria uma fã. Ah, bem, os limites existem por uma razão e é melhor assim. Ela não me agradeceria pelo meu interesse. Ela pode realmente me empurrar na frente de um

veículo em movimento. Cassandra deixou clara sua opinião sobre as Treze e as pessoas que aspiram ser eles - e, honestamente, quem pode culpá-la depois do que fizeram aos pais dela tantos anos atrás?

A única razão pela qual ela aceitou trabalhar comigo foi porque eu lhe pago quase o dobro do que ela consegue encontrar em qualquer outro lugar. Não vou mentir e dizer que a caridade não contribuiu para isso. Eu a vi ser afastada de trabalho após trabalho por semanas antes de finalmente bater na minha porta. Com a morte dos pais, ela apoiou a irmã o tempo todo. Eu não poderia deixá-los morrer de fome.

Irônico que ela acabou sendo inestimável para minhas operações. Ela é inteligente e vê coisas que eu não vejo. Seus relatórios foram inestimáveis ao longo dos anos.

Na verdade, eu deveria dar-lhe outro aumento.

"Apolo." Do limite ao tom de Zeus, não é a primeira vez que ele diz meu nome.

Infelizmente, meu fascínio por Cassandra tende a ter esse efeito colateral. E por isso que normalmente não me permito pensar nela durante o horário de trabalho. "Sim?"

"Fique perto de Minos. Precisamos saber o que ele está fazendo."

Somente uma vida inteira de prática impede que meu desgosto pela ordem apareça em meu rosto. É lógico que Zeus comande, mas isso não significa que eu aprecie a ideia de estar próximo de Minos. O homem é astuto e há um brilho em seus olhos que não gosto. Ele é o tipo de pessoa que se acha mais inteligente do que todos os outros na sala.

Quero provar que ele está errado.

3

Cassandra

Duas semanas depois

"Você está atrasado. Está tudo bem?"

Deixo-me cair no assento em frente à minha irmã e recosto-me na cadeira. "Desculpe, fui pego em um relatório e perdi a noção do tempo." Apollo me fez examinar relatórios da cidade baixa. Hades governa lá e não aceita bem o resto das Treze que infringem seu território, então as informações podem ser escassas, mas desde que ele se casou com Perséfone, tem sido permitida um pouco mais de comunicação. O que significa mais informações.

Na verdade, a cidade baixa não parece tão ruim. Se eu não estivesse tão determinado a dar o fora do Olimpo na primeira chance que tivesse, consideraria cruzar o rio Estige e ver se a cidade baixa abraça a cultura tóxica e se o poder implacável funciona da mesma forma que a cidade alta.

Minha irmã, Alexandra, sorri docemente. Tudo nela é doce. Ninguém pode olhar para nós e nos confundir com nada além de parentes - temos cabelos ruivos, pele contra a qual o sol parece ter uma vingança pessoal e corpos que as pessoas chamam de *curvilíneos* quando tentam ser oblíquos - mas seus lábios naturalmente vire para cima nos cantos em vez de para baixo. Nosso pai costumava brincar que eu vim ao mundo com um grito de guerra e Alexandra chegou com uma risadinha alegre. Ela se inclina para frente, os olhos escuros brilhando. "Isso parece

aconteceram muito desde que você começou a trabalhar para a Apollo. Estou feliz que você gostou do trabalho.

"'Curtir' pode ser um pouco exagerado." Minha voz é muito aguda, mas posso sentir um rubor percorrendo minha pele. "É interessante. Apollo não tem nada a ver com isso.

"Claro que não."

Abro a boca para responder, mas trabalhei duro para proteger Alexandra do pior que o Olimpo tem a oferecer. Ela é sete anos mais nova que eu e ainda era menor de idade quando meus pais tentaram o golpe malfadado. Eu

temia que ela visse o mesmo escárnio e suspeita que eu vi quando o exílio de nossos pais fosse anunciado... então me tornei um alvo. Foi bastante fácil de fazer.

Já estou propenso a picos e rosnados. Foi preciso muito pouco esforço para garantir que eles se concentrassem em *mim* e não em Alexandra.

Majoritariamente.

Tomo um gole rápido de água. “Chega de falar sobre mim. Como vão as aulas?”

“Cass, nunca falamos sobre você.”

“Porque não há nada para conversar. Eu trabalho e vou para casa. O mais emocionante da minha semana são esses almoços com você.” É melhor assim. Na maioria das vezes, as pessoas esquecem que eu existo, o que significa que não ficam olhando e sussurrando por trás das mãos sobre a mentirosa Cassandra, que certa vez proclamou em voz alta que as Treze haviam assassinado seus pais.

É a verdade.

Não que alguém acredite em mim.

Alexandra sorri, alheia aos meus pensamentos sombrios. “As aulas estão indo maravilhosamente bem. Estamos encerrando o trimestre de verão em algumas semanas e nos preparando para o outono.”

Com apenas um pequeno estímulo, ela me entretém durante o almoço com histórias sobre o que seu grupo de amigos está fazendo. Fiquei preocupado quando ela insistiu em se inscrever na universidade em vez de aproveitar as faculdades gratuitas

A Olimpo oferece. Isso a colocou diretamente no caminho dos descendentes das famílias herdadas, e estou bem ciente de como *isso* pode ser.

Mas Alexandra não é como eu. Eu trabalhei duro para garantir que ela não tivesse que lutar para sobreviver. Nossos pais foram inacreditavelmente egoístas quando colocaram suas próprias ambições e desejos acima da segurança de seus filhos.

Nunca cometerei o mesmo erro.

É nada menos que um milagre que Alexandra tenha conseguido manter a sua doçura ao longo dos anos. Eu me preocupo que isso não vá além da realidade da formatura. Não importa que ela tenha conseguido evitar o pior do bullying e das besteiras até agora. Assim que ela começar a procurar o emprego dos seus sonhos, ela vai se deparar com o fato de que todos com uma gota de poder na cidade alta odeiam nossa família e adorariam ver nós dois separados.

Tenho que encontrar uma maneira de nos tirar daqui antes que isso aconteça.

A garçonete traz a conta e eu olho para o meu telefone. “Tenho que ir ou vou me atrasar.” Apolo geralmente não se importa se eu almoço um pouco mais com Alexandra uma vez por semana, mas ele está com um humor estranho desde aquele encontro com Zeus.

“Posso pagar desta vez.”

Eu sorrio enquanto pego o cheque. “Economize esses centavos para a escola.”

“ *Você paga pela minha escola.*”

Pego meu cartão de crédito e coloco ao lado da conta. “Aqui está um pensamento selvagem. Por que você não faz algo divertido?”

As sobrancelhas da minha irmã se juntam. “Eu sou um adulto agora, Cass. Você não precisa continuar sendo minha mãe. Somos iguais.”

"E claro que somos iguais." Mas isso não muda a responsabilidade que sinto por ela. Há doze anos, fui colocado no papel de seu guardião e ainda tenho a dolorosa consciência de que minha irmã precisa de proteção.

Quer ela perceba ou não.

Depois que o garçom volta com a conta, assino o recibo e me levanto. "Mesma hora na próxima semana?"

"Você tem um lugar permanente na minha agenda." Ela me puxa para um abraço apertado. "Faça algo de bom para você, Cass. Promete-me."

"Eu prometo." É até verdade, embora eu imagine que Alexandra não consideraria algo *agradável sair cedo da noite com um livro, um banho de espuma e uma enorme taça de vinho*. Mas então, minha irmã gosta de pessoas. Eu não.

"Vejo voce na proxima semana."

Acompanho-a até o ponto de ônibus que a levará de volta ao bairro universitário e espero o ônibus chegar. Só então verifico a hora, xingo e volto correndo para o escritório.

Depois de voltar à minha mesa, levo vários minutos para perceber que algo está errado e mais alguns segundos para localizar a origem desse erro.

A porta de Apolo está fechada.

Eu fico olhando para ele. Nunca está fechado. Sempre. Honestamente, eu gostaria que fosse porque ele tem o péssimo hábito de cantar baixinho, mas como tudo nele, sua voz de barítono é encantadora. É altamente perturbador.

Às vezes tenho que revisar os relatórios duas ou três vezes porque me pego perdendo o foco, tentando identificar em qual música ele está focado.

Uma porta fechada deve significar trabalho ininterrupto.
Uma porta fechada *deveria* me fazer feliz.

Eu olho para ele, com os braços cruzados sob os seios. Não posso ir bater lá e investigar. Isso não apenas lhe daria uma ideia errada, mas francamente não é da minha conta.

Talvez ele nem esteja lá. Talvez ele tenha saído e trancado atrás dele.

Isso faz mais sentido do que ele se fechar para ter privacidade.

Para um mestre espião, ele é péssimo em ser reservado. Se eu fosse um romântico, acreditaria que isso significa que ele confia em mim, mas na verdade ele fica estranhamente distraído quando não está focado em alguma coisa. E quando ele *está* focado

em alguma coisa, às vezes ele murmura baixinho. Pelo menos quando ele não está cantando.

Deuses, estou uma bagunça. Por que estou obcecada por esse homem? Tenho trabalho a fazer.

Começo a me virar para minha mesa – a única outra peça de mobília no pequeno escritório onde Apollo mora. Ele é dono de todo o prédio, é claro, mas afirma não lidar bem com as pessoas – besteira, as pessoas o amam – então ele prefere que eu cuide de suas comunicações com pessoas de fora das Treze.

Tecnicamente, acho que isso me torna uma espécie de gerente, mas meu título oficial é assistente executivo.

Meu trabalho é desafiador, e não há nada como a emoção de juntar duas informações aparentemente não relacionadas e ter o quebra-cabeça completo encaixado.

A porta se abre com força suficiente para bater na parede. Eu pulo e depois luto para suavizar minha expressão em um desinteresse frio. Nem um momento muito cedo.

O homem que sai mancando do escritório de Apollo é uma fera. Ele deve ter um metro e noventa e ser construído como um tanque, com ombros largos, peito largo, corpo *largo* .

Pele morena média, cabelo avermelhado cortado rente ao crânio, barba bem aparada e olhos escuros vazios. Ele me avista e lança um olhar sobre meu corpo que não deveria parecer ameaçador... mas parece.

Eu sei quem é. Eu o vi competir – e falhar – no torneio de Ares. A própria Helen o eliminou, quebrando seu joelho na segunda tentativa antes de vencer a terceira e se tornar Ares. A briga entre eles foi brutal e eu não tinha certeza se ela venceria. Ele parecia querer matá-la. Se ela não tivesse prevalecido, acho que ele poderia ter tentado.

Teseu.

"O que você está fazendo aqui?" Não é minha intenção falar, mas as palavras voam do mesmo jeito, nítidas e quebradiças. O Olimpo está cheio de predadores – eu sei disso melhor do que ninguém – mas eles geralmente fingem que são iguais a todos nós.

Mais rico, mais glamoroso, mais bonito, talvez, mas mediano e subestimado mesmo assim.

Não há como subestimar este homem.

Teseu não responde. Ele me dispensa quase tão rapidamente quanto registra minha aparência, passando por mim e saindo pela porta, com violência em cada passo irregular.

Não paro para pensar. Eu simplesmente corro para o escritório de Apollo, meio certo de que vou encontrar o corpo dele em vez *dele* .

Exceto... ele está bem.

Ele está sentado à sua mesa, olhando para algo a milhares de quilômetros de distância, e parece totalmente ileso.

Paro, mas é tarde demais. Ele se concentra em mim.

"Cassandra. Entre e feche a porta.

Irritada comigo mesma por ter ficado preocupada — e pior, *por ter traído* essa preocupação para ele —, fechei cuidadosamente a porta atrás de mim e me afundei na cadeira em frente à sua mesa. O escritório de Apollo é a própria essência do homem rico chique, com sua enorme mesa de madeira escura, uma parede cheia de prateleiras flutuantes contendo livros e outras bugigangas que valem mais de seis meses de aluguel do meu apartamento de merda, e uma única janela grande com vista para a rua abaixo. Estamos apenas no terceiro andar, o que oferece muitas oportunidades para observar as pessoas; nos quarteirões ao redor da Torre Dodona, as pessoas caminham propositalmente pelas calçadas procurando ver e ser vistas.

Ele se recosta com um suspiro cansado. "Você está ciente de que Minos e seu povo agora têm cidadania do Olimpo."

"É meio difícil não perceber." Os sites de fofoca enlouqueceram com a notícia.

Tenho certeza de que tem a ver com o fato de eles cobrirem os mesmos jogadores e as mesmas famílias desde a fundação da cidade. Sangue novo é bastante raro, muito menos uma família inteira nova para ficar boquiaberta e cutucar. A última vez que isso aconteceu foi quando a família Dimitriou se mudou para a cidade propriamente dita, quando sua matriarca se tornou Deméter, mas mesmo assim, eles ainda eram atletas olímpicos, embora do interior.

Minos e seu povo decididamente *não* .

"Fui convidado para uma festa em casa que ele está organizando." A boca cheia de Apollo se torce. "Celebrar."

"Parece que você vai se divertir muito." O sarcasmo sai da minha língua sem que eu pense nisso. O que devo dizer, entretanto? Ele é *Apolo* . Parte do trabalho é conviver com idiotas poderosos e aproximar-se de pessoas que ele odeia

porque elas têm as informações de que ele precisa.
Informações *que Zeus* precisa.

Ele escolheu levar o título. Ninguém forçou isso a ele. Não vou ter pena dele, não importa o quão miserável ele pareça agora. Ele sempre poderia dizer não. Ele não vai, mas *poderia*, o que é mais do que a maioria das pessoas nesta cidade consegue fazer se as Treze começarem a se intrometer em suas vidas.

"Eu tenho um favor para pedir."

"Não."

Ele me lança um longo olhar. "Você vai me ouvir antes de me dizer não?"

"Deixe-me pensar." Olho para o teto e depois de volta para ele. "Não. Você tem aquele olhar intrigante e não quero participar disso."

"Cassandra." Há um tom raro em sua voz. Teseu deve ter realmente irritado ele. "Me ouça. Por favor."

Eu poderia ir embora. Recuse-se a ouvi-lo. Eu poderia... mas não faço. Meu segundo erro do dia, e do qual sem dúvida me arrependerei.

Ele não espera muito para provar que estou certo. "Minos tem segundas intenções para estar aqui, mas não consigo descobrir quais são."

"Eu sei que." Apolo vem resmungando sobre isso há semanas, desde que o grupo de Minos apareceu e dois deles competiram por Ares.

"Ele havia negociado com Zeus a troca de informações por cidadania, mas até agora tudo o que ele ofereceu tem sido muito vago para ser útil. Tenho certeza de que isso é intencional."

"Provavelmente." Se for sua única moeda de troca, ele vai querer extrair todo o seu valor. Parece imprudente querer a

atenção das Treze para você, mas o que eu sei?

“Esta festa em casa será minha melhor oportunidade de encontrar essas respostas. Vai durar uma semana, o que teoricamente me daria bastante tempo para procurar evidências. Alguém financiou a viagem dele até aqui, e se eu conseguir descobrir quem foi, não precisaremos de Minos.

Apollo é uma espécie de pau para toda obra quando se trata de informação.

Seu título é tecnicamente Keeper of the Lore, e ele faz isso preservando registros da história do Olimpo. Mas ele também é mais do que um espião mestre, buscando informações constantemente para as Treze e para seus próprios propósitos. Mesmo depois de trabalhar para ele por cinco anos, ainda não tenho certeza de como ele consegue algumas das informações que encontra. Mas é sempre preciso.

Uma semana na casa de Minos deveria ser tempo mais que suficiente para desvendar esse mistério. Eu franzir a testa. “Por que sinto um *mas* chegando?”

“Mas...” Ele suspira novamente. “Você trabalhou para mim por tempo suficiente para conhecer meus pontos fortes. Sinto-me mais confortável com dados e arquivos do que com a investigação dos motivos das pessoas.”

É verdade. Se Apollo tiver uma falha – e eu hesitaria em qualificá-la como tal –

é que ele é muito honesto. Seu cérebro não funciona da maneira tortuosa e enganosa necessária para compreender as camadas sob as camadas das tramas que se desenrolam nesta cidade. Ele não é ingênuo; ele sabe que os enredos estão lá — ele simplesmente não consegue adivinhar a forma deles instintivamente. “Você sobreviveu por tanto tempo. Tenho certeza que você ficará bem.

"Cassandra." Ele dá um sorriso triste que faz meu peito pulsar. "Você sabe melhor. Sou tão forte quanto a minha

equipe e não poderei ter todos vocês comigo. Se eu puder trazer apenas um, eu quero você.

Quero você.

Não vou pensar em como essas palavras me fazem sentir. Nem um pouco. “Bem, você não pode me ter. Pergunte a Hermes. Ela é boa nesse tipo de coisa.

“Hermes joga seus próprios jogos e você sabe disso.” Ele balança a cabeça.

“E eu não estou no nível dela. Não posso entrar e sair de salas como num passe de mágica.

O que Hermes faz não é mágica, embora qualquer um que tenha entrado em uma sala trancada e a encontrado vasculhando suas merdas possa acreditar o contrário. A maioria das pessoas não para por tempo suficiente para perceber que arrombamento é basicamente sua linguagem de amor e que ela só faz isso com pessoas de quem gosta, mas se eu disser *isso*, terei que explicar como saberia tal coisa, e eu não estou disposto a me envolver com ninguém, muito menos com Apollo.

“Você é muito bom no que faz, mas *ninguém* está no nível de Hermes”, digo finalmente. “Você terá que encontrar outra maneira.”

“Acordado. Eu *tenho* outro jeito. Ele lança um olhar para mim. “Venha comigo.

Faça o papel do meu par. Você vê coisas que eu não vejo, e preciso dessa perspectiva para navegar nisso com sucesso.”

Venha comigo.

Jogue meu encontro.

Em uma festa em casa que durará uma semana.

Meu cérebro pula e eu fico de pé. "Não. Absolutamente não." Já é ruim o suficiente que eu passe tanto tempo próximo dele enquanto trabalhamos juntos. Participar de uma festa como essa... Espera-se que dividamos o mesmo *quarto* . A mesma *cama* . Ele terá que me tocar. Ele namorou algumas pessoas desde que assumiu o título. O soldado Hyakinthos. O modelo Coronis.

O suficiente para que todos saibam que ele é melindroso com seus parceiros. O suficiente para que se ele *não fosse* assim comigo, isso levantaria questões.

Eu não posso fazer isso.

Eu não vou.

"Você está louco, Apollo. Não acredito que você me perguntou isso. Ainda estou falando muito bruscamente, minhas palavras cheias de lâminas nascidas do pânico. "Você sabe o que isso significaria para mim e o que todo mundo já pensa. Você provaria que eles estão certos e *eu teria* que lidar com as consequências." Ninguém no Olimpo acredita que não tenho interesse no poder. Eles olham para mim e veem os pecados dos meus pais.

A amarga ironia é que se meus pais estivessem satisfeitos com seu privilégio e poder, ninguém olharia de lado para Apollo namorando comigo. Éramos uma família legada, o que significava que eu seria uma opção de casamento aceitável para um dos Treze.

Todos esperam que eu tente recuperar o que perdemos. Eles têm me observado como um inseto sob uma lupa há doze anos, e o que Apollo está pedindo significa me colocar aos olhos do público de uma forma que convida a ataques.

Até mesmo Hermes sabia que não deveria perguntar *isso* .

Achei que Apollo entendia por que evito qualquer coisa parecida com os holofotes, pelo menos em teoria. Foi ele quem me ofereceu este emprego, que me paga muito caro pelo trabalho e parece constantemente preocupado com meu bem-estar. Para ele me pedir para bancar o cordeiro sacrificial... Dói. Não tem o direito de machucar tanto.

“Não”, repito. “Eu não farei isso.”

"OK." Apollo levanta as mãos, parecendo culpado.

"Desculpe. Parecia o caminho mais inteligente e confio em você para conseguir se defender. Eu entendo por que você não vai. Sua voz fica suave de um jeito que ameaça me deixar fraco. “Cassandra, me desculpe. Eu deveria ter considerado as implicações.

Não posso deixá-lo ser gentil comigo. Se ele for brando, então eu ficarei mole e acabarei concordando com algo que vai contra meus melhores interesses. É preciso muito esforço para endireitar minha coluna e oferecer-lhe frieza quando ele apenas me dá calor. “Sim, você deveria ter pensado nisso. Se isso é tudo?

Seu suspiro é quase silencioso. “Sim, isso é tudo.”

Eu fujo de seu escritório. Se ao menos fosse tão fácil fugir da culpa que me atormenta os calcanhares.

4

Apolo

Eu estraguei.

Fiquei muito abalado com o fato de Teseu aparecer sem ser convidado e emitir a ordem para que eu comparecesse à festa de Minos. Foi *uma* ordem também. Minos pode não ser um dos Treze, mas ele sabe que detém o poder e está usando tudo o que pode. Não pode durar, mas é extremamente inconveniente enquanto dura.

Ainda assim, isso não é desculpa. Eu não deveria ter feito uma oferta tão inadequada a Cassandra. Se ela fosse qualquer outra pessoa, ela poderia ter se sentido compelida a dizer sim, mesmo que não quisesse...

O pensamento me deixa doente.

Não tenho ilusões sobre que tipo de lugar é o Olimpo. O poder é a única lei que importa e, como membro dos Treze,

tenho-o de sobra.

Tenho visto a corrupção que corre desenfreada, a forma como alguns que detêm títulos abusam da sua influência para promover os seus próprios objectivos e vícios. Não posso fingir que sou diferente. Usei minha influência para tirar meus familiares do fogo mais vezes do que gostaria de contar. Principalmente meu irmão mais novo.

Se eu pressionasse Cassandra, que já sofreu nas mãos do Olimpo...

Porra.

Eu arrasto minhas mãos sobre meu rosto. Foi um bom plano, pelo menos do lado de fora, mas terei que mudar para outra coisa. Eu não estava mentindo quando contei

ela ela é a única que poderia me acompanhar. Ela é uma das pessoas mais inteligentes que conheço. Ela pode pensar que a contratei por pena, mas a verdade é que ela se tornou um bem insubstituível. Uma em quem confio, embora ela nunca acreditaria se eu contasse a ela.

Há Hector, é claro, mas ele está tão delirantemente feliz em seu casamento que me acompanhar a esse tipo de evento causaria comentários. Ele não dirá sim. Seu casamento poderia resistir a qualquer tipo de tempestade na mídia, mas ele não faria sua família passar por isso. Nem mesmo para o Olimpo e para o bem maior.

O resto da minha equipe é bom, mas não está no nível de Hector e Cassandra.

“Apolo.”

Eu me endireito tão rápido que faço minha cadeira rolar para longe da mesa. “Sim?”

O lindo rosto de Cassandra está bem fechado. Seus lábios naturalmente se curvam para baixo nos cantos, mas atualmente estão moldados em uma carranca. Ela lança um olhar para o lado. “Zeus está aqui para ver você.”

Foda-se novamente.

Eu deveria ter previsto isso. Eu mandei uma mensagem para ele quando Teseu chegou, mas esperava um telefonema solicitando uma atualização. Não achei que ele apareceria aqui pessoalmente. Eu suavizo minha expressão. "Vá em frente e mande-o entrar."

Zeus, é claro, não espera que ela retransmita o convite. Cassandra mal sai do caminho dele antes que ele entre no meu escritório. "Diga-me."

Reprimo um suspiro e o atualizo. Nem me ocorre guardar para mim a oferta rejeitada a Cassandra até que sua expressão fique pensativa. Zeus se recosta na cadeira. "Trazê-la junto é inteligente."

"É um ponto discutível. Ela disse não, e não me sinto confortável em obrigá-la a uma situação como essa."

Seus lábios se curvam em um sorriso amargo. "Você não precisa bancar o vilão, Apollo. Esse é o meu trabalho." Antes que eu possa gerar uma resposta, ele levanta a voz. "Cassandra."

Demora vários instantes para ela aparecer na porta, parecendo justificadamente desconfiada. "Sim?"

Zeus move sua cadeira para poder ver nós dois. Ele a estuda por um longo momento. "Você quer sair do Olimpo e levar sua irmã com você."

Ela cruza os braços sob os seios e estreita os olhos. "Isso não é novidade."

"Você não tem dinheiro para fazer isso."

"Também não é novidade", ela retruca.

Mais tarde, talvez me surpreenda um pouco que ela seja uma das poucas pessoas que não parece se importar com o fato de o governante de fato do Olimpo estar sentado diante dela.

No momento, estou muito ocupado lutando contra uma onda de desconforto. Posso dizer onde ele quer chegar com isso e não gosto disso em vários níveis. "Zeus-"

Ele me ignora. "Faça uma coisa para nós e eu lhe darei dinheiro suficiente para começar de novo. Confortavelmente. Setecentos mil.

Cassandra olha para mim e, embora eu a conheça bem neste momento, não consigo ler sua expressão. Ela volta sua atenção para Zeus. "Você é sério."

"Eu sou." Ele segura o olhar dela. "Esta festa representa uma oportunidade que não veremos novamente. Você trabalha para Apolo. Você conhece a ameaça potencial que enfrentamos.

Precisamos dessa informação. Não há nada que eu não possa fazer para proteger o Olimpo." Ele não se move. "Diga seu preço. Contanto que você cumpra sua parte do acordo, se estiver dentro da minha capacidade de entregá-lo a você, eu o farei.

Ela fica em silêncio por um longo tempo, seu olhar fixo em algo a meia distância.

Nós dois esperamos em silêncio, embora eu tenha que morder a língua para não protestar. Zeus está correto em seus argumentos, mas Cassandra apenas me disse não.

Não é certo colocar esse tipo de pressão sobre ela. Ela não é uma das Treze. Ela não se inscreveu para esse tipo de responsabilidade.

Finalmente ela acena para si mesma e se concentra novamente em Zeus. "Qualquer preço? Duplique a sua oferta e dê a Alexandra e a mim uma saída segura do Olimpo. Se você concordar com esses termos, então eu farei isso."

Ele não hesita. "Feito."

Não consigo evitar um som abafado. Um vírgula quatro milhões de dólares. Esse é o preço dela. Eu não a culpo por isso, mas, *deuses*, que audácia. Ela é incrível. Ainda assim, não posso pedir isso a ela. Eu sei que ela não quer isso, e mesmo jogando tanto dinheiro nessa situação não muda o quão desconfortável ela ficará fazendo o papel de minha namorada. "Tenho certeza que podemos encontrar..."

"Você será pago após a conclusão." O tom contundente de Zeus não vacila nem um pouco. "Embora você não seja solicitado a fazer nada sexual com Apollo, você terá que vender o relacionamento, e isso significará agir de forma apropriada e apaixonada em público." Ele faz uma pausa. "Não vou exigir que você seja legal com as pessoas."

"Eu não faria isso, mesmo se você me perguntasse." Ela não olha para mim. "Serei uma boa namoradinha e espiã, e isso é tudo que você esperava."

Zeus dá um sorriso sombrio. "Então eu fiz." Ele se levanta e finalmente olha para mim. "Atualize-a sobre tudo o que ela precisa saber. Comece a vender a história agora para que não seja uma surpresa quando você aparecer com ela na próxima semana." Ele faz uma pausa e lança um olhar para Cassandra que me deixa arrepiado. Zeus franze a testa. "Você tem estilo, mas isso obviamente vem da prateleira de vendas."

As aparências são importantes, e não podemos permitir que você apareça parecendo...

"Como se Apollo estivesse transando com alguém que ele pegou em um escritório", ela diz secamente.

"Só então. Minha esposa entrará em contato para cuidar do seu guarda-roupa. Ele olha para mim. "Encontre-me respostas, Apollo. Não podemos nos permitir outro fracasso."

"Eu sei", finalmente consigo dizer. Ainda estou tentando processar o que aconteceu quando ele sai do meu escritório e me deixa para lidar com a bagunça que acabou de criar. Uma das vantagens de ser Zeus, suponho. Eu limpo minha garganta. "Você não precisa fazer isso."

"Eu sei." Cassandra fecha a porta e vem sentar-se à minha frente.

Ela está com a expressão fechada, mas há uma nova tensão em sua linguagem corporal que não existia antes. Ela segura meu olhar. "Eu não farei isso pelo

bem do Olimpo. A cidade pode queimar por mim. Não é nada mais do que merece. Mas uma verdadeira fuga que não signifique perder tudo?" Ela encolhe um ombro. "É um preço que estou disposto a pagar para tirar Alexandra de lá antes que esta cidade sufoque sua inocência."

"Se você precisasse de dinheiro—"

"Vou parar você aí mesmo." Ela levanta a mão. "Nós dois sabemos que você me deu este trabalho como um caso de caridade e me paga quase o dobro do que outros em posições semelhantes ganham. Você já está me dando dinheiro, Apollo.

Não vou pedir mais de você." Seus olhos escuros ficam suaves por um momento. "Pode não parecer, mas agradeço o que você fez por mim."

"Você ficará com o dinheiro de Zeus." Parece uma acusação, mas não consigo evitar. Eu não entendo a lógica dela. Às vezes sinto que conheço Cassandra melhor do que qualquer outra pessoa nesta cidade, e às vezes é como discutir com um estranho.

Ela ri amargamente. "Porra, sim, eu vou. Esse bastardo tem mais do que poderia gastar na vida. Se ele vai me forçar a fazer isso, ele vai pagar caro."

"Cassandra..." Tantas coisas que não posso dizer dançam na ponta da minha língua.

Deixe-me ajudá-lo. Deixe-me protegê-lo. Deixe-me cuidar de você. Eu os engulo de volta da mesma forma que faço todas as outras vezes que surge a tentação de pressioná-la.

Sempre soube que ela acabaria encontrando uma maneira de sair da cidade. Acho que as únicas coisas que a mantiveram aqui foram esse emprego bem remunerado e sua irmã.

O povo de Poseidon não hesita em aceitar subornos para tirar os cidadãos de lá, mas isso custa dinheiro. Ela não fará essa ligação até que tenha economizado o suficiente para saber que pode se levantar e manter sua irmã à tona. Depois da próxima semana, ela terá mais do que suficiente e terá evitado a necessidade de gastar parte disso em subornos.

Resta tão pouco tempo. O pensamento me deixa pouco à vontade. Não sei o que farei quando ela se for.

Ela balança a cabeça lentamente. “Está feito, Apolo. Eu concordei. Você pode continuar se sentindo culpado por isso, mas seria melhor me atualizar sobre o que preciso saber para que eu possa me preparar para a festa.

Ela está certa. Eu sei que ela está certa. Simplesmente tenho dificuldade em girar nessa direção com tão pouco aviso. Fecho os olhos e inspiro lentamente, acalmando meus pensamentos. Quando os abro, estou quase centrado. “Minos trouxe informações de uma ameaça contra o Olimpo.”

“Sim, você mencionou. Não consigo entender por que estamos dançando ao som dele em vez de apenas arrancar dele *todas as informações*. Você não pode fingir que o pior não foi feito em nome da segurança da cidade.” Ela estreita os olhos. “Além disso, há o limite a considerar. O que esse inimigo vai fazer? Acampar a poucos metros dos limites da cidade e gritar conosco?”

Olho para a porta fechada. Há poucas chances de alguém ouvir isso, mas... eu suspiro. “A fronteira está falhando.”

" *O que?* "

“Está falhando. Ainda não é óbvio, mas existem pontos fracos. Poseidon chamou nossa atenção para isso meses atrás. Meses de busca infrutífera por respostas. Nunca

estive tão frustrado em minha vida. Toda a história da Olympus está ao meu alcance, mas ainda há um espaço em branco gigante quando se trata de qualquer coisa relacionada com a barreira. Tentei conversar com o último Zeus sobre isso quando assumi este título, mas ele não estava interessado em dedicar mais recursos para encontrar respostas – e me proibiu de falar sobre isso com alguém para não causar pânico. Agora ele está morto e nos resta lidar com as consequências sem anos de antecedência.

Cassandra me encara. “Você não sabe como consertar isso, não é?”

“Não.” Admitir isso é como admitir meu pecado mais profundo e sombrio.

“Eu olhei, mas alguém apagou os registros em algum momento.” Algum passado de Apollo, sem dúvida. Meu cargo é o único com autoridade para acessar os registros, muito menos fazer uma ligação para removê-los. Eu não entendo *o porquê*, no entanto.

A fronteira é o maior mistério do Olimpo. O cidadão comum apenas considera isso um fato, seja atribuindo-o à magia ou a alguma tecnologia avançada que poderia muito bem ser mágica. Eles presumem que aqueles que estão no poder, pelo menos, conhecem os detalhes.

Nós não.

Se o fizéssemos, saberíamos como consertá-lo agora que está quebrado.

“Porra”, Cassandra respira. “Mas qual a probabilidade de uma guerra terrestre ou algo assim? A maior parte do mundo nos descartou. Porque agora?”

“Não sei.” Outra admissão de culpa. Esfrego as mãos no rosto. “É por isso que não podemos expulsar Minos, e mesmo que alguém esteja disposto a recorrer à tortura, não é uma forma infalível de obter informações precisas. Estamos mais vulneráveis do que nunca e ele tem mais informações do que nos conta.”

"Eu vejo." Ela bate na coxa com uma unha pintada de preto. "Bem, Zeus está me pagando bem o suficiente. Acho que posso ajudá-lo a salvar o Olimpo." Ela olha para cima e encontra meu olhar. "Vamos fazer isso."

5

Cassandra

Evito contar a Alexandra sobre meu novo "namorado" o máximo possível, mas no final não consigo evitar isso para sempre. A última coisa que quero é que minha irmã mais nova veja notícias nossas espalhadas pelos sites de fofoca.

Mesmo assim, espero até o final do almoço para deixar escapar: "Tenho uma coisa que preciso lhe contar e preciso que você não tenha muitas esperanças".

Alexandra ri um pouco e dobra o guardanapo de pano. "Com uma introdução como essa, eu quase esperaria que você me dissesse que eu estava certo na semana passada e que você se apaixonou perdidamente pelo seu chefe."

Seria muito mais fácil se eu pudesse contar a verdade, mas se eu contar o que realmente está acontecendo, ela ficará preocupada. Além disso, tenho muito cuidado em esconder o quanto fico sem para garantir que Alexandra tenha tudo o que precisa. Ela já tem obstáculos suficientes depois do que nossos pais fizeram. A última coisa que quero fazer é aumentar o fardo dela. Ela começaria a fazer seus próprios sacrifícios para *me ajudar*, e isso não posso permitir.

Se ela souber que concordei com o acordo de Zeus para ajudá-la, ela se sentirá mal e me dirá que não preciso fazer isso. Não, é melhor continuar com a mentira que Apolo e eu estamos prestes a espalhar para toda a cidade.

Vou confessar tudo no final, quando puder explicar por que tudo valeu a pena.

Respiro fundo. "Sim, sobre isso."

Seus olhos se arregalam. "Você está brincando."

"Eu não estou brincando." Minha pele esquenta. "Eu queria te contar primeiro. Você sabe como é esta cidade. Seremos fotografados e eles vão dizer coisas terríveis sobre mim. Apenas, uh, atenção."

Seu sorriso desaparece. "Eu gostaria que não fosse assim. Você não é nossos pais. Você pensaria que depois de doze anos eles teriam percebido isso."

"Eles não se importam, Alex. A morte dos nossos pais não foi suficiente. Eles precisam de alguém para punir e ainda estamos aqui." Não que tenhamos escolha. Não sei se nossos pais teriam tentado deixar a cidade depois de falharem em seu plano. Eles nunca tiveram a chance. Eles morreram na mesma noite em que tentaram promulgar a cláusula de assassinato.

Deixando-nos para juntar os pedaços. "Eles continuarão nos punindo enquanto estivermos aqui."

"Desculpe." Ela se estende por cima da mesa e pega minha mão. "Você não deveria permitir que *eles* abafassem uma coisa realmente ótima. Estou feliz por você, Cass. Ele parece ser um cara muito legal."

Eu engulo o nó repentino na minha garganta. Odeio mentir para minha irmã, mas é o melhor. "Ele é."

Durante toda a caminhada de volta ao escritório, me pergunto se fiz a coisa certa ao não contar a verdade a Alexandra. Fui seu guardião durante quase um terço da minha vida; neste ponto, esconder dela os detalhes menos saborosos da minha vida é uma segunda natureza.

Eu fiz a coisa certa. Estou certo disso. Ela ficará feliz quando eu explicar a situação completamente e tiver uma solução para os problemas que nos atormentam há doze anos. Uma verdadeira fuga.

No final das contas, fingir namorar Apolo para investigar Minos é um pequeno preço a pagar.

Estar de volta à minha mesa parece particularmente surreal. Nada mudou e ainda assim tudo mudou. Eu não sei

como explicar isso. Apollo ainda é meu chefe, pelo menos até que o pagamento de Zeus seja liberado em minha conta. Deveria ser aí que tudo termina, mas não posso deixar de ficar obcecado sobre como devemos fingir

para todo o Olimpo. Não apenas em datas públicas cuidadosamente construídas. Em uma *festa em casa* . A intimidade que será necessária me deixa sem fôlego e com um pouco de enjoo no estômago.

Eu não sei o que estou fazendo.

Olho para cima e encontro Apollo parado na porta de seu escritório, parecendo adoravelmente irritado e um pouco desconfortável. "Cassandra." Ele limpa a garganta. "Temos menos de uma semana até a festa começar. Deveríamos, ah, aparecer neste fim de semana." Ele ainda não encontrou meu olhar.

"Tomei a liberdade de reservar um jantar no Dryad."

Claro que sim.

É para onde ele leva todos os seus primeiros encontros, então eu deveria ter considerado a possibilidade de que esse relacionamento falso seguisse o mesmo caminho. Só há um problema.

O Dryad é um dos restaurantes mais elitistas de toda a cidade alta.

Há uma lista de espera para a lista de espera. O fato de ele conseguir uma reserva tão rapidamente é um pequeno milagre, mas não muda o fato de que existe um código de vestimenta firme para o lugar e eu não tenho uma única peça de roupa que sirva nele.

Passei cinco anos construindo meticulosamente um guarda-roupa cápsula que não me envergonhasse enquanto trabalhasse para a Apollo. Meu trabalho me coloca em contato com várias das Treze e com várias famílias no poder, e eles podem me detestar por princípio, podem fazer comentários sarcásticos sobre meu corpo apenas ao

alcance da audição, mas não podem criticar meu estilo. Tornou-se um motivo de orgulho para mim.

A vergonha aquece minha pele, e o fato de sentir vergonha por algo tão além do meu controle traz à tona minha raiva sempre presente. “Sim, isso não vai funcionar para mim.”

A surpresa ilumina seus olhos escuros. “Não vai?”

Se ele fosse qualquer outra pessoa, eu o cortaria pelos joelhos, mas este é Apolo e nem mesmo eu sou cruel o suficiente para ir até lá. Eu olho para longe, muito consciente de que

minha pele pálida deve ser de um vermelho feio. “Não tenho nada que corresponda ao código de vestimenta.”

“Oh. Isso é tudo?”

Eu me viro para encará-lo. “Com licença? Que porra você quer dizer com isso é tudo? Se eu aparecer com um dos vestidos que já possuo, serei rejeitada e você será ridicularizada no prédio. Como isso ajuda alguém? Talvez você tenha um problema de humilhação, mas eu não.

“Que vergonha, Cassandra? Realmente?”

Minha pele fica mais quente, e não sei dizer se é vergonha ou se estou morrendo uma pequena morte ao ouvir a palavra *torção* na língua de Apolo. “O que? Não. Não foi isso que eu quis dizer.

“Eu sei o que você quis dizer.” Ele me considera. “Você concordou com este plano.”

A mudança abrupta de rumo, é claro, me deixa paralisado. “Ah, sim?”

“Então você concorda que a minha tomada de quaisquer medidas para garantir o sucesso do plano é razoável e não uma caridade?”

Eu imediatamente vejo para onde ele está indo e o encaro.
"Isso é lógico, mas não gosto disso."

"Eu sei." Seus lábios se curvam, seu sorriso faz meu coração bater de forma irregular.

"Você receberá pelas horas extras, é claro, mas tenho uma ligação a fazer."

"Mas é muito tarde. Ele entra em seu escritório e fecha a porta com firmeza atrás de si.

Olho para o relógio. Já são três. Não sei que recursos ele vai reunir para me equipar com um guarda-roupa novo em vinte e quatro horas, mas esse é obviamente o plano dele. Engulo em seco o orgulho que ameaça me sufocar.

Ele tem razão. Isto é para promover o plano, não porque seja caridade. Pensando bem, Zeus fez um comentário improvisado sobre meu guarda-roupa durante aquela última reunião, mas eu estava muito perturbado para pensar muito sobre isso.

Não importa. Eu sei o que o Olimpo vai pensar quando me ver ao lado de Apolo com roupas totalmente novas. Eles vão me chamar de garimpeiro

e sussurrar que estou dormindo até chegar ao topo para recuperar o poder que meus pais perderam.

Não é a verdade, mas a Olympus nunca se importou com a verdade. Não quando uma história interessante está pendurada em seus rostos. Não quando uma mentira conveniente encobre uma realidade horrível.

Está bem. Eu sabia que isso estava por vir. Foi por isso que avisei Alexandra antes.

Pressiono as mãos na mesa e me concentro em respirar apesar da raiva. Não importa o que pensam aquelas piranhas da cidade alta. Esta relação com Apolo não é real e é apenas temporária. Lidei com comentários

desagradáveis e olhares de soslaio durante doze anos. Posso fazer mais algumas semanas.

No final disso, Alexandra e eu saímos.

Posso suportar qualquer coisa para chegar a essa conclusão. Contanto que eu não tente seguir os passos dos meus pais, o pior que os idiotas do Olimpo vão lançar contra mim serão as palavras. Não sou tão sensível a ponto de permitir que isso me impeça de atingir meu objetivo final. O dinheiro de Zeus nos levará longe, e não farei nada que lhe dê motivos para dizer que não cumpri minha parte no acordo.

Exatamente às cinco horas, duas mulheres brancas de cabelos escuros entram pela porta. Reconheço instantaneamente Psyche Dimitriou e sua irmã mais velha, Hera. Ah, o nome de Hera costumava ser Calisto, mas desde que ela se casou com Zeus, ela garantiu uma posição entre as Treze como a nova Hera. As irmãs não poderiam ser mais diferentes. Hera é alta e magra, uma lâmina ambulante com uma atitude correspondente.

Ela consegue escapar com olhos frios e rosnando para qualquer um que se aproxime de uma forma que eu nunca poderia sonhar.

Psyche é alguns centímetros mais baixa e do meu tamanho, suas curvas abundantes vestidas com um vestido de verão muito fofo em estilo pin-up com cerejas estampadas no tecido. Eu a encontrei algumas vezes desde que ela apareceu em uma festa de braço dado com Eros, recém casada e navegando pelas águas profundas do Olimpo com aparente facilidade. Ela é doce, mas deve ter dentes por baixo daquele exterior macio, ou a cidade alta já a teria comido viva.

Ela se concentra em mim. "Cassandra. É tão maravilhoso ver você novamente. Você está linda como sempre.

"Psique." Faço uma pausa, lançando um olhar para a esposa de Zeus. "Hera."

Hera me examina. "Bem, pelo menos você tem estilo. Isso é melhor que o anterior.

"Callisto," Psyche sibila. "Seja legal."

"Você vai dizer *a ela* para ser legal?"

Eu levanto minhas sobrancelhas. "Eu posso ouvir você."

"Eu sei." Hera joga o cabelo por cima do ombro. "Mas você é uma mulher rara que aprecia a honestidade, então tenho certeza que não se importará."

" *Calisto* ."

Ela ignora Psyche e vai até a porta de Apolo para bater nela duas vezes antes de entrar. Psyche dá um suspiro profundo que reconheço no nível celular. Isso traz um sorriso relutante aos meus lábios. "Irmãs, hein?"

"O melhor e o pior, ambos ao mesmo tempo." Ela vem até mim. "Isso tudo é muito secreto, mas devo entender que você precisa de um guarda-roupa."

Tenho que me concentrar para evitar que minha pele aqueça. Funciona muito melhor na presença de Psique do que na de Apolo. Achei que estava preparado para ser julgado, mas isso está acontecendo muito rapidamente. "É para o trabalho."

"Não há necessidade de ficar na defensiva", ela diz suavemente. "Você sabe quem eu sou. Na minha opinião, ninguém precisa de desculpa para comprar roupas novas." Ela lança um longo olhar para o meu corpo. Ao contrário da maioria das pessoas nesta cidade, não há nenhum julgamento.

É mais como se ela estivesse avaliando meu tamanho. "Há um designer que recentemente se ramificou na moda plus size em quem confio implicitamente. Ela tem um número razoável de itens em estoque que atenderão aos critérios transmitidos pela Apollo.

Zeus está pagando a conta, então sugiro que você aproveite isso porque ela é incrivelmente cara.”

Psyche Dimitriou é uma das filhas de Deméter. Ela pode ter sido criada fora da cidade propriamente dita, mas mesmo antes de sua mãe ser Deméter, a

família era mais rica do que a maioria das pessoas no Olimpo. Para *ela* dizer que esse designer é caro?

Tenho que lutar contra um arrepio com a ideia de gastar tanto dinheiro em roupas. “Como você disse, Zeus está pagando a conta. Poderia muito bem cobrar seu cartão de crédito ou algo assim. Foi inteligente da parte de Apolo prever que eu poderia insistir se fosse ele quem pagasse pelas coisas. Ele deve saber que eu não dou a mínima se estourar o limite dos cartões de crédito de Zeus — se é que tal coisa é possível.

"Perfeito."

Hera volta para a sala, parecendo presunçosa. "Vamos."

É assim que acabo no banco de trás de um carro com as duas irmãs, cruzando uma das três pontes que ligam a cidade alta à cidade baixa. Nunca estive no rio antes. Existe algum tipo de barreira semelhante à que cerca a grande cidade, embora muito mais fraca. Ele vibra levemente em minha pele na metade da ponte. Supostamente é necessária a permissão de Hades para atravessar, mas acho que deve ser mais complicado do que isso. Ambas as mulheres devem ter convites permanentes, visto que a irmã é casada com o homem. Isso deve ter sido o suficiente para me dar um também.

Pelo menos desta vez.

Luto contra um arrepio enquanto viramos para o sul na cidade baixa e seguimos a rua até os prédios se transformarem em armazéns. O carro estaciona em frente a um com uma placa estilizada onde se lê *Juliette*. Faíscas de reconhecimento. Já ouvi falar dessa mulher. Ela foi expulsa da cidade alta pelo último Zeus porque falou demais sobre suas suspeitas de que ele matou sua segunda esposa, uma

suspeita que a maioria da Olympus compartilha, não que algum caso tenha sido aberto.

Desde então, tenho visto artigos de Juliette sobre todos, de Psyche a Helen—

agora Ares - para a esposa de Hades, Perséfone.

Mudar-se para a cidade baixa não prejudicou em nada a carreira de Juliette. Na verdade, isso aumentou sua notoriedade e aumentou seu valor percebido. Há pouco o

os idiotas mesquinhos da cidade alta amam mais do que novidades, e ela é seletiva em sua clientela, o que só os deixa espumando ainda mais pela boca. Se eu aparecer em eventos com as roupas dela, certamente vai passar uma mensagem.

Não importa. Tudo isso é temporário. Eu não me importo com o que esses idiotas pense em mim, então não vou deixar que suas percepções mudem minha opinião sobre esse .

Psyche lidera o caminho pela porta da frente. No interior, o armazém foi remodelado, o teto foi rebaixado e uma cortina brilhante bloqueou o espaço nas traseiras. Existem algumas prateleiras de roupas organizadas por algum sistema que não consigo identificar à primeira vista. Não é cor e não é estilo. Talvez tamanho? Embora Juliette faça peças personalizadas, e a maioria dos designers que oferecem similares não optam por tamanhos expansivos. Certamente nada que me servisse.

Então, novamente, Psyche é uma cliente, então talvez eu esteja errado nisso. Devo estar se me trouxeram aqui para fazer compras. As irmãs Dimitriou não têm reputação de serem desnecessariamente cruéis. Mais, Apollo assinou isso. Ele não permitiria que eles armassem para mim.

Sério, Cassandra? Depositando sua fé nele? Ele pode ser gentil, mas ele é ainda um membro dos Treze. Você, entre todas as pessoas, sabe do que ele é capaz de.

Talvez para outros. Não para *mim* .

Ou talvez eu seja um idiota e esteja prestes a ter uma torta na cara.

Endireito a coluna e sigo Psique e Hera até uma área de estar extraordinariamente charmosa disposta em torno de uma plataforma com um semicírculo de espelhos. Uma porta lateral deve ser o vestiário.

Psique olha em volta. "Julieta?"

"Aqui." O barulho de uma prateleira contra o chão de concreto manchado precede a mulher negra alta que surge entre as prateleiras. Ela já foi modelo, e isso transparece na maneira como ela se comporta, em suas roupas pretas simples, mas elegantes, e nos cachos curtos e escuros que deixam suas feições atraentes.

mostrar. Não consigo adivinhar a idade dela, mas ela deve estar pelo menos na casa dos quarenta se já existia quando a segunda Hera nasceu. Possivelmente até aos cinquenta, já que a maioria dos designers não se destaca aos vinte e poucos anos, especialmente quando foram modelos pela primeira vez. Alguns modelos tremeluzem e desbotam com a idade, mas o tempo parece apenas ter polido esta mulher com algo mais do que beleza. Força.

Ela arruma o rack ao lado do vestiário e aponta dedos longos para mim. "Bem, deixe-me olhar para você."

Eu mantenho meu queixo erguido enquanto me aproximo e giro lentamente. Quando a encaro novamente, a aprovação ilumina suas feições. "Eu gosto do seu estilo. Eu posso trabalhar com isso."

Ela inclina a cabeça para o lado. "Mas primeiro, que tipo de visão você tem para este evento?"

Eu realmente não tinha pensado nisso, mas as palavras vieram espontaneamente. "Eles vão falar sobre mim independentemente do que eu faça. Quero dar a eles algo para conversar."

O sorriso de Juliette é afiado. "Então você veio ao lugar certo. Vamos começar."

Apolo

Chego ao Dryad quinze minutos mais cedo. Quer Cassandra admita ou não, ela deve estar nervosa com o jantar por vários motivos. Ela será jogada no mesmo grupo de pessoas que passou doze anos evitando. Sem mencionar que é aqui que nosso falso relacionamento começa... ou quebra e queima.

Deveríamos ter feito uma simulação em algum lugar privado. Só que isso também não é lógico, porque apesar de trabalharmos juntos há cinco anos, nunca estivemos sozinhos de verdade. Embora ninguém trabalhe em nossa área imediata — o mais próximo é Hector, com seu escritório no fim do corredor —, não estamos realmente isolados.

Cassandra faltou a todas as festas de trabalho e eventos noturnos. Não que eu a culpe, mas não posso deixar de procurá-la durante os que sou obrigado a comparecer.

Agora deveríamos estar namorando.

Não posso acreditar que sugeri esse plano, muito menos que permiti que Zeus intimidasse para garantir que isso acontecesse após a recusa inicial dela. Minha reputação é mais imaculada que a de alguns de meus colegas, mas isso certamente será uma marca negra. Ou melhor, será a confirmação de que não sou melhor que os outros.

Namorando minha assistente? Que clichê. As revistas de fofoca ficarão salivando ao menor indício de escândalo.

Ainda é um preço menor do que estou pedindo que Cassandra pague.

“Apolo?”

Eu me viro... e congelo.

Cassandra está a poucos metros de distância. Ela usa o cabelo normalmente, uma queda brilhante e imperturbável de um vermelho profundo. O cabelo dela sempre chama minha atenção primeiro.

Ainda não tenho certeza se é natural ou não. Suponho que isso não importa.

Tento manter o olhar em seu rosto, em seus olhos habilmente esfumados e em seus lábios vermelho-escuros. De verdade, eu quero. Mas mesmo quando digo a mim mesmo para parar com isso, não consigo deixar de olhar para ela.

Em todo o tempo que trabalhamos juntos, me acostumei com Cassandra com um determinado tipo de roupa. Sim, ela usa saias lápis que abraçam seus quadris largos e sua bunda grande de uma forma que inspirou mais fantasias do que eu gostaria de admitir. Mas ela também tende a usar tops com babados e gola alta que podem sugerir seu peito generoso, mas nunca *mais* do que uma sugestão.

O vestido dela esta noite é totalmente diferente. É um cinza escuro quase preto, realçando sua pele pálida e destacando seu cabelo. Ele também tem um V profundo na frente que mostra mais do que um toque de decote. *Muito mais do que um dica*. Não consigo evitar de seguir a linha do tecido até a cintura, onde ele se alarga em dobras que fazem seus quadris parecerem mais largos que o normal, antes de me estreitar para abraçar suas panturrilhas. Tem uma pequena fenda na frente, provavelmente para permitir que ela ande. Saltos vermelhos completam o look. Com esses saltos, ela pode passar do meu ombro. O pensamento faz meu peito bater dolorosamente.

“Apolo.” Há algo em sua voz. Não é seu sarcasmo normal ou humor seco. Não, é quase pânico.

Porque estou aqui, olhando para ela como se ela fosse um animal enjaulado.

Eu sou o chefe dela e estou olhando para ela e deixando-a desconfortável. Estou agindo como um idiota imperdoável. Eu me dou uma sacudida. “Você parece adequado.”

"Adequado." Ela pisca. "Certifique-se de transmitir seus pensamentos a Zeus quando ele vir a conta."

Adequado. O que estou dizendo? O vestido é uma obra-prima. Quero passar as mãos sobre ele, seguindo as dobras. Quero me ajoelhar aos pés dela e começar meu

bem do fundo. Ou melhor, comece do topo. Quero tirar essa maldita coisa dela e...

Fecho os olhos, tentando me concentrar. "Você está adorável. Desculpe. Você me pegou desprevenido."

"Não tenho certeza se isso é um elogio, mas obrigado."

Abro os olhos e a encontro estudando o restaurante atrás de mim. Ela não está mexendo o lábio inferior como faz quando está nervosa, mas é algo próximo. "Então acho que estamos fazendo isso."

"Não é tarde demais para mudar de ideia."

Ela me envia um olhar malicioso. "Tenho certeza de que Zeus teria algo a dizer sobre isso."

Sem dúvida, mas prefiro me envolver com Zeus do que colocá-la em uma posição onde ela se sinta insegura. "Deixe-me cuidar de Zeus."

Cassandra me estuda por um longo momento e balança a cabeça, sua boca formando um sorriso irônico. "Não, Apolo. Eu disse que sim e pretendo fazer com que ele cumpra sua parte no trato. Não vou dar-lhe motivos para dizer que não fiz o que prometi. Vamos fazer essas línguas balançarem."

Quero continuar discutindo, mas já estamos desenhando looks. É tarde demais. Ela não vai mudar de ideia, então o mínimo que posso fazer é tornar isso o mais indolor possível para ela. Viro-me suavemente e ofereço meu braço. "Devemos nós?"

"Certamente." Ela coloca a mão cuidadosamente na dobra do meu braço.

Eu deveria deixar por isso mesmo, mas ela está certa. Se vamos fazer isso, precisamos vendê-lo. "Cassandra," eu digo suavemente. Espero que ela olhe para mim para continuar. Tão perto, seu aroma cítrico ameaça atrapalhar meus pensamentos, mas eu consigo. "Você me viu namorar outras pessoas."

Ela é inteligente. Ela conecta os pontos quase instantaneamente. Sua boca fica tensa e depois relaxa em um sorriso surpreendentemente convincente. "Certo. Desculpe." Ela respira fundo e se inclina para mim, movendo uma mão para segurar meu bíceps e envolvendo a outra livre em meu antebraço. A nova posição a fez

seios pressionando contra meu braço e minha mão está muito perto da junção de suas coxas e...

Quase me afasto. Na verdade, fico tenso para colocar alguma distância entre nós antes de lembrar que esse é o ponto principal. Posso não tocar meu funcionário assim, mas certamente tocaria em alguém com quem estou namorando. Mais, sou conhecido por isso. Não demonstrações públicas efusivas de afeto, mas a intimidade casual que permite que todos na sala saibam quem essa pessoa é para mim.

"Apolo?"

A leve preocupação em seu tom me fundamenta. Consigo sorrir, dou-me uma última sacudida mental e me forço a mudar para minha personalidade pública. Sou Apolo há tempo suficiente para não precisar me preocupar em jogar quando não quero, mas velhos hábitos são difíceis de morrer. Antes de conquistar o título, tive que jogar mais duro do que qualquer um. Eu posso fazer isso de novo.

Dou a Cassandra um sorriso encantador e não posso evitar a ligeira justificativa pela forma como ela fica um pouco mole antes de se recompor. Se eu tentasse seduzir essa mulher... Ela seria tão doce sob o exterior severo quanto eu suspeito? Será que ela ficaria mole comigo, derrubaria suas barreiras e me deixaria cuidar dela?

Eu nunca saberei.

Isso não é real. *Nunca* será real, porque depois que a festa de Minos terminar, Cassandra levará sua irmã e deixará o Olimpo de uma vez por todas. Nunca mais a verei.

Atravessamos as portas do Dryad, trocando a agradável noite de agosto por um ar-condicionado gelado. Sempre gostei deste lugar. Você tem uma sensação de teatro desde o momento em que chega, as portas se abrindo para um pequeno espaço de pouso que leva a uma ponte em arco sobre um lago de carpas. Há pedras de cada lado com água escorrendo por elas, o som é agradável. Dá a impressão de entrar numa gruta, e o resto do restaurante só leva esse voo de fantasia mais longe.

Pode ser o local para ver e ser visto depois do expediente, mas o proprietário evita que seja absolutamente insuportável com uma determinada marca de entretenimento à noite e a melhor comida e bebida que a Olympus tem para oferecer.

Falando no diabo.

O próprio Pan está atrás do balcão do anfitrião, conversando com a recepcionista em voz baixa.

Ele é o que minha avó chamaria *de personagem*. Ele é uma das poucas histórias de sucesso que não remete a uma linhagem que remonta à concepção da cidade. Nem eu tenho certeza de onde ele veio - suspeito da cidade baixa - mas ele apareceu um dia e comprou com dinheiro o antigo restaurante que ficava neste espaço. Em cinco anos, ele construiu uma reputação que atraiu as famílias da elite do Olimpo como pegas para joias brilhantes. Agora, ele é quase intocável. Ninguém quer correr o risco de enfurecê-lo e ser colocado na lista negra deste lugar, especialmente depois de como as coisas brigaram com a última Afrodite.

Pan é um homem baixo, com pele morena clara e uma profusão de cachos curtos e escuros.

Ele tem um senso de humor perverso e um sorriso contagiante, que está apontando para nós agora. "Apolo." Ele pede licença à recepcionista e contorna o estande com os braços estendidos. "Tem sido muito tempo."

"Frigideira. Você parece bem." Eu me permito ser puxado para um abraço rápido. Não sei se Pan e eu somos o que poderíamos chamar de amigos. Gosto da companhia dele e já compartilhamos mais do que algumas garrafas de bebidas de primeira qualidade depois do expediente, mas não nos vemos fora de seu local de trabalho.

Eu o viro para encarar Cassandra. Aqui está nosso primeiro teste. "Eu gostaria que você conhecesse minha namorada, Cassandra."

Ela não recua, mas dá uma olhada desdenhosa em Pan. "Lugar legal."

Ele começa a rir, o som alegre enchendo a entrada. "Você parece adequadamente impressionado. Eu nunca vi você aqui antes. Ele pega a mão dela e dá um beijo nos nós dos dedos. Deveria ser um movimento ridículo, mas um rubor invade as bochechas de Cassandra, e eu tenho a completa

desejo irracional de jogar Pan no lago de carpas. Ele olha para mim, olhos escuros iluminados com diversão. "Ela parece divertida."

" *Ela* está bem aqui."

"De fato." Seu sorriso se alarga. "Eu tenho o melhor lugar da casa preparado para você. Divirtam-se, crianças. Ele me dá um tapinha no ombro e depois vai embora, andando por um corredor lateral que leva aos escritórios e à cozinha.

A anfitriã, uma pequena mulher branca com cabelos loiros claros, sorri calorosamente para nós. "Esse caminho por favor."

A Dríade está montada de uma forma muito interessante, e estou curioso para ver a reação de Cassandra. Observo-a atentamente enquanto a recepcionista nos conduz pela escadaria alta até o restaurante principal. Deixa bastante a impressão de cima, a sala composta por três anéis descendentes com um palco circular bem no centro. Quanto mais baixo o círculo, melhor é considerado o assento.

Pessoalmente, prefiro o anel mais alto. Gosto de observar as pessoas, e passar um tempo na Dríade é uma boa maneira de ver onde estão as alianças com os vários atores poderosos da cidade. Naturalmente, esta noite seremos levados até ao último anel. Pressiono minha mão nas costas de Cassandra enquanto descemos, uma emoção passando por mim com o toque casual. Ela é tão macia que tenho que me concentrar para manter meu toque leve e não deixar minha mão se perder.

Deuses, estou agindo como um canalha absoluto.

Puxo a cadeira para Cassandra, movendo-me muito rápido e aos solavancos. Ela levanta as sobrancelhas, mas afunda no assento. Posso sentir olhos em nós enquanto me movo para sentar ao lado dela. Uma escolha pouco convencional, talvez, mas que nos permitirá falar com vozes mais suaves. As paredes têm ouvidos neste lugar.

Sim, isso é tudo. Certamente não é porque eu quero estar perto dela, ter sua coxa pressionada contra a minha e seu perfume cítrico provocando meus sentidos, deixando sua presença me distrair...

Percebo meu erro no momento em que me sento, mas é tarde demais. Se eu me mover, nosso público pode considerar isso um desrespeito ou usá-lo como uma desculpa para fofocar em um

direção que não quero que eles sigam. Eu realmente estou agindo como um tolo imperdoável.

Pela primeira vez, Cassandra não parece notar. Ela está examinando o palco com uma expressão estranha no rosto. "Como você pode suportar isso? Você não se sente como um urso enjaulado?"

"Eu prefiro o anel superior." Eu escolho o cardápio, principalmente para ter algo para fazer.

"As mesas lá em cima são menos procuradas - comparativamente - mas é mais...

relaxante... experiência gastronômica."

Seu olhar segue em frente. "Sim, entendi." Ela suspira e pega o cardápio.

"Vou ser franco. Estou morrendo de fome e você está pagando, então vou pedir a coisa mais deliciosa que encontrar, e não vai ser uma salada. Se você é uma daquelas pessoas que sente necessidade de criticar minhas escolhas alimentares porque sou gorda, vou jogar vinho na sua cabeça e ir embora."

Pisco, tentando processar o ataque de informações — e as implicações. Uma raiva lenta ganha vida em meu estômago. "Você tem o hábito de namorar pessoas que comentam sobre seus hábitos alimentares?"

"Não mais." Ela não olha para mim, mas suas mãos tremem um pouco onde ela segura o cardápio. "Mas acho mais fácil declarar minhas intenções antecipadamente e evitar qualquer besteira. Ou, mais precisamente, acabe com essa merda antes que ela tenha a chance de estragar minha refeição."

"Cassandra." Cubro seu pulso com a mão, guiando o cardápio até a mesa. "Peça o que quiser." Eu deveria deixar por isso mesmo, mas a raiva estranha rouba minhas melhores intenções. "E para ser totalmente franco, foda-se qualquer um que age como se você precisasse mudar seu corpo para se adequar a algum padrão de beleza idiota."

Você é deslumbrante.

Ela pisca aqueles olhos grandes e escuros para mim. "Apolo."

Eu simplesmente exagerei, não foi? Abro a boca para me desculpar, mas sua risada suave me faz parar. Cassandra não ri com frequência, e nunca assim, com uma estranha espécie de admiração no rosto.

Ela aperta os lábios e volta ao menu. "Eu nunca ouvi você xingar antes, e então você soltou dois em uma frase em minha defesa. Estou honrado."

Ela está zombando de mim, mas não consigo evitar um pequeno sorriso em resposta. "Juro."

"Não, você realmente não quer. Você é dolorosamente correto e educado. Ela balança a cabeça. "Mas obrigado pelo elogio."

Elogio. Como se chamá-la de deslumbrante não fosse pura verdade. Cassandra pode não ter o tipo de corpo comumente procurado nesta cidade, mas não vejo como isso importa. A beleza é a beleza em qualquer forma que ela apresente.

Cassandra é tão linda que me deixa sem fôlego.

7

Cassandra

É tão *fácil* estar com Apollo. Não sei por que isso me surpreende, mas acho que me convenci de que ele era uma pessoa diferente fora do escritório.

Ele *deve* ser. Encontrei a família dele de vez em quando ao longo dos anos—

primeiro, seus pais antes de meus pais serem assassinados e, mais recentemente, seu show de merda de irmão mais novo, Orfeu. Eles não são boas pessoas. Ah, Orfeu pode conseguir isso um dia se tirar a cabeça da bunda por tempo suficiente para olhar em volta e perceber que no Olimpo, belos artistas torturados custam um centavo a dúzia. A única razão pela qual ele escapa impune de seu mau comportamento é por causa de quem ele é parente.

E Apollo recentemente parou de atender suas ligações.

Mas o homem sentado ao meu lado, com a coxa um peso perturbador contra a minha? Ele deveria ser o pior dos piores. Ele alcançou o auge do poder dentro da cidade. Ele deveria estar abusando disso a torto e a direito, pelo menos de acordo com as ações dos outros membros dos Treze. Se ele fosse um dos Treze quando meus pais tentaram

assassinar Atena, ele teria participado do assassinato e do subsequente encobrimento.

Em vez disso, ele fica me olhando furtivamente durante o jantar, como se *se sentisse* afortunado por compartilhar uma refeição *comigo* .

É falso. Eu sei que é falso. Não se cresce nesta cidade sem desenvolver uma série de mecanismos de enfrentamento, sendo o principal deles aprender a criar uma personalidade pública. Este é o Apolo. Ele não se preocupa com isso no

escritório, a menos que ele tenha reuniões com certas pessoas, e eu nunca estive em público com ele antes. Isso é tudo.

Ainda assim, isso me faz sentir estranho.

O jantar é, obviamente, uma obra-prima nas artes culinárias. Minha refeição é quase melhor que sexo – ou pelo menos o sexo que tenho feito nos últimos dois anos. Não consigo evitar gemer um pouco a cada mordida. E o vinho caro que ele escolheu combina tão bem...

É assim que poderia ter sido.

Eu desliguei o pensamento. É um pouco mais difícil de fazer do que o normal, provavelmente devido à comida incrível. Quase vale a pena ficar boquiaberto por todos ao nosso redor, a maioria dos quais nem mesmo tenta ser sutil. Eu até pego a senhora acima de nós tirando uma foto com seu telefone. *Elegante*. Nenhuma comida, por mais alucinante que seja, vale a pena viver assim. Ainda assim, não é uma noite terrível.

E então o show começa.

As luzes diminuem tão lentamente que quase não percebo. Não até que esteja escuro o suficiente para que eu fique piscando diante do meu prato. “Essa comida vai acabar no meu vestido.”

A risada baixa de Apollo faz meu corpo ficar tenso. Isso me lembra vividamente de como ele olhou para mim do lado de fora do restaurante, com seus olhos escuros quentes. Era...

desejo. Tenho quase certeza disso. Exceto que, mesmo quando me lembro da expressão em seu rosto, meu cérebro oferece meia dúzia de alternativas diferentes que fazem mais sentido do que Apollo *me querer*.

Não sou desleixado, mas dificilmente sou Ares ou Afrodite.

"Cassandra." Ele se inclina, sua voz baixa e íntima. "Você está pensando tanto que vai perder o show."

Meu olhar segue para o centro do palco, agora iluminado por uma mistura aquosa de azul e verde e uma luz pálida e agradável. O palco em si é talvez quinze centímetros mais alto que a nossa mesa, mas está vazio. Olho para Apollo, apenas para encontrar seu rosto *distante*

muito perto do meu. Eu não recuo, mas é algo próximo. Ele sorri e inclina o queixo para cima.

Eu sigo o movimento... e suspiro.

Acima de nós, uma náíade nada no ar. Ah, meu cérebro já está desmontando a magia do momento, identificando os fios presos a um arnês inteligente em seus quadris e cauda que a mantém no ar. Mas isso não muda o fato de que, com a luz e seu movimento sinuoso, ela parece nadar enquanto desce lentamente da escuridão do teto em direção à plataforma.

Uma segunda náíade junta-se a ela no ar. Eles espiralam e parecem dançar juntos, e não consigo entender como eles não ficam presos nos fios um do outro, mas é tão lindo que não me importo com a logística. O show termina cedo demais, e pressiono as mãos nas coxas, forçando uma reação instintiva de me virar para Apollo e perguntar quando poderemos fazer isso de novo.

Não teremos oportunidade. Este é o nosso encontro público falso para convencer as pessoas de que não é estranho

aparecermos juntos em uma festa de uma semana. Não haverá segundos encontros, nem viagens de volta à Dríade.

Acho melhor não querer coisas que não são feitas para mim, mas ainda assim é uma pílula estranhamente amarga de engolir. Respiro lentamente e depois outra. Quando me volto para Apolo, ele está *me observando* em vez das náíades em retirada.

"O que?" Pressiono minha mão no meu rosto. "Tenho alguma coisa nos dentes?"

"Não." Ele não dá detalhes, no entanto. Ele simplesmente pega um pequeno cardápio que não estava em nossa mesa no início do show. "Sobremesa?"

Hesito e depois me amaldiçoo por hesitar. Fiz um grande show ao colocá-lo no lugar dele no início disso, e agora vou deixar a insegurança me privar do bolo de chocolate que vi entregue em uma mesa próxima antes do show? Não. Absolutamente não.

Eu levanto meu queixo. "Sim por favor."

"Apolo!" O chamado barulhento vem da escada, onde um homem grande, de pele morena clara e cabeça cheia de impressionantes cabelos grisalhos, está fazendo sua voz.

caminho até nós. Mesmo sem Apolo murmurando em meu ouvido, reconheço Minos. Ele esteve em todos os sites de fofoca nas últimas duas semanas. Ele é um homem atraente de uma forma brutal. Eu vi como o Minotauro empunhava aquela espada gigante na competição por Ares. Aposto que ele aprendeu essa habilidade com seu pai adotivo. Minos se move da mesma forma que Atena, Ares e Zeus: como se tivesse treinamento de combate.

Ele finalmente chega à nossa mesa e dá um sorriso encantador. "Que show, não foi?"

"Pan oferece entretenimento de primeira linha", diz Apollo de forma neutra. "Você gostou?"

“Muito mesmo.” Minos olha para a escuridão do teto. “Eu pagaria um bom dinheiro para saber como eles conseguiram fazer isso sem se chocarem.”

Não é nada mais do que eu já pensava, e ele não fez nada de errado durante essa breve interação, mas algo sobre esse homem arrepiou os pelos da minha nuca. Pelo que eu sei, não o confirmamos como inimigo do Olimpo, então pode ser que ele me lembre um pouco do último Zeus com seu charme turbulento e atitude avassaladora. Pode ser... mas sobrevivi tanto tempo confiando em meus instintos e eles estão dizendo que este homem é perigoso.

Claro que ele é. Todos no Olimpo com um mínimo de poder são perigosos. Minos reuniu mais do que *um pouquinho* desde que chegou e começou a agitar.

Ele se vira para nós com uma risada fácil. “Ouvi dizer que você trará um convidado para a festa na próxima semana.” Ele se concentra em mim pelo que parece ser a primeira vez desde que chegou à nossa mesa. Não é exatamente um olhar lascivo, mas há interesse em seus olhos escuros que me deixam nervoso. “Que coisa linda, não é? Eu não sabia que você estava namorando alguém, Apollo.”

“Minos.” A voz de Apollo não fica tensa, mas ele coloca a mão na minha coxa. Só assim, não estou pensando em Minos. Meu cérebro meio que...

sinais. Apollo continua falando como se não estivesse me marcando através do tecido fino do meu vestido. “Esta é minha namorada, Cassandra. Nosso relacionamento é um desenvolvimento recente que mantivemos em segredo por razões óbvias. Você já provou como são os sites de fofoca da cidade.”

Minos sorri. “Implacável.”

“Exatamente. Cassandra, este é o nosso mais novo atleta olímpico, Minos. Ele... não é daqui.”

Minos solta uma risada. “Não por um tiro longo.” Ele estende a mão larga. “Prazer em conhecê-la, Cassandra.”

Eu cuidadosamente coloco minha mão na dele, tentando não ficar tensa quando ele dá um beijo perfeitamente educado nos nós dos meus dedos. Pan fez a mesma coisa quando entramos no restaurante, mas não me deu a mesma reação. Seu flerte parecia inofensivo.

Não há nada inofensivo em Minos.

Ele solta minha mão e vira aquele sorriso encantador para Apollo. “Estou ansioso para ver você na festa.”

“O sentimento é totalmente mútuo.”

Minos segue para as escadas e sobe para o terceiro nível, retornando para um lugar vazio em uma grande mesa. Posso ver da minha posição sem esticar o pescoço. Reconheço Teseu e o Minotauro — afinal, que nome é esse? Há mais três pessoas na mesa, mas elas estão sentadas muito atrás, nas sombras, para dar uma boa olhada. “Minos tem esposa?

Outras crianças?” Não creio que seus filhos adotivos tenham esposas. Se o fizerem, manterão as mulheres fora dos olhos do público desde que chegaram porque, embora os dois homens tenham sido fotografados várias vezes nas últimas semanas, nunca foram vistos com ninguém.

“Nenhuma esposa. Uma filha e um filho. Eles também têm outra mulher no grupo, mas não tenho certeza da ligação dela. Ela não é outra filha, no entanto.

“Eu vejo.” Baixo meu olhar para Apollo. Ele ainda está relaxado e sorridente, mas há uma nova tensão em torno de seus olhos escuros. “Você realmente não gosta dele, não é?”

“Eu não sei o suficiente sobre ele.”

Da Apollo, isso quer dizer alguma coisa. Ele sabe tudo sobre todos. É literalmente o trabalho dele. Diz muito que não há nada para encontrar quando se trata de Minos. Tenho certeza de que parece um fracasso, e Apollo não tolera isso. Pelo menos quando se trata de si mesmo.

Ele tem muito mais graça quando alguém de sua equipe falha.

Abro a boca para tentar algo tranquilizador, mas então percebo que ele ainda está com a mão na minha coxa. É... uma bela mão. Tudo em Apollo é legal. Ele não é enorme, de forma alguma, mas eu o vi arrastando caixas grandes como se não fossem nada, então ele permanece em forma. Sua mão é graciosa, com dedos longos e unhas perfeitamente cuidadas.

Mesmo quando digo a mim mesma que estou sendo ridícula, sei que sentirei a marca dos dedos dele tatuados na minha pele por horas depois. É muito fácil para minha imaginação tomar conta, preencher as lacunas de como seria se ele deslizasse a mão para cima, se curvasse os dedos em torno da parte interna da minha coxa, se ele

-

"Cassandra."

Eu levanto meu olhar de sua mão para seu rosto. Não sei o que minha expressão está fazendo, mas ele estreita os olhos e sua tensão desaparece, substituída por... calor? Seus dedos pulsam na minha coxa. Eu sinto aquela pulsação até minha boceta, como se ele tivesse patinado para me segurar ali. Eu tremo. O que ele disse? O meu nome? Lambo meus lábios, dolorosamente consciente da forma como seus olhos acompanham o movimento. "Sim?"

"Eles estão assistindo?"

Prendo o cabelo atrás das orelhas, usando o movimento para verificar. Parece que *todo mundo* está assistindo. "Sim."

Ele suspira. "Claro que eles são." Mais uma vez, seus dedos pulsam na minha coxa. "Eu vou beijar você agora."

Sua demissão quase me faz rir. Ou seria se um buraco não tivesse se aberto no meu estômago. É claro que ele não está me beijando porque quer; tudo faz parte dos papéis que desempenhamos. "Bem desse jeito."

"Bem desse jeito." Mas Apollo não se move. Ele ainda está procurando em meu rosto respostas que não tenho certeza se tenho. Isso tudo é fingimento. Continuará sendo fingido durante a próxima semana ou depois. Já beijei pessoas de quem gosto menos do que Apollo. Não sei se já beijei alguém que gosto mais.

Ainda estou processando esse pensamento quando ele se inclina para frente. "Se você não se sentir confortável—"

Meu corpo substitui minha mente ainda em movimento. Agarro sua gravata e o puxo para baixo, levantando meu rosto para encontrar o dele. Para seu crédito, sua surpresa não dura muito. Ele desliza a mão livre ao longo do meu queixo para segurar minha cabeça. No começo, é apenas um beijo. Seus lábios roçam os meus, perfeitamente educados e quase imperceptíveis.

Exceto que é *Apollo* e ele está me *beijando*.

Seu aperto aperta levemente minha coxa e uma exalação trêmula de fantasmas contra meus lábios. Por um momento, acho que é isso. Ele me beijou. Todo mundo que assistiu viu. Cumprimos o que nos propusemos a fazer.

Mas não para por aí.

Ele só se afasta o suficiente para ajustar seu ângulo e então sua boca recupera a minha. Não pretendo abrir para ele... acho que não. Tudo está um pouco confuso, meu cérebro falha porque *Apollo está me beijando*. E então a língua dele desliza contra a minha e não consigo pensar em nada. Ele mantém beijos leves e provocantes que fazem minha cabeça girar e meu corpo pulsar, mas nada tão profundo que me deixe arrebatada.

Eu deveria saber. Apollo é focado e intencional em cada coisa que faz. É claro que ele traria essas duas características para um beijo - para mais. Tento manter meus pensamentos em ordem, mas sou arrebatada quando ele solta minha coxa o tempo suficiente para agarrar minha cadeira e me puxar alguns centímetros para mais perto. Isso nos emplastra

juntos do joelho ao quadril e eu tremo. Estamos totalmente vestidos e sentados no meio de um restaurante lotado, mas estou tendo dificuldade em lembrar por que não consigo subir no colo dele.

Justo quando estou prestes a me esquecer completamente, ele finalmente levanta a cabeça, interrompendo o beijo suavemente. Na verdade, começo a me inclinar para frente antes que a realidade me atinja.

Isso é fingimento. Estávamos fazendo um show. Mesmo que não fosse, eu preferiria me jogar no trânsito em sentido contrário do que dar a todos esses idiotas ainda mais motivos para fofocar.

Um sorriso profundamente satisfeito aparece nos lábios de Apollo. "Agora. Acho que é hora da sobremesa.

8

Apolo

No dia em que saímos para a festa em casa, pego Cassandra na calçada em frente ao apartamento dela. Ao sair do carro, não consigo deixar de olhar em volta com desagrado. Estamos a poucos quarteirões do distrito superior de armazéns e, embora o crime no Olimpo não seja motivo de preocupação evidente, isso não muda o fato de que Cassandra mora sozinha e a porta que leva ao apartamento dela não parece muito segura. . Eu franzo a testa quando ela passa, lutando contra duas malas enormes. "Eu poderia derrubar isso com um golpe."

"Se você fizer isso, perderei meu depósito, então talvez não vamos." Ela empurra uma mala para mim. "Aqui, pegue isso."

"Eu não vou derrubar sua porta." Passo por ela e fecho a porta com firmeza suficiente para ouvir a fechadura engatar. Então eu chacoalho. "Eu nem precisaria chutá-lo. Deuses, Cassandra, você deveria me deixar colocá-la em algum lugar mais seguro.

"É um ponto discutível."

Porque ela está indo embora. Certo. Eu pisco para ela. Não percebi o quão perto estávamos, mas quase a prendi entre mim e a porta. A lembrança do nosso beijo toma conta de mim. Ainda posso sentir o gosto dela em meus lábios, mesmo que já tenham se passado dias. Não foi suficiente. Eu a quero pressionada contra mim. Quero minhas mãos sobre ela. Na verdade, chego um pouco mais perto antes de registrar a mala que ela mantém entre nós como um escudo... Eu me dou uma sacudida. "Desculpe."

"A porta está boa." Ela passa por mim e se dirige ao carro parado no meio-fio. "Consegui viver aqui durante anos sem que alguém derrubasse tudo, então não espero que façam isso na próxima semana." Ela tira o cabelo do ombro. "Nem todo mundo pode se dar ao luxo de viver em uma torre dourada, Apolo."

"Se você me deixasse..."

"Você não paga pela moradia de Hector." Ela começa a colocar a mala no porta-malas, e tenho que abandonar a que estou segurando para empurrá-la para o lado e segurá-la. Cassandra solta um suspiro. "Honestamente, Hector está com você há mais tempo e mal ganha mais do que eu."

Algo semelhante ao constrangimento aquece minha nuca, mas mantenho minha expressão impassível. "Como você saberia o que Hector faz?"

"Eu perguntei a ele."

A rigor, não é proibido aos funcionários conversarem sobre salários entre si, mas gostaria que Hector tivesse sido um pouco menos franco. "Você vale o que eu pago." Na verdade, ela vale mais. Sua visão não tem preço quando se trata de adivinhar as intenções das pessoas. Ela é muito melhor em ler pessoas e situações do que eu.

" Não *estou* discutindo isso." A maneira como ela diz isso me faz pensar que *alguém* discutiu isso em algum momento, mas ela continua antes que eu tenha a chance de questioná-la mais detalhadamente. "Mas há muitas pessoas que já pensam que estou dormindo com você para que você pague minhas contas, então ter você me mudando para

algum lugar no centro da cidade tornaria isso insuportável.”

Eu entendo o que ela está dizendo. Eu faço. Mas não posso deixar de discutir enquanto coloco a segunda mala dela no porta-malas. “Você não se importa com o que alguém no Olimpo pensa de você. Por que você se privaria de um lugar seguro para morar só porque as pessoas conversariam? Eles já conversam.

“Não espero que você entenda.”

Fecho o porta-malas e dou a volta para segurar a porta para ela. Ela está linda hoje, usando um vestido de verão com estampa floral. Eu nunca

Fiquei tão atraído por flores em minha vida.

Cassandra entra no carro e suspira. “Tenho que amar o ar condicionado. Está mais quente que o Hades lá fora.”

“Hades não é tão quente.” Eu sou um mentiroso. Ele é ridiculamente sexy de um jeito taciturno, e só parece ter ficado ainda mais agora que está casado e feliz. Cada vez que olha para a esposa, ele praticamente ilumina o ambiente, o que só aumenta sua atratividade geral. Não que ele esteja ciente disso.

“Sim, ele é, mas não foi isso que eu quis dizer e você sabe disso.”

Eu sei disso. Também não vou deixar que ela me distraia da minha pergunta anterior. “Explique o que você quer dizer. O que eu não entendo?”

Cassandra se recosta no assento. “Você não é um idiota.”

Eu pisco. “Obrigado?”

“É um elogio.” Ela parece um pouco furiosa. “Se você fosse qualquer outra pessoa, eu ficaria feliz em aceitar tudo o que você tem, mas você é a razão pela qual sou capaz de

colocar Alexandra na escola agora. Pedir mais é simplesmente ridículo.”

Tento analisar tudo isso. A lógica é estranhamente distorcida, mas ela está certa. É *um* elogio. Ainda assim, há algo que não posso deixar de lado. Reprimo a vontade de pegar a mão dela (não há ninguém aqui para nos observar) e recostar-me no assento. Levará pouco menos de duas horas para chegar à casa de campo de Minos. Nós temos tempo. “Cassandra.”

“Apolo.” Ela imita meu tom. “Você está prestes a dizer algo excessivamente lógico e isso vai me irritar.”

“Sem dúvida.” Eu poupo um sorriso. “Você é uma das pessoas mais inteligentes que conheço. Eu valorizo sua contribuição. Não vou trazer você para esta festa porque você é uma bela distração. Você vê coisas que eu não vejo. É por isso que pago tanto a você e é por isso que ficaria feliz em pagar mais. Se os únicos critérios para esta tarefa fossem um rosto bonito e um corpo lindo, há muitos outros para escolher. Preciso de sua mente perspicaz ao meu lado.

Ela olha para mim como se eu tivesse crescido uma segunda cabeça. “Não sei como lidar com o que você acabou de dizer, então vou ignorar.”

“Cassandra-”

Ela levanta a mão. “Só temos um certo tempo antes de chegarmos à casa de Minos. Presumo que não conseguiremos ter conversas francas facilmente na propriedade?”

“Não.” Balanço minha cabeça lentamente. Ela está certa ao dizer que precisamos resolver todas as pontas soltas antes de chegarmos lá, mas não consigo afastar a sensação de que ela simplesmente mudou de assunto porque não se sente confortável com o elogio. Isso não faz nenhum sentido, no entanto. Cassandra é uma das pessoas mais confiantes que conheço. Por que ela ficaria desconfortável com minha apreciação honesta?

E preciso mais esforço do que deveria para focar corretamente. “Presumimos que ele grampeou o local, tanto com áudio quanto potencialmente com vídeo.”

Ela estreita os olhos. “Ele espera que você varra a sala, pelo menos, e remova tudo o que encontrar.”

“Sim.” Sou o mestre espião do Olimpo. Minos é astuto o suficiente para saber disso e espera que eu tome precauções. Esse é o verdadeiro problema. Ele sabe que estou vindo para esta festa em busca de informações e mesmo assim me convidou. É um desafio. “Eu tenho uma solução para as câmeras. É direto, e normalmente eu apenas brincaria e fingiria que não percebi que eles estavam lá, mas não deixarei que nada do que aconteça nesta festa prejudique você.

Cassandra descarta isso. “Minha reputação está em frangalhos desde antes de você me conhecer. Além disso, este é um relacionamento falso, então não corremos o risco de ele filmar e vaziar uma fita de sexo. Se for útil manter as câmeras no lugar, não deixe que eu seja a razão pela qual você não o faz.

Fita de sexo.

Uma imagem bate na minha cabeça, rápida demais para resistir. Eu de costas, segurando meu telefone. Cassandra montou em mim e...

Eu abruptamente olho pela janela. A cidade deu lugar a campos ondulados. Concentro-me nas árvores, contando-as até ter controle do meu

resposta do corpo. Quando finalmente me viro, ela está me olhando de forma estranha novamente.

“Eu não vou deixar nenhum mal acontecer com você. As câmeras vão. A declaração sai muito dura, muito ousada.

“OK. Eu confio em você.” Sua crença fácil em mim é surpreendente, mas ela continua antes que eu possa processar totalmente. “Suponho que você não tenha a planta da casa?”

"Não." As grades de admissão. "Costumava pertencer a Hermes." Hermes é um dos poucos membros dos Treze sobre os quais quase não tenho informações. Ela conquistou o título cerca de um ano depois de mim. O título de Hermes é transferido em virtude do roubo de um objeto impossível de roubar ou da aquisição de uma informação sobre um dos Treze que ninguém mais conhece. Este Hermes fez as duas coisas.

Ela apareceu do nada. Nenhum passado, nenhuma conexão ativa com qualquer uma das famílias legadas, nenhum motivo que eu possa ver. Ela ficou diante de todos nós e recitou coisas sobre os outros que nem eu sabia enquanto segurava um vaso de herança do cofre da *minha* família. Ninguém contestou a veracidade desses fatos, e ela foi imediatamente nomeada Hermes.

Desde então, ela tem sido uma agente do caos, mas parece querer genuinamente proteger o Olimpo. Eu não a chamaria de aliada, mas ela não é uma inimiga.

Eu penso.

De qualquer forma, apesar de sua aparente falta de limites e de seu profundo amor por arrombamento e invasão, Hermes é intensamente reservada quando se trata de sua própria casa. Francamente, estou chocado que ela tenha vendido este lugar para Minos. O país pode não lhe agradar, mas ela é dona da casa desde que assumiu o título.

"Bem, merda." Cassandra suspira. "Então certamente será cheio de surpresas.

O senso de humor de Hermes é muito distorcido para não ter passagens secretas e coisas do gênero. Isso iria atraí-la.

Não posso contestar isso, embora a maneira familiar com que ela fala de Hermes desperte minha curiosidade.
"Provavelmente."

Ela hesita. "Ainda estou surpreso que você não tenha conseguido as plantas.

A casa não surgiu do nada. Alguém o construiu. Se você não conseguir fazer isso por meio de licenças, aplicar pressão a um dos trabalhadores é a segunda melhor opção.”

Adoro que ela já tenha dado aquele salto lógico. Eu balanço minha cabeça. “Tentei.

Ela não usou nenhum dos empreiteiros conhecidos na cidade alta.”

“Ela foi para a cidade baixa.”

Eu sorrio com relutância. “Essa é a minha teoria. E eles não me amam como membro dos Treze, então é um beco sem saída.” Sem mencionar que Hades não teria me agradecido por invadir seu domínio. Há circunstâncias em que caberia a mim testá-lo, mas não por algo tão mundano como isto. Aguça ainda mais a minha curiosidade o fato de eu não saber o que Hermes fez com o prédio depois de adquiri-lo, mas, em última análise, é uma casa de campo onde eu nunca colocaria os pés.

Ou assim pensei.

Cassandra examina suas longas unhas vermelhas. “Hermes estará na festa?”

“Não sei.” A lista de convidados é outra coisa mantida em segredo. Minos não manteve uma lista conveniente para ler, pelo menos não digitalmente.

“Pobre Apolo”, ela murmura. Seus olhos estão iluminados com diversão. “Deve ser agravante ter caído em tantos becos sem saída. Portanto, precisamos mapear a casa o mais rápido possível, descobrir onde Minos guarda as chaves do reino e usá-las para desvendar seus mistérios.”

“Bela metáfora.”

“Eu tento.”

Compartilhamos um sorriso que rapidamente se torna... outra coisa. É minha culpa. Meu olhar cai em seus lábios e, apesar dos meus melhores esforços, não consigo deixar de pensar naquele beijo da outra noite novamente. Ela tinha gosto de vinho e praticamente derreteu quando aprofundei o contato.

Nem mesmo banhos frios foram suficientes para combater essa lembrança do fim de semana. Meu corpo não dominava tão intensamente desde que era adolescente, mas naquela época eu estava me esforçando para fazer tudo o que encontrava na internet que combinasse com meu gosto.

Hoje em dia, todas as minhas fantasias giram em torno de uma mulher.

Cassandra franze a testa. "Mas não entendo por que tudo isso é necessário. Se Minos negociou informações em troca de sua cidadania, por que não deu essa informação?"

"Ele tem." Eu dou de ombros. "Ou é o que ele diz. Ele foi recrutado para um grupo militante há quinze anos, mas segundo ele fazia parte de uma célula que só foi informada sobre o torneio de Ares. O que já sabíamos, pois ele apareceu aqui para aquele evento. Não sabemos nada sobre seu líder, suas motivações ou seus planos."

"Você acha que ele ainda está trabalhando para eles?"

"É isso que devo descobrir. Ele diz que desertou. Não somos ingênuos o suficiente para acreditar nisso. Preciso de provas de correspondência ou rastro de dinheiro ou algo assim para provar que ele ainda está respondendo ao inimigo.

"OK. Isso faz sentido. Precisamos que você tenha acesso ao computador pessoal de Minos, já que duvido que ele tenha arquivos em papel apenas com provas incriminatórias. Cassandra lambe os lábios. "Eu, uh, suponho que vamos nos beijar mais esta semana."

"Sim." A palavra é baixa. Uma ordem que estou praticamente desafiando-a a desafiar. Se ela fez...

Bem, isso não importa, porque ela apenas dá um aceno brusco com a cabeça. “Tudo pela causa, certo? Já beijei pessoas piores por motivos piores.

Não gosto de pensar nela beijando pessoas piores por motivos piores. Não investiguei intencionalmente a vida privada de Cassandra. Ah, todo mundo na cidade sabe que os pais dela morreram em um acidente de carro depois de desagradar Zeus — e eu sei a verdade por trás dessa mentira pública — e que ela e a irmã foram rejeitadas publicamente depois disso.

Isso é uma coisa. Sua vida pessoal é outra coisa.

Eu não me intrometo. Eu não verifico ela. Não pergunto com quem ela está namorando ou por que ela mudou de perfume e começou a usar batom mais vermelho há cerca de um ano trabalhando para mim. Eu pensei que ela poderia estar saindo com alguém, mas ela não teria concordado com o acordo de Zeus se estivesse. Ela não deixaria seu parceiro para trás quando saísse do Olimpo para sempre.

Só que tudo isso é desculpa, não é?

Eu não me importo se ela *está* saindo com alguém. Mantereí minhas prioridades em ordem e encontrarei as respostas que Minos deseja manter escondidas, mas não mentirei; Sou ganancioso por cada minuto com Cassandra. Depois desta semana, tudo o que me restará serão as lembranças dela. Só tenho sete dias para escorá-los para uma vida inteira.

Não sei se será suficiente.

9

Cassandra

Quando chegamos em casa, estou prestes a me jogar do carro. Não é que as coisas tenham ficado estranhas com Apollo. Ele continua olhando para mim com aquela expressão estranha no rosto, mas mantém um fluxo constante de conversa fácil.

Ainda assim, posso dizer que o incomoda o fato de ele não ter todas as informações. Não em Minos. Nem mesmo na casa onde vamos passar sete dias.

Isso me faz sentir uma necessidade irracional de confortá-lo. *Que risível impulso.* Apollo não precisa *do meu* conforto. Não importa os contratempos, ele chegará ao fundo disso e encontrará respostas. É o que ele faz. Ele pode até acabar gostando do desafio.

A casa é, claro, ampla e bonita. Ele cria uma forma de U invertida que enquadra a unidade circular. Não somos o único carro parando, e avisto a própria Hermes saltando do carro à nossa frente, seguida por um Dionísio de aparência exausta. Eles formam um par perfeito.

Ela é uma mulher negra baixa, com pele morena escura e cachos escuros e justos, vestindo calças rosa brilhante que brilham à luz do sol e uma camiseta gráfica azul-petróleo que não consigo ler daqui. Dionísio, por outro lado, é um homem branco com cabelos escuros desgrenhados, um bigode verdadeiramente notável e uma tendência para se vestir como se tivesse saído de outra época. Hoje são calças, suspensórios e uma camisa de botão estampada escura por baixo do colete.

Eu ainda gosto de Hermes. Primeiro porque ela é uma das poucas pessoas na cidade alta que sabe o que meus pais fizeram e não me trataram como se eu estivesse carregando uma faca e apenas esperando para terminar o trabalho que eles começaram, e segundo porque eu realmente gosto de estar por perto dela. Nosso relacionamento foi brilhante e quente, mas rapidamente percebemos que não era para ser assim. Nunca me vincularei voluntariamente a um membro das Treze, e suspeito fortemente que Hermes deu seu coração a alguém há muito tempo e ninguém mais pode se comparar. Hoje em dia somos amigos e isso combina com nós dois.

Apollo espera até que Hermes passe o braço por Dionísio e o reboque para dentro de casa antes de abrir a porta e sair do carro. Ele percebe meu olhar questionador. “Temos que lidar com ela eventualmente, mas não há razão para apressar isso.”

Eu provavelmente deveria dizer a Apollo que ela é minha ex, mas as palavras continuam presas na minha garganta. Certamente isso não importa? Aceito sua mão, embora seja mais do que capaz de sair do carro sem ajuda. Para o ato, é claro. Não porque eu goste do jeito que seus dedos envolvem os meus.

Para me distrair, digo: "Você realmente não gosta de Hermes, não é?"

"Ela está bem."

Seu tom cortante o denuncia. Eu franzo a testa para ele. "É que você não gosta dela?"

Ou que você está furioso porque ela se esquivou de qualquer uma de suas tentativas de obter mais informações sobre ela?

Apollo me lança um olhar penetrante. "Eu não gosto de mistérios."

Eu aposto. "Ela invadiu sua casa?"

Sua mandíbula fica tensa. "Várias vezes. Ainda não consigo descobrir como ela entra."

Isso deve irritá-lo profundamente. Ele realmente odeia mistérios. Sem pensar, dou um tapinha em seu peito. "Pobre Apollo. Isso deve incomodar muito você."

Ele olha para onde meus dedos ainda descansam levemente em seu peito.

Quando ele fala novamente, sua voz se aprofundou. "Eu vou superar isso."

"Bem-vindo!"

Solto minha mão com culpa e giro para encarar a mulher que se aproxima de nós. Ela tem mais ou menos a minha idade, eu acho. Mais ou menos do meu tamanho também, e vestindo uma blusa e shorts de corte perfeito. Ela se move

com uma graça fácil que cheira a algum tipo de escola de acabamento cara; ninguém se move como se estivesse flutuando naturalmente.

A mulher deve ser filha de Minos, mas ela não se parece em nada com ele, exceto pela cor. Sua pele morena clara tem um tom idêntico, embora seu cabelo seja preto profundo e caia em linha reta sobre os ombros.

Ela sorri para nós, a expressão iluminando seus olhos escuros. Estar recebendo aquele sorriso faz minha coluna se endireitar, apesar de tudo. Eu não tenho um tipo. Não sou do tipo que restringe minhas opções, mesmo que, como regra geral, não namore muito. Mas essa mulher é *bonita*. Muito muito bonito.

Não posso deixar de olhar para Apollo para ver sua reação. Aparentemente ele teve a mesma ideia porque nossos olhares se encontram fugazmente antes de nos voltarmos para ela. Ele dá um passo à frente e oferece uma mão. "Eu sou Apollo. Esta é minha namorada, Cassandra.

"Eu sei." Seu sorriso se alarga. Ela parece tão *feliz*. Certamente ela está fingindo, mas não detecto nela nenhum traço de artifício. "Eu sou Ariadne. Meu irmão, Ícaro, e eu estamos cuidando dos preparativos para dormir. Temos seu quarto pronto.

Ele faz seus filhos fazerem a diversão inicial. Não é chocante. Depois do encontro com Teseu no escritório de Apollo e de observar o Minotauro durante a competição por Ares, não espero que nenhum deles se destaque em jogar bem. Não como Ariadne aparentemente faz. Não posso deixar de me perguntar se Ícaro se parece com sua irmã ou com seus irmãos adotivos.

Apollo sorri para ela. "Isso soa maravilhoso."

Ela se vira e nos leva pelas portas da frente até uma entrada ecoante. Parece algo saído de um filme, com duas escadas circulando o espaço oposto à porta da frente para se encontrarem no alto. Eu sabia que Hermes tinha senso teatral, mas isso parece um cruzamento entre uma mansão gótica e alguma mansão sulista terrivelmente cara.

Ariadne sobe as escadas, deixando-nos atrás. O arco no topo da escada desemboca em um amplo corredor. Ela aponta para as portas que margeiam as paredes até o fim. “Estes são quartos convertidos. São essencialmente salas de estar e estarão abertas a quem quiser utilizá-las ao longo do dia.”

Eu levanto minhas sobrancelhas. “Quantas pessoas estão vindo para esta festa e você precisa de meia dúzia de salas de estar?”

Ela coloca o cabelo atrás das orelhas. “Eles foram, ah, usados para um tipo diferente de propósito de entretenimento pelo último proprietário, e meu pai decidiu que as salas de estar eram uma conversão mais apropriada.”

Um tipo diferente de entretenimento.

Olho para as portas com novo interesse. Os gostos sexuais de Hermes são tão ecléticos quanto sua moda. Ela é excêntrica pra caralho e frequenta regularmente a cidade baixa, onde há rumores de que Hades tem um clube de sexo honesto com os deuses, embora ela nunca tenha me levado lá quando estávamos namorando, o que é compreensível, considerando que Hades era considerado um mito naquele momento. Outro dos segredos que ela guardava bem guardado.

Ainda assim... *Seis quartos?*

“Entendo,” Apollo diz fracamente. Não sei dizer se ele está realmente surpreso ou escandalizado ou se esta é uma informação que ele já havia arquivado naquele seu cérebro impressionante.

“O jantar será às sete desta noite. Papai tem um jogo de festa planejado para depois.” Ariadne nos lança um sorriso doce. “Há uma agenda no seu quarto com detalhes da semana. O jantar e o almoço têm horários marcados, mas fique à vontade para receber o café da manhã no quarto. Se preferir jantar no térreo, haverá um pequeno buffet disponível.”

Faço questão de olhar em volta quando chegamos a um T no corredor e viramos à direita. "Suponho que não exista um mapa com essa agenda."

"Não há necessidade." Outro sorriso doce. Essa mulher é real? "Basta seguir este corredor de volta à entrada, descer e tudo estará em linha reta.

disparou para a área principal lá embaixo.

Um tiro certo não parece muito *Hermes*. Esta casa guarda alguns truques na manga. Estou certo disso. A única questão é se Minos e seu povo sabem disso ou se Hermes guardou esses segredos para si mesma. Eu apostaria um bom dinheiro neste último.

Ariadne abre uma porta no meio do corredor. "Este é o seu quarto. Fique à vontade e sinta-se à vontade para explorar antes do jantar, se desejar. Os jardins são particularmente encantadores."

Entro primeiro. Estou vagamente consciente de Apollo me seguindo até o quarto e fechando a porta atrás de si, mas a única coisa em que consigo me concentrar é na cama enorme. Eu tolamente pensei que esta poderia ser uma suíte completa, mas embora haja um banheiro através da porta aberta visível da minha posição, a única outra mobília no quarto é uma cômoda de aparência antiga e um par de mesinhas de cabeceira combinando em cada lado da cama.

.

Porra .

Eu sabia que isso estava por vir, é claro. Eu só não esperava congelar diante da realidade disso. "Hum." Droga, posso fazer melhor que isso. Eu limpo minha garganta.

"Sobre esta noite, quando formos para a cama..."

"Segure esse pensamento." Ele estreita os olhos e se move em direção à cama.

"Sente-se e fique em silêncio. Por favor."

Eu recuo, com uma resposta afiada em meus lábios, antes que meu cérebro entre em ação e salte para o que está acontecendo. Ele não está me dizendo para ficar quieto. Ele quer varrer a sala para vigilância. Sento-me afetadamente na beira da cama e o vejo vasculhar sua mochila em busca de um aparelho eletrônico que não reconheço. É estranhamente difícil ficar em silêncio enquanto ele examina cada centímetro da sala. O dispositivo apita três vezes. Uma vez no espelho acima da cômoda.

Um no abajur da mesa de cabeceira e outro habilmente colocado no batente da porta. Um quarto adicional sai do banheiro.

Eu faço uma careta. "Eca."

"Não realizado. Procurando câmeras.

Estremeço um pouco. Obviamente, ser observado e ouvido era algo sobre o qual havíamos conversado antes disso. Não fico surpresa quando ele tira uma pequena câmera da moldura na parte superior do espelho, mas mesmo assim me sinto vagamente violada. "*Bruto*."

"Sim." Ele o deposita na pequena pilha sobre a cômoda e escova as mãos. "Isso é tudo. Sobre o que esperávamos. Tenho um dispositivo que Hector pode usar para hackear o sistema, mas preciso estar mais perto da sala de controle, o que significa que precisamos priorizar sua localização."

"Considere isso priorizado."

"Acordado." Ele concorda. "Sobre os arranjos para dormir... vou dormir no chão." Apollo leva minhas malas para um lugar perto da cômoda e coloca as dele do outro lado.

"Mas-"

"Não discuta." Ele não olha para mim. "Eu sei que você não vai me insultar sugerindo que eu permitiria que *você*

dormisse no chão enquanto eu fico na cama.

E não, não vamos desligar. Não me importo em ser justo, então esse acordo não funcionará."

Um pouco de emoção proibida passa por mim com seu tom firme. Apollo quase nunca é abrupto comigo e certamente nunca comanda. Posso contar nos dedos de uma mão quantas vezes isso aconteceu nos últimos cinco anos e ainda tenho dedos sobrando. Incluindo agora.

Ele finalmente me encara, as sobrancelhas desenhadas em uma linha ameaçadora. A emoção dentro de mim só fica mais forte em resposta. Ele me olha. "Você admite?"

"Eu ia sugerir a banheira. Tem que ser enorme em uma casa como esta."

"Absolutamente não. Você *não está* dormindo em nenhum outro lugar além daquela cama, Cassandra. Fui claro?"

Sim senhor.

Fecho a boca tão rápido que mordo a língua, mas consigo manter a resposta sarcástica interna. Sob *nenhuma* circunstância irei ligar para Apollo

qualquer coisa além de seu nome, e certamente não algo em um tom tão sexualmente sugestivo.

Não importa o quão derretido isso me faça sentir. Na verdade, aquela sensação de derretimento em meu âmago é um bom motivo para nunca admitir como ele me afeta. Sempre.

Percebo tardiamente que ele está esperando por uma resposta e limpo a garganta.

"Você está sendo ridícula." Aliso minhas mãos sobre meu vestido. "Nós dois somos adultos. É uma cama grande. Não há razão para não podermos compartilhar."

Seu queixo fica frouxo. "Cassandra-"

“Se você está preocupado comigo vagando durante o sono, eu não. Mas há travesseiros mais que suficientes para colocar uma barreira entre nós e proteger sua virtude.” As palavras são um pouco mais duras do que pretendo, mas não gosto da ideia de ele dormir no chão. Eu posso controlar a derretimento. Não vou me jogar em cima do meu chefe, não importa o quão bem seus beijos falsos me fizeram sentir.

Apollo passa a mão pelo cabelo preto curto. “Não quero colocá-lo em uma posição em que você se sinta desconfortável.” Ele faz uma careta. “Embora eu ache que não posso mais dizer isso porque você está aqui e sei que prefere não estar.”

Não há muito a dizer sobre isso, mas não posso simplesmente não responder. “Se vale de alguma coisa, eu sei que estou seguro com você. Esse nunca foi o problema.” É apenas todo o resto que ameaça tornar tudo tão confuso. Mas nada disso é culpa de Apollo, e não suporto a ideia de ele se culpar pela minha atitude de merda. Ele já deveria saber que esse é meu padrão.

Ele dá um sorriso pálido. “Bem, com isso resolvido, vamos nos preparar para o jantar e ver como encontrar aquela sala de controle para lidar com as câmeras.”

“Parece um plano”, digo fracamente.

10

Apolo

Subestimei como seria estar tão próximo de Cassandra fora do escritório. A pura intimidade de sentar na cama e ler meus e-mails enquanto ela está no banheiro com o cabelo molhado enquanto se maquia é... estranho. Muito estranho.

Já namorei várias pessoas seriamente quando adulto, e nenhum desses relacionamentos chegou a um ponto em que morar juntos fizesse sentido, mas houve momentos íntimos. Relacionamentos são construídos a partir de momentos íntimos. Não sei por que é tão diferente com ela. Eu seria um tolo se perseguisse esse sentimento.

Meu telefone toca enquanto Cassandra termina de fazer algo em seus olhos para dar-lhes uma aparência sexy e levemente esfumaçada. Reprimo um suspiro ao ver o nome do meu irmão mais novo na tela. Já se passaram várias semanas desde que eu o interrompi, e não confio que ele não voltará a ser mimado no momento em que sentir que estou vacilando. Cortá-lo não foi fácil, mas foi a coisa certa a fazer.

Ainda é a coisa certa a fazer, mas não sou cruel o suficiente para ignorar completamente suas ligações, não importa o quão frustrantes eu as ache. "Orfeu."

"Apolo." Ele parece cansado, seu charme está desgastado.

A culpa me pica. Nossa mãe está preocupada com ele. Ela quer que ele volte para casa, para que ela cuide dele. Como isso se traduz na intromissão dela na vida dele, não o culpo por insistir. Ele fez mudanças,

também. Reduziu o tamanho de seu apartamento e mudou-se do centro da cidade para um lugar mais acessível. Ele ainda não tem emprego, mas aparentemente não foi tão descuidado com seu dinheiro quanto eu imaginava. Ele tem muito o que resolver antes de ficar realmente desesperado.

"Eu preciso de um favor."

"Não."

Ele suspira. "Não estou pedindo dinheiro nem nada parecido."

Cassandra percebe que estou ao telefone e fecha a porta do banheiro. Alguns segundos depois, o secador de cabelo é ligado, o som abafado pela madeira grossa.

De repente estou irritado porque meu irmão me fez sentir falta de vê-la secar o cabelo. "Mas você está pedindo algo e isso não faz parte do acordo."

"Eu não concordei com nada. Você tomou essa decisão por mim."

"Sim eu fiz. Alguém tinha que fazer isso. Nossos pais certamente não iriam controlá-lo. Ele herdou o charme de nosso pai e a audácia e ousadia de nossa mãe. Nossos pais o mimaram desde o momento em que ele nasceu e nunca teriam parado se eu não traçasse um limite na areia.

Meu irmão é um idiota egoísta, mas não é um monstro. Ainda não. Se ele continuar no caminho em que estava? Não posso fazer promessas.

Ele é um adulto. Não posso salvá-lo de si mesmo. Só posso remover alguns dos vícios mais tentadores que o envenenaram.

Orfeu amaldiçoa. "Olha, as últimas semanas trouxeram alguma... clareza."

Clareza. Certo. Veremos. Eu me recosto na cabeceira da cama. "E o favor?"

"Eurídice passa todo o tempo na cidade baixa e não consigo chegar até ela.

Eu esperava que você me passasse uma mensagem.

Belisco a ponta do nariz e me esforço para ter paciência. "Orfeu, aquela mulher não quer nada com você. Se ela não atender suas ligações ou concordar em vê-lo, a resposta apropriada é deixá-la em paz. Não é para encontrar uma maneira indireta de contatá-la."

"Eu sei." Pela primeira vez desde que me lembro, ele parece absolutamente desesperado. Talvez ele nunca tenha soado assim. "Eu sei que estraguei tudo, Apollo. Eu não percebi o quanto na época, mas agora que surgiram algumas coisas sobre o que aconteceu naquela noite... pensei que fosse Zeus fazendo alguma merda. Eu não pensei que ela iria se machucar. Eu nunca quis que ela se machucasse.

Eu ficaria curioso para saber como essa informação *surgiu*, porque não é do conhecimento geral que o último Zeus usou meu irmão como peão em um plano complicado para colocar Eurídice em perigo, fazer com que Hades cruzasse

o rio Estige e quebrar um tratado de décadas. . Eu balanço minha cabeça. O que eu estou pensando? Eu sei exatamente como essa informação chegou a Orfeu. Todas as mulheres Dimitriou odeiam meu irmão - e com razão, para ser honesto.

Um deles, sem dúvida, informou-o sobre o que pensavam dele e por quê.

"As intenções não importam, Orfeu. Ações sim," eu finalmente digo.

"Eu sei. É por isso que estou tentando consertar as coisas."

Orfeu é dez anos mais novo que eu e às vezes me sinto mais como um pai para ele do que como nossos verdadeiros pais. Se ele levar isso a eles, eles dirão exatamente o que ele quer ouvir. Infelizmente, cabe a mim contar-lhe a dura verdade.

Mesmo assim, falo com delicadeza porque até admitir que ele estava errado é um progresso. "Às vezes, a melhor maneira de consertar as coisas é deixar a pessoa seguir em frente sem você. Você não tem direito ao tempo dela, mesmo que queira se desculpar."

Espero que ele discuta. Alguns meses atrás, ele teria.

Ele apenas suspira. "Eu sei. Porra, eu sei. Você tem razão." Ele fica em silêncio por alguns instantes. "Eu ouço o que você está dizendo, Apolo. Eu prometo que sim. Mas o fato é que *preciso* me desculpar. Se não passar disso, então não passa.

Vou ter que conviver com isso."

É extremamente maduro da parte dele, embora eu ainda não esteja convencida de que ele deveria estar perto dela. Só conheci a mulher de passagem e ela tem um

ar frágil para ela que me deixa preocupado, meu irmão a esmagou descuidadamente.

Pedir desculpas não vai ajudar nisso.

Ainda é a coisa certa a fazer. “Prometa-me que pedir desculpas é tudo o que você pretende fazer e que a deixará em paz depois disso.”

Silêncio por um instante. Eu o surpreendi. “É tudo que eu quero fazer. Eu prometo.”

Estranhamente, eu acredito nele. Respiro fundo. “Não vou marcar uma reunião para ela ser emboscada, mas vou entrar em contato com Hades para fazer uma investigação. Se ela concordar em ver você, você pode se desculpar. Se ela não o fizer, isso acaba agora.”

Ele hesita, mas finalmente diz: “Tudo bem. Acordado.”

Tive interações limitadas com Hades desde que ele reingressou oficialmente na sociedade, mas ele parece um homem justo. Ele pelo menos repassará o pedido e deixará Eurídice tomar sua própria decisão. A esposa dele, por outro lado, não vai me agradecer por levar isso à porta da irmã dela. Luto contra um arrepio.

Perséfone pode ter sido uma princesa do sol quando era apenas filha de Deméter, mas agora ela é uma força a ser reconhecida, semelhante a seu marido. Não importa que ela não seja uma das Treze.

Subestimá-la seria um erro.

Honestamente, *todas* as filhas de Dimitriou são perigosas à sua maneira.

Eurídice parece ser a exceção, o que me faz pensar se talvez haja algo nela que esteja faltando. “Vou repassar o pedido.”

“Obrigado.”

A porta do banheiro se abre e Cassandra sai. Ela está usando um vestido vermelho escuro que de alguma forma faz seu cabelo parecer mais brilhante. Ele se agarra aos

quadris, à barriga e aos seios quase com amor, oferecendo um vislumbre tentador das coxas e do decote. Eu limpo minha garganta. "Eu tenho que ir, Orfeu."

Desligo enquanto ele ainda está se despedindo. "Você está adorável."

"Considerando o custo deste vestido, é melhor."

Eu franzir a testa. "Porque você faz isso?"

"Fazer o que?"

"Cada vez que eu te elogio, você desvia. O vestido é bonito, mas *você* está linda.

Ela cora, sua pele pálida ficando com um rosa delicioso. "Não sei como responder a isso."

Quero pressioná-la sobre isso, mas não estamos aqui para isso. É frustrante ter que ficar me lembrando desse fato. Saio da cama e calço os sapatos enquanto ela faz o mesmo com saltos de aparência verdadeiramente torturante.

"Você conseguirá andar até o final da semana depois de usar sapatos como esse?"

"Sim." Ela endireita e alisa o vestido. "Eles são apenas um pouco mais altos do que eu uso normalmente. Vai ficar tudo bem.

"Não é-"

"Apolo", ela diz com firmeza. "Eu sei que você não vai me dar um sermão sobre como usar salto alto não faz bem à minha saúde. Só porque concordei em não discutir sobre dormir no chão não lhe dá luz verde para começar a policiar minhas escolhas. Sou mais do que capaz de me vestir sozinha, até saltos de quinze centímetros, se é isso que tenho vontade de usar. Pare com isso.

"Desculpe," murmuro. Eu não sei o que há de errado comigo. Vou até a porta.

“Vamos explorar um pouco antes do jantar?”

“Explorar parece ótimo.”

O corredor está vazio, mas há sons fracos de conversas ecoando de algum lugar próximo.

Cassandra olha em volta com as sobrancelhas levantadas.
“Acústica interessante.”

Algo que precisaremos ter em mente no futuro. Mesmo que uma conversa baixa ocorra na área, o único lugar seguro para ter uma conversa franca é dentro do quarto. Mas já sabíamos disso, mesmo sem a acústica.

Ofereço meu braço. “Vamos ver quem mais está na lista de convidados.”

“Mal posso esperar.” Ela parece menos entusiasmada, mas pega meu braço e desliza contra mim. Sua proximidade ameaça fazer meu cérebro pular

da mesma forma que meu coração está tentando agora.

É preciso muito mais concentração do que deveria para virar e seguir pelo corredor em direção à entrada principal. Encontramos um trio parado ali. Reconheço todos eles enquanto descemos as escadas para ficar diante deles. Estou surpreso ao ver Pan presente; Eu não pensei que ele sáísse do restaurante com frequência.

Ele está vestido com uma calça perfeitamente ajustada e uma camisa branca.

Ao lado dele está Afrodite, uma mulher alta e branca com cabelos longos e escuros e uma propensão a causar travessuras. Até poucos meses atrás ela era Eris Kasios, filha do último Zeus e irmã do atual. Ela está debaixo do braço de um belo homem negro com cabeça raspada e um sorriso brilhante.

Adônis. Ele é uma socialite promissora com um legado familiar que remonta à história da Olympus. De cabeça,

posso citar três de seus familiares distantes que foram um dos Treze, embora o último tenha sido sua avó materna, que foi Artemis por vários anos. Um reinado curto, mas ela causou um impacto.

Afrodite nos avista e acena com a mão lânguida. “Desça, Cassandra. Traga seu namoradinho.

Ao meu lado, Cassandra fica tensa e seu sorriso fica afiado. “Afrodite, eu sei que você não apenas chamou *Apolo* de meu 'namorado'. Se você está tentando insultá-lo, você pode fazer melhor do que isso.”

“Você tem razão.” O sorriso de Afrodite se alarga. “Estou muito feliz em ver que seu relacionamento não suavizou você em nada. Eu estava preocupado.”

Cassandra ri e me vejo olhando para ela. Nunca a ouvi rir assim. Ela certamente não faz isso no escritório. Ela me solta e se inclina contra a grade. “Você sabe melhor.”

“Eu acho que sim.”

Não tenho certeza se acabei de ser insultado. Isso pouco importa. Eu limpo minha garganta. “Prazer em ver você de novo, Adônis.” Eu reclamo a mão de Cassandra.

O sorriso fácil de Adônis nunca vacila. Ele não é um homem tolo, mas parece navegar nas ondas políticas do Olimpo sem muita preocupação. Isso me deixa perplexo. “Apolo.” Ele estende a mão que não está em volta de Afrodite e aperta a minha. “É bom ver um rosto amigável aqui.”

“E o que eu sou?” Pan levanta as sobrancelhas.

“Irritável.” Adônis ri.

Seu charme sai dele em uma pulsação que quase posso sentir. Nem mesmo Pan está imune, um sorriso lento aparecendo em seus lábios. “Tenho motivos para estar irritado.”

“Não duvido nem por um momento. Você está aqui como acompanhante de Dionísio e ele obrigou você a levar seu próprio carro. Pobre coisa.” Ele conduz Afrodite em direção às escadas. “Agora, vamos dar uma olhada no quarto.”

Ela lança um longo olhar para Cassandra que parece uma promessa de falar mais tarde, mas permite que seu acompanhante a guie até as escadas e vá embora. Não suspiro de alívio quando eles se vão, não quando essa interação espinhosa será a primeira de muitas. “Eu não sabia que você e Afrodite eram amigas.”

“Ah, não estamos.” Cassandra finalmente olha para mim. “Mas nos damos muito bem. Gosto de vê-la deixar o caos em seu rastro. Ela gosta da maneira como eu respondo e como minha presença nas festas de sua irmã mexe com os outros convidados.”

Eu não entendo isso. Festas em geral não são minha coisa favorita, embora estejam repletas de informações, então não posso me dar ao luxo de ignorá-las com frequência.

Mas Cassandra pode, e o que ela acabou de descrever quase parece que eles a montaram como uma atração de carnaval. Eu não gosto disso. “Se você diz.”

“Eu faço.” Ela se vira para Pan. Desta vez, o sorriso dela é muito mais caloroso. “É bom ver você de novo.”

“O sentimento é totalmente mútuo.” Ele coloca a bolsa no ombro. “Vejo você no jantar.”

Quando nos viramos e nos dirigimos para os fundos da casa, percebo que não sei tanto sobre Cassandra quanto pensava. Parece que toda vez que eu viro

por aí, ela está revelando um novo ângulo, uma nova informação. É desconcertante... e viciante.

Mal posso esperar para ver o que ela me mostrará a seguir.

Cassandra

Minos convidou uma mistura bastante eclética de pessoas. Bebo meu vinho e os observo situados ao redor da longa mesa de banquete. Minos está sentado à frente, com seus filhos adotivos Teseu e o Minotauro de cada lado. É interessante que ele tenha se bloqueado dos convidados, mas obviamente ele tem um plano. Seus dois filhos, Ariadne e Ícaro, estão aqui, claro, praticando sorrisos no lugar.

O último membro de seu povo, embora não de sua família, é uma mulher gordinha com pele morena clara e luxuoso cabelo preto ondulado que se senta ao lado de Teseu e dá uma risada deliciosamente alta que se espalha por toda a mesa. Não sei do que ela está rindo, porque certamente não é algo *que Teseu* está dizendo.

Há *seis* membros dos Treze aqui, a maioria com mais um. Apolo, claro, sentado à minha direita. Vimos Hermes, Dionísio e Afrodite anteriormente. Mas ele também convidou Hefesto e Artemis. Eles são primos, ambos de famílias herdadas, e ambos não concordam com algumas das ondas que o novo Zeus vem causando. Se eu fosse tentar abrir uma barreira nos Treze, seria por eles que eu começaria. A base já está aí.

Mas então por que convidar os outros? Hermes joga seus próprios jogos, e sempre fez isso. Afrodite pode gostar de começar uma merda, mas ela nunca vai ficar do lado do irmão. Eu ainda não entendo muito bem a atitude de Apolo e Zeus

relacionamento, mas ele quer o melhor para o Olimpo e agora ele sente que Zeus é o caminho para isso.

Depois, há as verdadeiras surpresas.

Olho para o grupo reunido na ponta da mesa ao redor do filho de Minos.

Pan e Adonis conversam facilmente com uma terceira pessoa que reconheço da escola.

Atalanta é uma mulher negra atlética com cicatrizes no rosto e mechas caindo sobre os ombros. Mais para Dionísio, Afrodite e Ártemis, respectivamente. Se todo mundo está trazendo acompanhantes ou amigos, suponho que isso não esteja fora das expectativas.

Mas a linda mulher com pele morena clara e cabelos longos e escuros e o belo homem branco com as cabeças próximas dele do outro lado da mesa? *Eles* eu não previ. Eurídice Dimitriou e Caronte Ariti.

Melhor palpite, eles estão aqui representando os interesses de Deméter e Hades, respectivamente, mas não posso acreditar que Perséfone ou Deméter concordaram em permitir que Eurídice participasse do que poderia ser um evento potencialmente perigoso. Eles trabalharam duro para mantê-la tão protegida quanto alguém pode estar no Olimpo.

Ignoro a pontada de ciúme que o pensamento traz. Deméter pode ser um monstro político, mas ninguém com a menor inteligência duvida que ela ama suas filhas. É um tipo de amor diferente do que a maioria das pessoas experimenta, talvez, mas existe mesmo assim.

Apollo se aproxima e meu coração tolo acelera quando ele se inclina e fala diretamente em meu ouvido. "Eurídice é uma surpresa."

"Eu estava pensando a mesma coisa."

"Eu preciso falar com ela."

Aquela estranha centelha de ciúme ameaça explodir, mas faço o possível para controlá-la. Se Apollo está interessado em Eurídice, não é da minha conta. Em mais uma semana, nem estarei na cidade.

Eu concordo. "Ela é um curinga." Quanto aos outros, posso arriscar adivinhar por que estariam presentes, embora precise de um pouco de tempo para ajustar essas suposições. Existem *várias* pessoas poderosas fortemente investidas em manter

Eurídice escondida do resto do Olimpo. Ela estar aqui não faz sentido.

O problema de ter uma mesa cheia com tantas pessoas é que Minos e seus filhos adotivos poderiam muito bem estar em uma sala diferente. Não consigo ouvir nada do que eles estão dizendo. Ariadne, do meu outro lado, está totalmente envolvida em alguma história que Hermes e Dionísio contam sobre nós na mesa. Ouço algo sobre uma perseguição de scooter, mas não tenho certeza se preciso ouvir mais.

Hermes e Dionísio podem brincar de bobos em público, mas são espertos demais para revelar qualquer tipo de informação sem querer.

Ainda assim... Não custa nada tentar. Não conseguimos encontrar a sala de segurança em nossas explorações antes do jantar, embora tenhamos mapeado uma parte da planta do térreo.

Dionísio ri ruidosamente enquanto Hermes encerra a história. Espero um pouco e depois me inclino para frente, todo interesse e intenção. “É verdade que esta era sua casa, Hermes?”

“Culpado da acusação.” Seu sorriso esquentava vários graus quando ela olha para mim. Foi esse calor que primeiro me atraiu para ela. Muitas coisas sobre ela são farsas, mas quando ela gosta da companhia de uma pessoa, ela não finge o contrário. “Mas sou uma criatura da cidade até a alma. É uma pena deixar um lugar tão lindo desperdiçar-se sob a poeira e os lençóis, por isso, quando nosso amigo Minos mencionou que estava interessado em comprar uma casa, ofereci a minha.

Nosso amigo Minos.

Tenho que lutar para não estreitar os olhos. Há um toque irônico nessas palavras. Não há absolutamente nenhuma maneira de Hermes considerar Minos um amigo; ele é muito parecido com o último Zeus, e estou intimamente familiarizado com os pensamentos dela sobre *ele*.

Minha voz sai muito afiada. “Eu teria pensado que uma casa pertencente ao alardeado Hermes seria menos mundana.”

Dionísio tosse em seu guardanapo de pano, quase conseguindo encobrir a risada. “Ela chamou você *de mundano*, amor. Palavras de luta, se é que alguma vez as ouvi.

“Cassandra adora brigar.” O calor no rosto de Hermes não desaparece, embora sua expressão fique astuta de uma forma que costumava me emocionar. Geralmente significava muita diversão ou prazer no futuro – muitas vezes ambos. Agora isso me faz pensar o que ela está escondendo.

"Hermes-"

"Você me conhece." Ela não consegue afundar a insinuação nas palavras, mas é algo próximo. “O que faria você pensar que sou o tipo de pessoa que simplesmente entrega meus segredos de graça? Se você suspeita que há mais nesta casa...

vá encontrá-lo.

Não tenho chance de encontrar uma resposta adequada, o que é bom. Em todo o tempo que conheço Hermes, nunca consegui enganá-la e duvido muito que comece esta noite. Ela até admitiu que há algo para descobrir, mas também seria típico dela fingir que esta casa guarda grandes segredos, apenas para eu descobrir que é tão mundano quanto parece ser. Com Hermes, você pode realmente ir de qualquer maneira.

A mesa fica em silêncio enquanto Minos se levanta. Ele sorri para nós, seu olhar parecendo encontrar o de cada pessoa. Belo truque. Ele teve algum treinamento para falar em público porque consegue projetar sua voz para toda a sala sem parecer levantá-la. “Obrigado por me honrar participando deste evento.

Espero que você me dê mais prazer esta noite com um joguinho. Seu sorriso aquece.

Deuses, ele é bom nisso. Vimos isso um pouco no jantar outra noite, mas eu não tinha percebido *como* era bom. Ele está mantendo a sala inteira extasiada. Até Dionísio parou de cutucar Hermes com o cotovelo e está totalmente focado em Minos.

Ele abre as mãos. “Através da porta dos fundos, você encontrará um labirinto de sebes.

Deixei uma coisinha no centro para quem chegar primeiro.”

Um labirinto de sebes.

Não consigo deixar de olhar para Teseu e o Minotauro. O segundo julgamento de Ares foi um labirinto, e foi o julgamento que eliminou Teseu – e foi responsável por sua atual claudicação. Certamente deixou lembranças ruins? Principalmente com a Atalanta aqui, outra competidora desse torneio. Não posso dizer pela expressão dele. Ele parece olhar permanentemente para todos, exceto para a mulher com a risada barulhenta deste lado, e até ela recebe apenas uma pequena curva de seus lábios em resposta.

Outra olhada ao redor da mesa mostra que estamos sentindo falta de Ariadne e Ícaro, que devem ter escapado em algum momento. Eu franzir a testa. Faz sentido que os filhos de Minos não participem, mas ele parece ser do tipo que se preocupa com as aparências e por isso vai querer manter sua família e pessoas por perto.

Todo mundo começa a se levantar e Apollo rapidamente puxa minha cadeira. Ele pressiona a mão nas minhas costas e me guia junto com o fluxo de pessoas para fora da sala e pelo corredor até as portas francesas que levam ao quintal.

Dionísio solta uma risada enquanto seguimos um caminho sinuoso através de árvores cuidadosamente selecionadas até a entrada de um labirinto de sebes altas. “Sério, Hermes?”

Hermes dá de ombros. “Parecia romântico na época. Acontece que é simplesmente assustador.”

“Imagine isso”, diz ele secamente. “Você veio aqui à noite, não foi?”

“Claro que sim. Qual é o sentido de um labirinto se você não pode explorá-lo à noite e procurar fantasmas?”

Afrodite ri. “Não me diga que você acredita em fantasmas.”

“Todos deveriam acreditar em fantasmas.”

Eu me inclino com mais força contra Apollo. “Estavam jogando?” Com todos ocupados, pode ser uma boa ideia aproveitar esta oportunidade para continuar explorando sem se preocupar em encontrar alguém que fará perguntas.

Ele concorda. “Minos não está realmente nos dando uma opção.” Ele sorri de repente, me fazendo balançar para trás nos saltos altos. “Além disso, acho que temos uma sólida

tiro de vitória.

Olho para as sebes altas. “Espero que você não esteja esperando que eu faça uma Helen e suba aqui.” Foi assim que ela passou no segundo teste, em um feito atlético que até me fez torcer pela televisão. Não que eu admita isso para alguém. Sempre.

“Não.” Diversão aquece sua voz. “Vou manter você ao meu lado.”

Minos finalmente chega ao quintal com uma cesta nas mãos. Onde ele pegou *isso*? “Existem várias entradas ao redor do labirinto, todas com chances iguais de chegar ao centro. Você escolherá seus parceiros a partir disso.” Ele sacode a cesta. “A primeira dupla que chegar ao centro recebe o prêmio ali contido. Minha família, é claro, não estará jogando. Hermes também concordou em ficar de fora, visto que ela teria uma vantagem injusta.”

Essa coisa toda é tão *estranha*. Talvez festas de uma semana e jogos em grupo fossem a norma há alguns séculos, mas dificilmente o são agora. Mesmo no Olimpo.

Também é estranho que ele tenha dito *família* em vez de *filhos*. Não que isso importe, mas toda essa situação é como um quebra-cabeça para o qual não tenho mapa. Não consigo nem ver as bordas direito. Me incomoda.

Só quando começamos a escolher nomes é que percebo a nova armadilha. Não serei par com Apollo. É tão estatisticamente improvável que chega a ser ridículo.

Apollo enfia a mão na cesta e sai com um pedaço de cartolina. "Eurídice."

Aquele horrível sentimento de ciúme surge. Posso sentir olhos em mim enquanto luto para manter qualquer evidência longe do meu rosto. Por que eu ficaria incomodada com o fato de meu namorado falso estar emparelhado com a adorável filha mais nova de Dimitriou?

Aposto que Deméter se esforçaria para aprovar um casamento entre eles.

Balanço a cabeça, tentando me concentrar. *Não importa.* Continuarei repetindo isso para mim mesmo quantas vezes for necessário para que isso aconteça. Apollo sendo emparelhado com Eurídice é honestamente uma grande jogada para ele porque irá

dê a ele uma chance de descobrir o que ela está fazendo aqui. É lógico que Hades não confiaria no resto das Treze para farejar os planos de Minos, mas isso apenas explica a presença de Caronte. Não Eurídice. Não importa o que considere anteriormente, não acredito nem por um segundo que Deméter realmente tenha enviado *esta* filha como sua representante.

"Cassandra."

Eu me assusto ao som do meu nome em uma voz familiar.

Dionísio sorri fracamente para mim. "Você é meu parceiro, amor."

De todas as opções, ele é provavelmente o menos ofensivo. Só um tolo o subestimaria, mas não é uma má maneira de passar o tempo.

Todos os outros escolhem seus parceiros rapidamente. Eu fico meio divertida quando Afrodite dá um passo à frente, forçando Minos a olhar para ela.

Ela faz par com Pan. Artemis está com Adônis. Atalanta está com Caronte. E Hefesto é deixado de fora, tendo a opção de competir sozinho ou ficar de fora.

Ele examina o grupo e balança a cabeça. "Eu vou passar."

"Muito bem." Minos se vira para o resto de nós. "Vamos começar."

Demora cerca de quinze minutos para realmente começar. Como disse Minos, há diversas entradas – aposto seis – ao redor do perímetro do labirinto. Dionísio e eu acabamos perto dos fundos, longe das luzes da casa. Há lanternas habilmente iluminadas colocadas periodicamente, mas as sombras reinam supremas nesta área.

Ele gira o bigode contemplativamente enquanto olha ao redor. Ele está vestindo um terno extremamente simples, pela primeira vez, um xadrez com tão baixo contraste que parece preto na escuridão. "Talvez Hermes não estivesse muito longe da conversa sobre fantasmas."

Luto contra um arrepio. Não acredito em fantasmas, mas há algo realmente estranho neste lugar. Como se de alguma forma tivéssemos saído do tempo. Ou talvez cheguemos ao centro do labirinto para descobrir o corpo de um dos convidados.

"Fantasmas não são reais."

"É nisso que os fantasmas querem que você acredite." Com essa declaração confusa, um sino toca ao longe. Nosso sinal para começar. Ele oferece o braço com um floreio. "Não deve ser fácil andar na grama e no cascalho com isso." Dionísio espia meus pés. "A propósito, você parece absolutamente devastador. Uma raposa fria como pedra."

Se ele fosse qualquer outra pessoa, eu ficaria irritado com o elogio e começaria a procurar as farpas escondidas por baixo. Mas Dionísio é tão livre com elogios quanto com afeto – pelo menos para aqueles de quem gosta. Se ele não gosta de uma pessoa, esse humor encantador torna-se totalmente letal.

Tento sorrir. "Obrigado." Eu absolutamente não vou admitir que meus pés estão me matando. Eu realmente não estou acostumada com saltos altos, não importa o que eu tenha dito a Apollo.

As cercas se fecham sobre nós assim que passamos. Posso ouvir vozes baixas à distância, mas o labirinto as distorce, dando-lhes uma qualidade estranha. Eu tremo. "Hermes *teria* um maldito labirinto em seu quintal."

"Ela gosta do dramático, sim." Damos uma volta e depois outra, chegando a um beco sem saída.

Eu deveria estar perguntando o que ele sabe sobre Minos, mas essa não é a primeira pergunta que sai dos meus lábios. "Todo mundo tem um plus, exceto Hermes e Hefesto."

"Ah, ele quer. Ele está dividindo Atalanta com Artemis. Perverso."

Dou-lhe o olhar que o comentário merece. "Agora você está apenas sendo absurdo. Todo mundo sabe que Atalanta é inteligente demais para se envolver em algum drama familiar com aqueles dois."

"Nem todo mundo, amor. Só você." Ele aperta meu braço. "Você tem um talento especial para ver o que realmente está lá, em vez do que os pavões querem que você veja."

"Dionísio, *você* é um dos pavões."

Ele ri. "É um esplêndido nisso."

Se eu não controlar isso, a conversa entrará em espiral. Respiro fundo.

“E o acompanhante de Hermes?”

“Certamente você não fica com ciúmes quando Apolo te persegue com o coração nos olhos?”

Eu bufo. “Não seja dramático.”

“Agora você está apenas tentando ferir meus sentimentos.” Avançamos mais fundo no labirinto, atingindo outros becos sem saída. Deuses, isso vai levar uma eternidade.

Dionísio cantarola um pouco. “Hermes tinha alguém vindo para a festa. Eu penso?” Ele balança a cabeça. “Não, tenho certeza disso. Eles deveriam estar aqui para jantar. Eu me pergunto o que aconteceu com isso? Ela estava toda sorrindo secretamente sobre a surpresa.”

Um arrepio desce pela minha espinha. Pode não ser nada. Hermes não é exatamente inconstante, mas ela gira com facilidade e frequência. “Tem certeza que ela não mudou de ideia?”

“Tão certo quanto eu de qualquer coisa.” Ele espia as altas cercas vivas. “Talvez eles tenham sido assassinados e vamos encontrá-los no centro do labirinto.

Isso está começando a parecer um desses tipos de festa.”

Não gosto de como suas palavras refletem meus pensamentos anteriores. “Certamente Minos não iniciaria uma onda de assassinatos. O que ele poderia ganhar com isso?

“Isso é para pessoas inteligentes como você descobrirem. Só estou aqui pela bebida grátis. Dionísio dá um suspiro triste. “Nesse sentido, gostaria que Minos tivesse jogos de salão entre os planos para esta noite. Há bebidas de primeira qualidade na sala.

Como se Dionísio não tivesse o melhor álcool e drogas que o Olimpo tem a oferecer em seus armazéns. Como todos os Treze, ele é repugnantemente rico. No entanto, denunciá-lo

por sua mentira não me renderá nenhum favor. "Talvez amanhã."

Damos mais algumas voltas antes que ele responda. "Duvido que terei tanta sorte. Imagino que a maioria dos eventos seja assim. Ele provavelmente nos forçará a dobrar para eles também."

Com que objetivo? A maioria das pessoas convidadas já se conhece. Não haverá novas alianças entre Hefesto, Artemis e os outros. Minos não está aproveitando esta noite para fazer networking, não quando sua família não está participando...

Paro de repente e Dionísio quase me arrasta antes de parar também. Eu olho para ele. "Ele está tentando casar seus filhos?" Faria sentido. Todos os Treze presentes são solteiros. Se ele não conseguisse garantir um de seus filhos como Ares, um casamento com um membro das Treze não seria um mau prêmio de consolação.

Afinal, é o que a maioria das famílias legadas já faz.

"Talvez." Ele dá de ombros. "Boa sorte com isso. Não estou em busca de um cônjuge."

"Agora não ou nunca?" Não é da minha conta. Sei que Dionísio é assexuado, mas também não me lembro de ele ter namorado alguém. Talvez ele também seja aromântico. O que, novamente, não é da minha conta. Mesmo assim, ele tocou no assunto, então não posso deixar de dizer: "Você trouxe Pan para a festa".

"Ele é um amigo e potencial parceiro de negócios. Nada mais." Ele dá de ombros.

"Não estou muito interessado neste momento. Não vejo isso mudando."

"Bem, acho que Minos deveria deixar aquele navio navegar, então."

"Sim." Começamos a caminhar novamente. Não sei dizer se estamos indo em direção ao centro do labirinto ou apenas nos perdendo irremediavelmente. Estou tão ocupado tentando descobrir isso que quase sinto falta das próximas palavras de Dionísio. "Mas não vamos falar sobre *minha* vida romântica quando a sua está bem ali e, ah, tão suculenta." Ele me puxa para um beco sem saída e coloca as mãos em meus ombros. "Conta, querida Cassandra. Conte-me cada pequeno detalhe sórdido."

É isso. O primeiro teste real desta experiência. Dionísio me conhece bem o suficiente para saber meus motivos para nunca querer namorar publicamente um membro das Treze. Não posso dizer que mudei de ideia sem um bom motivo. Ninguém vai acreditar nisso, muito menos *ele*.

Respiro fundo e me preparo para mentir.

12

Apolo

"O tempo está muito bom esta noite."

Eurídice me dá um sorriso educado que não chega aos olhos. "Sim muito."

Deuses, isso é ridículo. Percorro os círculos mais poderosos desta cidade, onde uma palavra errada pode criar uma cascata de ondas políticas. Sou *bom* nisso na maior parte do tempo. E o melhor que posso fazer nesta situação é um comentário sobre o tempo?

Depois de vários minutos de silêncio constrangedor, tento novamente. "Admito que fiquei surpreso ao ver você na mesa de jantar."

Eurídice não olha para mim. "Fui um convite de última hora." É claro que ela não tem intenção de dar mais detalhes, o que é interessante.

Há algo diferente nela. Essa mulher passou muito tempo na minha presença em eventos familiares durante o tempo em

que namorou meu irmão, mas nessas interações ela sempre parecia nervosa e quase frágil. Esse sentimento se foi agora. Ela ainda está quieta e composta, mas algo mudou. "Como você tem estado?"

"Bom." Sua resposta parece surpreendê-la. Ela finalmente me lança um sorriso tímido. "Faz um tempo que não estou, mas estou muito melhor agora."

Não pergunto sobre sua óbvia camaradagem com Caronte, não pergunto se é mais do que amizade. Isso não é da minha conta. Olho para as estrelas acima. Eu pretendia entrar em contato via Hades sobre a possibilidade de Orfeu se desculpar. Parece bobagem esperar quando ela está

andando ao meu lado, mas também não quero que ela sinta que estou encurralando-a no labirinto escuro.

"Apolo?" Ela faz uma pausa enquanto vozes vêm de algum lugar próximo, mas elas se afastam rapidamente. Este labirinto é realmente um monstro.

Quando ela não continua imediatamente, eu digo: "Sim?"

"Como ele está?" Ela corre antes que eu possa responder, mostrando um pouco de seu nervosismo anterior. "Eu não perguntaria porque certamente não me importo, mas eu o vi há algumas semanas. Foi só por um momento e do outro lado do bar, mas... — Ela respira fundo. "Ele parecia uma merda. Nada parecido com o homem que conheci.

Está na ponta da minha língua contar tudo a ela, mas não cabe mais a mim compartilhar as lutas de Orfeu do que intimidar Eurídice para que o veja. Não posso nem prometer que ele mudou, apesar de tudo o que acredito que tenha mudado, pelo menos com base em nossas conversas recentes. Eu limpo minha garganta. "Ele gostaria de se desculpar." Eu levanto as duas mãos. "Você absolutamente não precisa concordar, no entanto. Você não deve nada a ele.

"Eu sei." Seus lábios se curvam em um sorriso fraco e triste.

"Oh. OK." Eu deixo cair minhas mãos. "Você não precisa responder esta noite, mas se decidir que gostaria de ouvir o pedido de desculpas dele, posso providenciar isso."

"Se eu decidir ouvi-lo, eu mesmo providenciarei." Ela começa a se mover para frente e olha por cima do ombro para mim. "Obrigado, no entanto. Independentemente de como eu me sinto em relação ao meu ex, você tem sido muito gentil comigo."

Uma dúzia de comentários surgem e morrem antes mesmo de saírem dos meus lábios. Que Eurídice é um presente e espero que ela encontre alguém que aprecie isso integralmente.

Que eu gostaria de tê-la como cunhada. Que acho que Orfeu a quer em sua vida novamente. Que espero que ela deixe meu irmão e nunca olhe para trás.

Eu não digo nada disso.

Um *grito* surge em algum lugar à nossa direita. Viro-me para lá instintivamente, embora não consiga ver nada além de uma cerca viva. Alguns momentos depois, Minos

a voz explode na direção oposta. "Temos nossos vencedores! Caronte e Atalanta."

Eurídice sorri. "Charon é realmente o melhor, não é?" Ela inclina a cabeça para o lado. "Eu me pergunto qual é o prêmio."

Descobriremos um pouco mais tarde. Consigo nos levar de volta à nossa entrada sem muitos problemas, tendo memorizado a rota, e não fico aliviado ao ver Cassandra e Dionísio conversando enquanto eles vêm do lado oposto. Os pares chegam lentamente, mas o último não é um par.

É um trio.

"Você deve estar brincando comigo", murmura Eurídice.

Ariadne caminha entre Atalanta e Caronte, com um braço em volta de ambos. "Vocês me venceram, amigos. O que você fará comigo? Ela está sorrindo e parece que está realmente se divertindo. Eu não posso culpá-la. Tanto Atalanta quanto Caronte são atraentes e charmosos e têm uma proximidade com o poder que é quase tão atraente quanto o próprio poder. É preciso habilidade para fazer o que eles fazem e todos sabem disso.

Tenho quase certeza de que ouço Eurídice rosnar um pouco, o que é confirmação suficiente de que o interesse dela por Caronte vai além da amizade. Impossível dizer se foi devolvido, mas ele ri e desliza habilmente debaixo do braço de Ariadne. "Acho que é hora de tomar uma bebida."

"Um homem segundo o meu coração."

Procuro Cassandra novamente no grupo, finalmente chegando onde ela ainda está conversando com Dionísio. Começo a caminhar em direção a eles, mas Minos aparece diante de mim como num passe de mágica. O grandalhão sorri. "Apolo, eu adoraria conversar."

Luto contra o desejo instintivo de ir até Cassandra em vez de ser distraído; é para isso que ela está aqui. Ou eu confio que ela será capaz de cuidar de si mesma, ou não, e se não confiar, não deveria perguntar isso a ela em primeiro lugar. Eu consigo sorrir para Minos. "Claro."

Seguimos o grupo para dentro, mas ele me leva por um corredor diferente. Faço uma anotação mental enquanto ele destranca uma porta com uma chave mestra, honesta pelos deuses, e a abre para revelar um escritório decorado de forma tradicional. Estamos bem no coração da casa, que é uma parte do térreo que Cassandra e eu não conseguimos mapear antes do jantar.

Quais são as chances de ele manter a sala de segurança perto de seu escritório? Ou melhor, o que Hermes fez quando construiu este lugar?

É o que eu faria.

Coloco a mão no bolso e envio o sinal combinado para Hector começar a trabalhar. Não saberei se ele teve sucesso até que eu possa fazer o check-in depois disso, mas ele precisa de uns bons dez a quinze minutos para invadir o sistema de segurança usando o dispositivo no meu outro bolso como reforço. É tecnologia de ponta, o tipo de coisa que eu teria gasto tempo inventando se tivesse garantido um lugar como Hefesto em vez de Apolo.

Agora, em vez de inventar a tecnologia, tenho que usá-la.

Para me dar tempo, olho ao redor da sala. Não há nada da personalidade de Minos aqui. Ele poderia muito bem ter escolhido a grande mesa de mogno, as cadeiras de bom gosto e a estante genérica de um catálogo. Vou até a estante, mais por curiosidade do que por qualquer outra coisa, e tenho minhas suspeitas confirmadas. Todos os livros são de capa dura com as capas removidas para mostrar as bordas frustradas. São uniformes demais para não terem sido comprados juntos e são tão novos que estão praticamente brilhando.

Se Minos é um leitor, a sua coleção não está nesta sala.

"Bebida?"

Não estou muito interessada em beber com esse homem, mas estamos fazendo uma dança tão antiga quanto o tempo. "Por favor." Movo-me para pegar uma das cadeiras enquanto ele puxa uma garrafa de cristal de um carrinho próximo. Na verdade, esta sala me lembra um cenário de novelas que minha mãe assistia quando eu era jovem. Tenho quase certeza de que o copo que ele me passa é exatamente do estilo do show, o que apenas confirma que é tudo novo.

Ao que tudo indica, Minos não trouxe muitos objetos pessoais quando veio para o Olimpo. Isso parece apoiar a sua história de que ele está fugindo de um inimigo que pretende tomar a cidade, mas pode muito bem ser que ele queira que pensemos isso. Ele é inteligente o suficiente para levar isso em consideração.

E alguém o está financiando. Ele obteve alguns recursos de Zeus como parte do acordo que fechou, mas comprou esta casa antes que o negócio fosse concretizado.

Espero que ele tome um gole de sua bebida antes de fazer o mesmo com a minha.

É uísque e caro, mas não é minha bebida preferida, então não a conheço bem o suficiente para identificar o ano e o fabricante. É tentador quebrar o silêncio, mas ele me chamou aqui por um motivo, então pretendo fazê-lo executar a oferta inicial.

Ele não me faz esperar muito. Minos afunda na cadeira atrás de sua mesa com um suspiro exagerado. "Você passou muito tempo no mundo maior?"

Eu levanto minhas sobrancelhas. "Não. Minhas responsabilidades são da Olympus." Já tive motivos para sair da cidade algumas vezes por um motivo ou outro, mas a maior parte do meu trabalho é aqui, o que significa que passo meu tempo aqui.

O que posso dizer é que o resto do mundo não é tão diferente da nossa cidade. As pessoas com mais dinheiro e poder ficam no topo, e o resto fica sozinho para resolver as coisas. O verdadeiro benefício da Olympus, a razão pela qual somos um fruto tão tentador para o antigo empregador de Minos, é que somos essencialmente uma nação soberana.

Quando o resto do mundo percebeu que a barreira os mantinha afastados, eles foram forçados a se contentar com acordos comerciais estabelecidos por algum Poseidon de um passado distante. Não sei se esses acordos serão válidos mesmo que a barreira caia.

É um mundo diferente lá fora do que era há algumas décadas, e muito menos de algumas centenas de anos. Em vez de arrasar a nossa cidade, é mais provável que haja uma tentativa de assumir as nossas posições de liderança num golpe de Estado sem derramamento de sangue.

Eles não podem contornar Poseidon, Zeus e Hades, mas se o resto dos Treze estiverem unidos, nem mesmo esses três poderão fazer muito a respeito.

É o que eu faria se quisesse tomar a cidade.

“É diferente lá fora.” Ele contempla sua bebida. “Sei que você não tem motivos para confiar em mim, mas quero o que você tem. Estabilidade para mim e minha família. Certamente você não pode me culpar por isso.

Foi ousado da parte dele dizer isso diretamente. “Se você realmente quer isso, então não vejo por que está escondendo informações que podem manter você e os seus seguros.” Deixei minha bebida de lado. “Não se preocupe em mentir. Ambos sabemos que você não contou tudo a Zeus. Você é inteligente demais para trabalhar tanto sem saber qual será o fim do jogo.”

Minos sorri lentamente. “Gosto de você. Você não é igual ao resto deles.

Você realmente se importa.

O pivô faz minha mente girar. Estamos sendo extremamente francos um com o outro, então arrisco uma pergunta direta. “O que isso deveria significar?”

“Tomei a liberdade de investigar Cassandra. Ela é adorável, mas você deve saber que seus pais nunca a receberão bem. Não depois que seus pais trouxeram tanta vergonha para a família. A Olympus não gosta de perdoar e esquecer. Estou aqui há pouco tempo e até eu sei disso.

“Você tem um ponto?”

“Ao que tudo indica, os pais dela foram além de suas possibilidades e vejam o que aconteceu com eles. Seria uma pena se algo semelhante acontecesse com ela pelos mesmos motivos.”

Os pequenos pelos da minha nuca se arrepiam. Ele está ameaçando Cassandra? Eu não posso dizer. Ele colocou sua

máscara genial, toda gentileza preocupada. O desejo de ficar de pé e sair correndo da sala para garantir que ela está segura é quase insuportável. "Eu sou Apolo. Não importa o que meus pais pensem dos meus parceiros, eles não correrão o risco de me alienar." Eu não gosto que ele tenha olhado para ela. Eu não gosto nada disso.

"Talvez." Minos acena facilmente. "Mas e Zeus e o resto dos Treze? Eles não estão vinculados da mesma forma que o resto de nós.

Zeus sabe o que isso realmente é, mas se um dos outros pensasse que Cassandra estava tentando seguir os passos de seus pais? "Isso não vai acontecer."

"É o que você diz. Aquela garota trabalhou duro para evitar os holofotes, e houve mais artigos escritos sobre ela desde o seu encontro, há alguns dias, do que nos últimos cinco anos juntos. As pessoas estão falando, Apolo. Se você se preocupa tanto com ela, nunca deveria tê-la trazido aqui."

Não há razão para a culpa me picar. Sabíamos o que a abertura de capital faria.

Cassandra está sendo bem paga e não tem planos de ficar por aqui depois que esta tarefa for concluída. Não consigo abrir minha mandíbula. "Estou honrado, Minos. Eu não tinha ideia de que você estava tão interessado na minha vida amorosa e no bem-estar da minha namorada." Sinceramente, não sei dizer se ele a está ameaçando ou não. Parece *que* sim, mas ele não disse nada abertamente que eu possa questionar.

"Como eu disse, gosto de você." Ele gira o uísque em seu copo, com expressão contemplativa. "Você é um trunfo e está desperdiçado neste lugar. Eu gostaria de ter você na família.

Eu pisco. "Com licença?"

"Faça a sua escolha entre meus filhos." Ele acena com a mão casual em direção à porta. "Ícaro pode ser um pouco volúvel para o seu gosto, mas Ariadne é uma boa menina. Ela seria uma esposa adorável para você.

Sua ousadia me deixa sem palavras. Casamentos arranjados não são incomuns no Olimpo, mas as pessoas tendem a fazer isso de maneira mais sutil. Eu desvio o olhar. "Não estou à procura de um casamento neste momento." Sob nenhuma circunstância me permitirei pensar em *Cassandra*, vestida de branco e caminhando pelo corredor em minha direção.

"Pena." Ele encolhe os ombros facilmente. "Eu pensei que você fosse inteligente demais para ser influenciado por suas emoções, mas está claro que enquanto Cassandra estiver ao seu lado, você não verá as coisas do meu jeito."

Eu envio a ele um olhar penetrante. "Se algo acontecer com ela, também não verei as coisas do seu jeito."

Ele levanta as mãos. "Ei, ei, ninguém está fazendo ameaças, Apollo."

Você queria que eu falasse claramente, então estou apenas fazendo o que você pediu."

Para ele falar claramente sobre suas motivações. Certamente há mais nesta festa do que um mercado de casamento? Mal resisto à vontade de olhar para o relógio.

Quanto tempo faz? Quanto tempo mais preciso para mantê-lo falando?

Talvez outra pessoa pudesse ficar sentada aqui enquanto ele ameaçava alguém de quem gostava, mas não sou eu. Nunca foi. "Por que você está aqui, Minos?"

"Eu já te disse." Ele ri. "Você acha que perguntar mais algumas dezenas de vezes resultará em uma resposta diferente?"

Parece que ele jogou um punhado de areia em uma piscina já turva. Não sei se ele está sendo honesto sobre querer me casar com um de seus filhos, mas certamente não é tão simples assim. Ele deve estar escondendo alguma coisa. "Se você fosse transparente, não teríamos que cantar e dançar."

"Aí está, falando francamente de novo." Ele se levanta. É bastante dramático, considerando que o vi descer as escadas do Dryad há menos de uma semana. Minos obviamente quer ser subestimado.

É um estratagema familiar – muitas pessoas na Olympus o usam, inclusive eu –

mas isso me irrita do mesmo jeito. “Verdadeiramente, você se destaca entre os outros. É uma maravilha que alguém não tenha questionado a sua honestidade.

Outra ameaça que não é bem uma ameaça. Eu o sigo até ficar de pé. “Obrigado pela bebida.” Esperançosamente, Hector teve tempo suficiente para hackear as câmeras.

“A qualquer hora, Apolo. E eu quero dizer isso.

Eu o sigo de volta pelo corredor e entro em outra sala grande, esta projetada para entretenimento. Está dividido em espaços menores pela forma como os móveis estão dispostos. Como resultado, o grupo se fraturou. Eu pego Afrodite e Adônis dividindo um sofá de dois lugares, embora toda a sua atenção esteja focada em Teseu esparramado na frente deles, sorrindo para ela. Se olhares pudessem matar,

ele estaria quebrado e ensanguentado no chão. É uma atitude imprudente antagonizar aquela mulher. Afrodite pode não estar matando pessoas em batalha, mas ela é mais do que uma oponente formidável para aqueles que considera inimigos.

Eurídice, Caronte, Hermes e Dionísio juntaram-se a Ariadne em um trio de sofás e estão tendo o que parece ser uma conversa animada. Pã e Ícaro estão sentados em cadeiras de cada lado de uma pequena mesa redonda segurando um tabuleiro de xadrez, enquanto Atalanta observa com interesse, um copo pendurado na ponta dos dedos. A primeira vista, Ícaro parece estar vencendo.

Não vejo Cassandra.

Também não vejo o Minotauro.

Minos parece chegar à mesma conclusão enquanto examina a sala.

“Como você irá mantê-la segura quando ela é obviamente tão propensa a vagar?”

Ele ri. “Boa sorte com isso.”

Certamente ele é muito esperto para machucar Cassandra para chegar até mim?

Esse é o problema, no entanto. Não sei o que Minos fará ou não. Eu não esperava o rumo da nossa conversa e não posso dizer até onde ele irá para atingir seus objetivos. Ele obviamente está mirando nela, e isso é o suficiente para fazer meus instintos gritarem para eu agir, para fazer o que for preciso para mantê-la segura.

Viro-me para a porta. “Vou ver o que os está prendendo.”

Sua risada me segue para fora da sala.

13

Cassandra

Não pretendo me separar do grupo. Eu estava andando ao lado de Dionísio e percebi que a tira do meu sapato estava se desfazendo. Nos quinze segundos que levei para consertá-lo, o resto do grupo saiu, deixando apenas o enorme Minotauro para trás. Não sei por que me surpreende que ele mantenha o cabelo ruivo longo o suficiente para encostar nos ombros, mas é verdade. É surpreendentemente lindo, brilhante e grosso, e só contrasta com suas feições severas e as cicatrizes que cobrem seu rosto. Há uma nova cura de onde Helen – Ares – o cortou no último julgamento.

Fico tensa, esperando que ele diga algo mordaz, mas ele apenas olha para cima e olha para o céu noturno claro. “Caminhe comigo.”

Em quaisquer outras circunstâncias, eu recusaria. Ele é um homem estranho e obviamente perigoso, e não tenho intenção de ser assassinado antes que Zeus possa me pagar. Se eu fizer isso, ele provavelmente dirá que minha parte do acordo não foi cumprida e Alexandra não receberá nada.

Mas ele poderá argumentar o mesmo se descobrir que recusei uma excelente oportunidade de me aproximar de um dos membros da família de Minos.

Na verdade, só tenho uma opção. "Claro." Não consigo parecer feliz com isso, mas me viro e volto para o labirinto. O Minotauro é enorme—

ele deve ser quase trinta centímetros mais alto que eu, se não mais, mas acompanha seus passos aos meus sem qualquer esforço aparente.

Não tenho absolutamente nenhum interesse em entrar nos recintos confinados do labirinto, então desvio quando o caminho se bifurca, me afastando da casa. Fico esperando que ele diga alguma coisa, já que é por ele que estamos aqui, mas ele não fala.

Eu avisto um corpo de água ao longe. Um lago, a julgar pelo seu tamanho. Paro brevemente. "Se você está planejando tentar me matar, provavelmente terá sucesso, mas sou um excelente gritador e você não vai escapar impune."

O Minotauro para e olha para mim. Não consigo ver seus olhos claramente. As luzes que tornaram o labirinto navegável não se estendem até aqui. Eu só tenho o luar para julgar, mas com certeza parece que ele está se divertindo. "Eu não vou matar você."

Ele colocou ênfase em *você* ou a adrenalina percorrendo meu corpo está me fazendo ouvir coisas? "Isso é o que um assassino diria." Não sei por que estou discutindo. Há algo semelhante ao pânico vibrando no fundo da minha garganta. Não estou preparado para lidar com isso. A calúnia e a política, talvez, mas esse homem foi atrás de Aquiles Kallis, um dos melhores guerreiros que o Olimpo

tem a oferecer, como se quisesse matá-lo. Como se ele tivesse matado antes. "Por que você me trouxe aqui?"

"Cassandra?"

Eu giro enquanto Apollo caminha pelo caminho. Ele parece calmo e controlado, mas está se movendo rápido o suficiente para quase correr. Ele também não diminui a velocidade quando nos vê. Ele estreita os olhos. "É hora de entrar agora."

"Até a próxima, Cassandra." O Minotauro vira na direção oposta e caminha na escuridão.

Eu fico olhando para ele. *Que porra foi essa?* Abro a boca, mas Apolo balança a cabeça bruscamente. "Vamos voltar para o quarto." Ele praticamente me levanta do chão, movendo-se rápido demais para que minhas pernas mais curtas consigam acompanhá-lo.

Finalmente tenho que me firmar e forçá-lo a parar completamente. Ele *rosna* para mim. "Mova-se, Cassandra."

"Não." Eu me afasto, lutando contra um arrepio que certamente não é desejo quando ele não solta meu pulso. "Ou diminua a velocidade ou deixe ir, porque estou cansado de você me arrastar junto."

Por um momento, parece que ele pretende discutir comigo, mas finalmente solta um suspiro. "Vou desacelerar." Ele mantém seu pulso em meu pulso enquanto se vira em direção à casa, mas desta vez, ele verifica o ritmo para que eu possa acompanhá-lo sem lutar. Ainda conseguimos voltar para o quarto em tempo recorde. Apollo me empurra pela porta e a bate atrás de si. "O que diabos há de errado com você?"

De todas as coisas que eu esperava que ele dissesse, isso não estava na lista. "Com licença?"

"O Minotauro é perigoso. *Todos* nesta festa são perigosos. Você não pode simplesmente dançar no escuro com eles sem contar a alguém onde você foi."

Eu sei que isso é medo. Apollo nunca gritaria comigo sem um bom motivo, mas meu próprio medo residual toma conta da minha língua. Eu nem tento impedir. "Eu não preciso de uma babá, Apollo. Você me trouxe aqui para fazer um trabalho, e eu vou fazê-lo."

"Não às custas da sua segurança."

Uma risada amarga irrompe de mim. "Certo. Como se eu já estivesse seguro no Olimpo."

Ele se concentra em mim, estreitando os olhos escuros. "Isto não são palavras duras e fofocas, Cassandra. Isso é perigoso."

Oh, bons deuses, ele é como um cachorro com um osso. Eu levanto minhas mãos. "Você acha *que eu* não sei disso? As Treze assassinaram meus pais e depois encobriram tudo para parecer um acidente." Eu era jovem e ingênuo e estava em estado de choque demais para pensar com clareza depois disso. É a única desculpa que tenho

por ir à polícia. Não que isso tenha ajudado. Eles quase riram de mim na estação.

Apolo estreita os olhos. "Então você não tem desculpa para sair com o Minotauro. Ele poderia ter matado você e empurrado seu corpo para algum lugar no terreno, e eu não teria pensado de outra forma."

Como o acompanhante de Hermes?

Eu desliguei esse pensamento rapidamente. Para começar, nem temos confirmação de que houve um sinal positivo, muito menos de que ele está desaparecido. Dionísio pode ter entendido mal ou não ter sido informado quando o plano mudou.

De qualquer forma, não tem nada a ver com esta conversa. "Eu conhecia os riscos quando concordei em vir para cá. Assim fez você." Eu terminei com essa conversa.

Por mais grata que eu esteja por ele ter me caçado para garantir que eu estava bem, não preciso ouvir um sermão sobre os perigos do Olimpo por um homem que nasceu com uma colher de prata na boca. Um homem quase universalmente amado pelo público e por aqueles que detêm o poder.

“Não se afaste de mim, Cassandra.” Ele não se move de sua posição, mas sua voz firme me paralisa. “Se você quiser encerrar esta conversa, então diga. Mas não saia furioso no meio disso.

A repreensão dói. Eu giro para encará-lo. Se ele quiser um relatório, eu darei a ele. Honestamente, isso deveria ser um alívio. Por um tempo, quase esqueci que Apollo nada mais é do que meu chefe. Eu deveria agradecê-lo por me lembrar.

Endireito minha coluna e olho para um ponto próximo à sua orelha direita. “Eu não preciso de você para me proteger, Apollo. Estou aqui para fazer um trabalho. Dionísio não compartilhou nenhuma informação útil durante o labirinto, exceto o fato de que Hermes pode ou não ter convidado um convidado e ele não apareceu. Ainda estou considerando informações sobre por que todos estão aqui, mas com base nos convidados da festa e no prêmio, aposto que Minos planeja criar pelo menos um de seus filhos com membros solteiros das Treze. Não obtive nenhuma informação do Minotauro, o que parece indicar que toda a atuação foi para *seu* benefício e você entrou direto nisso.” Minha voz treme e eu me concentro

em firmá-lo. “Isso é tudo que tenho a relatar. Vou lavar o rosto e me trocar.” Quando ele não fala, eu respondo: — Isso significa que, de fato, terminei esta conversa.

Ele não me chama novamente.

Fecho a porta do banheiro e me apoio nela. Minha adrenalina já está se esgotando, deixando uma espécie de clareza absoluta. Apollo estava preocupado comigo. Ele pensou a mesma coisa que eu: que o Minotauro me queria mal.

Empurro a porta e, após uma pequena hesitação, ligo o chuveiro. Preciso lavar o labirinto e o medo de mim. A medida que esquenta, considero minha teoria.

Minos me parece um homem inteligente. Ninguém vai sair desta festa noivo, e se ele queria bancar o casamenteiro, por que permitir mais um em primeiro lugar?

Algo não está batendo. Afogar-me no lago dos patos pode acabar comigo, mas ele precisa saber que Apolo é esperto demais para considerar isso um acidente. Isso eliminaria qualquer chance de emparelhar Apollo com um de seus filhos.

Mas essa lógica só é válida se a teoria do casamenteiro for válida. Se algo mais estiver acontecendo, não posso presumir que estou seguro.

Suspiro e tiro minhas roupas. Vou ter que me desculpar.

Sair furioso no meio de uma discussão *era* infantil. Eu sou melhor que isso. Especialmente porque eu sei que ele não está apenas rosnando para ser um idiota. Ele está genuinamente preocupado comigo. Há uma boa chance de que ele também esteja certo.

Não demora muito para tomar banho e realizar meu ritual noturno. Só quando termino é que percebo que não levei minha mala para o banheiro.

O que significa que o pijama que comprei exclusivamente para esta viagem está no quarto.

Olho para o vestido que estava usando antes, mas é bobagem colocá-lo de volta. As toalhas são todas grandes e ridiculamente fofas. Um deles vai me cobrir bem o suficiente durante os trinta segundos que levarei para pegar o pijama.

Parece um negócio muito maior do que é. Antes que eu possa me convencer do contrário, abro a porta e entro no quarto. Apolo está sentado na beira da cama, os cotovelos apoiados nos joelhos e a cabeça baixa. “Acabei de conversar com

Hector. Ele conseguiu hackear o sistema e desligar as câmeras e os microfones espalhados pela casa. Quando descobrirem o que aconteceu, provavelmente tentarão bloqueá-lo, mas ele tem um bom controle do sistema por enquanto. Ele nos manterá atualizados.”

“Oh.” Eu deveria ter perguntado sobre isso antes de partir.

“Já procurei novamente na sala em busca de insetos. Está limpo. O resto da família deve ser resolvido em breve e então poderemos ver o mapeamento do segundo andar. Assim que terminarmos, poderemos ver o terceiro andar ou terminar o nível principal.”

A razão pela qual estamos aqui. Certo. “Ok,” eu digo humildemente.

“Cassandra, eu...” Ele levanta a cabeça e, embora sua boca continue trabalhando, suas palavras secam.

Consegui me convencer de que Apollo não estava me olhando assim *até* agora, mas não há como negar agora. Não quando somos as únicas pessoas nesta sala. Não há razão para fingir, ninguém para quem atuar. Ele olha para o ponto onde coloquei a toalha sobre meus seios, como se ele pudesse desdobrá-la por pura força de concentração. Como se ele quisesse me ver sem nada.

Como se ele... me quisesse. Bastante.

Tenho a vontade mais absurda de largar a toalha. Para ver o que ele fará, se cruzará a distância entre nós e cumprirá a promessa iluminada em seus olhos escuros. Ele será gentil? Melhor ainda, ele usará aquela voz deliciosamente firme comigo enquanto me instrui sobre o que quer que eu faça? Eu tremo.

Isso parece tirá-lo de lá. Ele balança a cabeça bruscamente. “Se você terminar de ir ao banheiro, vou tomar um banho.”

A sensação de aperto no estômago certamente não é decepção. Eu me afasto. “Terminei.”

Apollo não se move até que eu contorne a cama até onde está nossa bagagem. Pendurei a maioria dos meus vestidos, mas ainda há alguns

algumas coisas na própria mala. Ouço a porta do banheiro se fechar e me viro para descobrir que ele se foi.

Ainda não conversamos sobre os detalhes de como faremos nossa bisbilhotice fora do expediente e, tardiamente, ocorreu-me que temos um problema. Assim que Minos perceber que as câmeras não estão funcionando, certamente ele montará algum tipo de patrulha de segurança. Eu não vi nenhum no local, mas...

Paro brevemente.

Não vi nenhum segurança no local. Isso não faz sentido.

Temos *seis* dos Treze aqui, e eles nunca viajam sem equipes, mesmo que essas equipes sejam excelentes em sutileza. Por que, em nome dos deuses, eles concordariam em vir para o país sem a segurança deles? Eu sei por que Apollo fez isso, mas o resto deles?

Não tem como eles serem tão arrogantes, certo?

Eu balanço minha cabeça. Sim, eles definitivamente são tão arrogantes. Todos eles acreditam que são intocáveis. Até Apolo, embora ele seja menos obsceno quanto a isso. Eu vasculho minha mala. Normalmente durmo nu, mas obviamente isso não é uma opção para esta viagem. Eu não deveria ter deixado Psyche me convencer a adicionar pijama à lista de coisas que compramos de Juliette, mas depois que ela me intimidou para experimentá-lo, não pude resistir.

Sem falar que Hera insistiu que eu comprasse um de tudo. Nem mesmo eu estava disposto a discutir com ela quando ela tinha aquele brilho nos olhos escuros.

Existem vários combos de shorts e regata que parecem inocentes até que eu os vista. A maneira como eles abraçam meu corpo curvilíneo me faz sentir tão sexy que deveriam ser ilegais. E depois há os outros. Eles são um

estilo de vestido curto que, novamente, parece bastante casto até eu colocá-lo. Não sei que mágica inteligente Juliette fez com a costura, mas elas serviram como se fossem feitas para um corpo como o meu. Não se agarrando onde não deveriam e ficando boquiabertos em outro lugar.

As malditas coisas foram criadas para a sedução.

Eu deveria ter dito não. Eu *deveria* ter parado no caminho para casa e comprado um pijama de lã que me cobre do pescoço aos tornozelos. Ou pelo menos leggings e uma camiseta. Até empacotei alguns destes últimos para o caso de me acovardar.

Passo as mãos pelo pijama. Não sou corajoso o suficiente para seguir esse caminho, não importa o quão ardente seja o olhar de Apolo sobre mim. Mas talvez não fizesse mal fazê-lo se contorcer um pouco? Afinal, ele gritou comigo.

A desculpa parece, na melhor das hipóteses, frágil, mas rapidamente visto um dos conjuntos, um preto combinando com renda vermelha na parte superior da regata e na parte inferior do short que é quase da mesma cor do meu cabelo. Eu tranco meu cabelo para trás e fico me perguntando o que devo fazer quando Apollo sai do banheiro. Ele está vestindo uma calça social... e nada mais.

Tento olhar para o rosto dele, mas não me esforço tanto. Como posso, quando ele está sem camisa pela primeira vez desde que o conheço e está escondendo *aquela* corpo sob seus ternos perfeitamente ajustados? Ah, eu sabia que ele tinha músculos; Eu os sentia toda vez que me pressionava contra ele em nome do nosso relacionamento falso.

Mas vê-los é uma experiência totalmente diferente.

Ele não é absurdamente esculpido nem nada. Mas o peito dele está definido e eu meio que quero dar uma mordida em seu bíceps. Eu me dou uma sacudida e arrasto meus olhos para seu rosto. Ele não está rindo do fato de eu estar praticamente babando no chão.

Não, ele está olhando para minhas coxas.

Fico tensa, lutando contra a vontade de me cobrir. Não por vergonha ou desconforto.

Mais como uma necessidade instintiva de recuar, para ver se ele vai atravessar a distância entre nós e arrancar minha mão para que ele possa olhar até se fartar.

Eu lambo meus lábios. *Foco*. Temos que nos concentrar. "Apolo." Seu nome sai muito baixo, muito íntimo. Posso fazer melhor do que isso. Eu sei que posso. Procuro algo lógico e razoável para dizer que não seja " *Tire as calças direito*

agora ." Eu limpo minha garganta. "Não podemos simplesmente vagar no escuro, obviamente vigiando o lugar. Você tem um plano?"

"Eu tinha um plano. Foi um plano muito bom, mas aí você colocou aquele pijama." Ele limpa a garganta e ajusta sutilmente as calças. Puta merda, Apollo é difícil. Para *mim* . "Agora estou tendo dificuldade em lembrar o que é."

A luxúria obstrui meu cérebro, ameaçando lavar o que resta das minhas boas intenções. Uma onda de desejo percorre meu corpo e meus mamilos endurecem. "Não consigo pensar quando você me olha desse jeito."

Um rubor percorre seu peito e pescoço. "Temos um trabalho a fazer."

Ele tem razão. Eu sei que ele está certo. Eu lambo meus lábios. "E se... estivermos namorando, certo? Ou é nisso que eles acreditam. Se formos pegos, podemos apenas dizer que estamos explorando os quartos excêntricos para fins excêntricos. Exibição. Esse tipo de coisas." Eu não posso acreditar o quão normal minha voz soa. Como se meu coração não estivesse tentando sair do meu peito e se aproximar de Apollo. Como se eu não estivesse prestes a me ajoelhar diante dele e implorar para que ele me tocasse.

"Disseram-nos explicitamente que eles não eram mais excêntricos."

"Talvez tenhamos esquecido." Não sei o que estou dizendo. Isso não está promovendo o plano de explorar o segundo andar. É um desejo puro e egoísta. Eu olho para a linha de seus ombros. Quero rastreá-lo com minha língua. "Estou me sentindo muito esquecido agora."

"Eu também." As palavras saem mais baixas. Deeper. Ele segura meu olhar. O Apolo que conheço está lá, é claro - mesmo quando ele estava gritando comigo mais cedo, ele era puramente *Apolo* - mas nunca vi esse lado dele antes. Ele se sente quase... perigoso. Ele parece se forçar a desviar o olhar, com a mandíbula tensa. "Cassandra."

Oh não. Ele está prestes a fazer algo honroso. "Apolo, eu—"

"Você não precisa fazer isso. Ao me convidar, Minos praticamente me desafiou a descobrir o que ele realmente queria. Quando ele perceber que as câmeras estão desligadas, ele

sabe quem é o culpado. Se você quiser manter as coisas... simples... podemos dizer que vamos pegar um copo de água ou algo dessa natureza.

Eu deveria escolher essa opção. É uma desculpa frágil, mas muito mais segura para mim. Minhas emoções já estão comprometidas, estão comprometidas desde antes de eu concordar com o acordo de Zeus. Vou deixar a cidade assim que possível. Ceder à luxúria que satura o ar entre todos nós garante que deixarei o Olimpo com o coração partido. Posso ser capaz de separar sexo e emoções muito bem na vida normal, mas este é *Apollo*.

Tolo que sou, não me importa a dor que estou me garantindo. Eu quero muito isso para dizer não. Supõe-se que sejam os beijos e outras coisas destinadas a desculpar a bisbilhotice, mas agora parece que a bisbilhotice está nos dando a desculpa de que precisamos para fazer muito mais do que beijar. Dou um passo para trás, em direção à porta. "Vamos, Apolo. Vamos ver os quartos excêntricos."

Não sou do tipo que deixa meus desejos mais básicos tirarem o melhor de mim. Meu cérebro raramente desliga e, como resultado, penso demais nas coisas até um nível clínico. Essa tem sido a razão do fim de vários dos meus relacionamentos ao longo dos anos.

Parado aqui, olhando para Cassandra, não estou pensando em nada.

Ela sempre foi linda. Mas neste momento, vestida com aquele pequeno pijama que faz com que seus seios se estiquem precariamente contra as alças finas e apertem seus quadris generosos? Ela é *devastadora* .

Eu quero beijar essa boca virada para baixo. Quero passar minhas mãos sobre seu corpo exuberante e puxá-la com força contra mim. Deuses, quero enrolar essa trança em volta do meu punho e forçá-la a encontrar meu olhar e admitir que ela me quer também.

Balanço a cabeça, tentando pensar. "Tem certeza?"

"Pelo amor de Deus, Apolo." Ela vai em direção à porta.

Ah, deuses. Ah, *porra* .

Se a visão dela de frente foi suficiente para interromper meus pensamentos, mal consigo ficar de pé diante da vista que ela me apresenta ao abrir a porta. Eu vi a bunda dela em saias justas e escondida atrás de vestidos largos e

—nos dias de muita sorte—em exposição com calças de alfaiataria. Nunca a vi mostrar tanta pele.

Claro que não. Ela não está com roupa de escritório. Ela está de pijama e você ofegante atrás dela como um canalha .

"Apolo."

Estou me mudando antes de decidir dar o primeiro passo. Tenho o desconcertante pensamento de que a seguiria para

qualquer lugar, desde que ela me deixasse olhar até me faltar.

"Espere."

Ela para na porta, mas não olha para trás. "O que?"

"Eu disse a você que não sairia nenhum vídeo ou foto que ..."

"Apolo, por favor. Você disse que Hector cuidou disso. Se descobrirmos o contrário? Cassandra olha por cima do ombro para mim. "Ou hackeie os sistemas de Minos e exclua-o - eu sei que você é capaz disso - ou pedirei a Hermes para fazer isso."

Eu pisco. "Por que Hermes faria isso por você?"

"Nós namoramos há muito tempo." É difícil dizer, mas acho que ela está corando. "Agora somos amigos. Acho que deveria ter mencionado isso antes."

Eu não tinha ideia, porque intencionalmente não olhei para o passado dela. Com Hermes na mistura, não tenho certeza se haveria algo para descobrir sobre esse relacionamento, mas nem olhei por respeito a Cassandra. O fato de ela estar oferecendo a informação agora, gratuitamente, é uma dádiva. Eu preciso ver isso como tal.

Eu sou só humano.

Não consigo evitar o pico de ciúme que surge ao perceber que Hermes namorou a mulher que eu... nem tenho certeza de como chamar isso.

Cassandra não é para mim. Ela não pode ser para mim. Pedir a ela para ficar seria tão egoísta que me faria sentir um pouco doente, mas o impulso ainda existe. Eu engulo em seco. "Eu vejo."

Ela volta para o quarto e fecha a porta. "Eu não disse nada antes porque não tinha certeza se era algo estranho"

mentonar aleatoriamente." Cassandra coloca uma mecha de cabelo atrás da orelha.

O movimento traz minha atenção de volta para seu corpo. Deuses, esses pijamas deveriam ser ilegais. Não tenho desculpa para as palavras que irrompem. "Hermes é excêntrico."

"Extremamente." Cassandra não se move, parece não respirar. "O que você está me perguntando?"

Você namorou ela.

Você também é excêntrico .

"Você deveria ter me contado que namorou ela. Os gostos dela variam de uma certa maneira, e se os seus também, isso é algo que preciso saber. Quase pareço normal quando digo isso.

"Você tem razão." Ela dá um daqueles arrepios deliciosos que fazem seus seios tremerem. Seus mamilos são pontos duros contra o tecido preto e sedoso de sua blusa. "Eu não gosto de dor. Jogamos bondage e um pouco de domínio e submissão leves. Ocasionalmente ela ficava mais criativa com os jogos, mas éramos apenas nós dois. Sem compartilhamento." Ela desvia o olhar. "E sim, houve algumas coisas quase públicas. Eu era jovem e tolo o suficiente para pensar que não importaria se fôssemos pegos - e Hermes garantiu que nunca seríamos.

Meu pau fica tão dolorosamente duro. Escravidão. Com muita facilidade, posso imaginar o corpo de Cassandra cruzado com o de Shibari. Arte. A arte mais sexy que existe. E uma vez que ela estivesse bem e verdadeiramente amarrada...

"Quando foi isso?"

"Seis anos atrás, mais ou menos. Não divulgamos isso a meu pedido."

Ela dá um meio sorriso. “Mesmo irritado e impulsivo como eu estava, eu sabia que não deveria ser oficialmente vinculado a um dos Treze.”

Tenho que recuar, tenho que me virar para evitar beijá-la agora. Isso não é real, não importa quão visceral seja a atração. Temos um trabalho a fazer. “Eu vejo.

Nós vamos...” Eu limpo a garganta novamente. “Vamos andando.”

Ela arqueia uma sobrancelha. “Você tem equipamento de bondage escondido nessa sua bolsa?”

Não, mas se eu soubesse fazer essas perguntas, teria levado algumas.

“Tenho certeza de que Hermes tem alguns escondidos em algum lugar.”

“Que excelente maneira de marcar seu território como um namorado de verdade.”

Ela lambe os lábios. “Vamos.”

Ela está certa. Neste ponto, estou protelando. Indesculpável. “Depois de você.”

Entramos no corredor vazio e olhamos em volta. Meu braço roça o ombro nu de Cassandra e faço tudo o que posso fazer para não pressioná-la contra a parede e violentar sua boca. Com tão pouca roupa em nossos corpos, poderei sentir a pele dela contra a minha, poderei deslizar minhas mãos sob a barra de sua blusa e...

Ela começa a descer o corredor em direção à escada principal. A bunda dela está realmente fora deste mundo. Normalmente tento resistir a cobiçá-la, mas não há como resistir a isso. Especialmente quando ela coloca um pouco mais de equilíbrio em seus passos. “Você está fazendo isso de propósito.”

“Fazendo o que de propósito?” Ela não olha para mim por cima do ombro, mas a provocação em seu tom confirma minha suspeita.

Consigo me controlar enquanto verificamos os três primeiros quartos. São exatamente como Ariadne descreveu: salas de estar. Na verdade, eles são tão sem alma quanto o escritório de Minos.

A risada suave de Cassandra me faz olhar. “O que?”

“Ele sentiu falta disso.” Ela aponta para onde um gancho está habilmente enfiado no teto. É uma coisa resistente, obviamente destinada a suportar peso suficiente para suspender uma pessoa.

Mais uma vez, a imagem do corpo de Cassandra estampado com corda me atinge com a força de um trem de carga. Seus braços amarrados acima da cabeça, me dando acesso total ao seu corpo...

“Apolo?”

Balanço minha cabeça bruscamente. “Vamos para a próxima sala.” Não espero encontrar nada durante esta busca, mas venho fazendo isso há tempo suficiente para saber que não devo fazer suposições. Temos que verificar todos os quartos aos quais podemos ter acesso, nem que seja para eliminá-los como possibilidades.

Voltamos para o corredor e seguimos para a quarta porta. Demoro alguns segundos para perceber que o som que ouço não são *os nossos* passos. Alguém é

subindo as escadas. Eles estão se movendo rápido o suficiente para que não tenhamos chance de voltar para o nosso quarto.

Eu não acho. Envolver um braço em volta da cintura de Cassandra e a arrasto pela quarta porta da sala de estar. Para seu crédito, ela não emite nenhum som. Uma rápida olhada ao redor da sala não mostra muito onde se esconder.

Há apenas o sofá, de costas para a porta.

Eu a pulo em volta do sofá e a pressiono sobre ele. Tudo o que alguém precisa fazer é entrar na sala e olhar pela beirada do sofá para nos ver, mas espero que isso não aconteça. Ainda assim, pressiono minha mão na boca de Cassandra e me inclino. "Alguém está vindo."

Sua única resposta é estremecer.

O que é bem na hora em que percebo que estou aninhado entre suas coxas. É como se minha mente entrasse em colapso e meu corpo assumisse o controle. Não tenho absolutamente nenhuma intenção de me mover, mas empurrei contra ela, só um pouco. Sua respiração fica presa na palma da minha mão e ela choraminga.

Esse gemido me interrompe.

Eu olho para ela na escuridão. A luz fraca da janela não chega até nós aqui no sofá. As sombras são profundas demais para alcançar sua expressão, mas acabei de maltratá-la na escuridão e agora a prendi no sofá.

O que eu estou *fazendo* ?

Não tenho chance de descobrir porque os passos param do lado de fora da porta. Eu me esforço para ouvi-los com meu coração acelerado. A pessoa nos viu entrando aqui? Ou eles vão verificar todos os quartos?

A porta se abre suavemente. Prendo a respiração. Abaixo de mim, posso sentir Cassandra fazendo o mesmo. Os segundos passam, mas a pessoa não entra na sala. Finalmente, uma pequena eternidade depois, a porta fecha suavemente e os passos recuam. Eles param em cada porta, no entanto.

Procurando por nós?

Ou apenas fazendo uma ronda noturna já que as câmeras estão desligadas?

Não tiro a mão da boca de Cassandra até não poder mais ouvir os passos. "Devíamos ser bons."

Exceto que minha adrenalina não desaparece. Não quando ela se move contra mim, seus seios pressionados contra meu peito e suas coxas tão macias em volta dos meus quadris. Meu cérebro falha novamente e eu empurro contra ela. De novo.

Ela faz aquele som delicioso de choramingar. Deuses, eu quero engarrafar esse som. Eu quero fazer o que for preciso para fazê-la fazer isso de novo.

"Apolo", ela respira.

Agora é a hora de nos movermos, de recuperar alguma distância entre nós. É a coisa honrosa a fazer, e orgulho-me de ser um homem honrado.

Em vez disso, me acomodo com mais firmeza em cima dela. "Cassandra."

Ela estremece e se mexe um pouco, suas coxas ficando tensas em ambos os lados dos meus quadris.

"Você é muito, muito difícil."

"Considerando o fato de que tenho você abaixo de mim, estou surpreso que isso seja tudo que sou." Aproximo-me quando deveria estar me afastando, até que meus lábios roçam sua orelha. Até que eu possa sussurrar: "Por favor, ignore. Desculpe."

"Você realmente sente muito?" Ela muda novamente.

Desta vez, não há como confundir seu movimento. Ela está a rolar um pouco as ancas, esfregando-se na minha pila. Deixo cair minha cabeça na curva de seu ombro. "Se você não parar de fazer isso, vou me envergonhar gozando nas calças."

Ela não para. Na verdade, minha tentativa de controle a encoraja ainda mais. "Você me quer."

"Claro que quero você." Estou falando muito bruscamente, apesar de corresponder ao seu tom baixo, mas ela está esfregando sua boceta em mim, e é preciso tudo o que tenho para ficar perfeitamente imóvel e não me esfregar contra ela. "Mas você é meu funcionário e não será apropriado fazer você sentir que teve que fazer algo que não queria por causa de um desequilíbrio de poder." É difícil manter a voz baixa, sussurrar para manter essa conversa só entre nós. Para não potencialmente chamar a atenção de quem está vagando pelos corredores esta noite.

Ela fica imóvel por um momento. Eu me amaldiçoo e me elogio em igual medida por fazer cessar aquele delicioso tormento. Mas então Cassandra me surpreende rindo baixinho. Eu levanto minha cabeça e olho para ela, não que ela possa ver minha expressão. "O que é tão engraçado?"

"Em que mundo eu me importaria com o nosso chamado desequilíbrio de poder?"

Vou parar em seis dias. Você não tem nenhum poder sobre mim, Apolo." Ela se arqueia um pouco, pressionando os seios com mais firmeza contra meu peito. Seus lábios roçam meu queixo. "A não ser que você queira. Só no quarto, claro.

" *Cassandra* ." Não sei se estou dizendo a ela para parar ou ordenando que ela continue.

Sua risada é baixa e totalmente pecaminosa. Mas ela não começa a se balançar contra mim novamente. Em vez disso, ela parece considerar algo. Eu me pego prendendo a respiração enquanto espero ela falar. Finalmente, ela diz: "A única coisa que está impedindo você é você não querer tirar vantagem de mim?"

Eu deveria mentir. É a coisa segura a fazer. Tenho medo de esperar estar prevendo corretamente onde ela vai chegar com isso. Mesmo quando digo a mim mesmo para não fazer isso, respondo honestamente. "Sim."

"Você me quer", ela repete.

"Cassandra, eu quero você há anos." Não é exatamente minha intenção dizer isso.

Eu andei com ela com muito cuidado por muito tempo, sempre dolorosamente consciente de sua posição dentro do Olimpo e de seu desejo de se manter o mais longe possível das Treze e de seus jogos políticos — de nós.

Mas eu *gosto de* Cassandra. Isso surgiu lentamente em mim, mas é assim que funciona comigo. As emoções e o carinho vêm em primeiro lugar, e o desejo vem em seguida. Como eu poderia não cuidar dela? Ela é inteligente, esperta e espinhosa, e pode pensar que não percebi todos os sacrifícios que ela fez pela irmã, mas como eu poderia passar algum tempo perto dela caindo, pelo menos um pouco?

O choque a acalma, mas não por muito tempo. "Deuses, Apolo." Ela exala uma risada trêmula. "Você é sério."

É tarde demais para voltar atrás agora. Além disso, não quero mentir para ela. "Sim."

"Você sabe o que?" Ela volta para o sofá, abrindo um pouquinho de distância entre nós. Meus braços tremem de vontade de fechá-lo, mas eu os forço a continuar. Cassandra me recompensa um segundo depois, quando ela serpenteia as mãos entre nossos corpos e pressiona a palma da mão na minha barriga. "Só estou no Olimpo por mais uma semana."

"Estou ciente," eu digo.

Ela me acaricia com as pontas dos dedos quase preguiçosamente, como se não se importasse com o perigo real de eu perder o controle apenas com esse toque. "E se nós...

tornou isso real? O sexo, quero dizer. Não o namoro por razões óbvias."

A decepção que não tenho o direito de sentir se enraíza em meu peito. É claro que ela não iria querer namorar comigo de verdade. Perguntar algo assim é um absurdo; como ela

disse, ela partirá em uma semana. Convidá-la para ser minha namorada de qualquer forma durante esse período é injusto.

Se isso fosse há um mês – uma semana atrás – eu não diria sim. Eu diria a ela que quero tudo dela ou nada. Que eu não atuo assim; Não faço sexo casual com pessoas de quem não me importo. Sexo significa algo para mim. *Cassandra* significa algo para mim. Ela já faz algum tempo.

Estou disposto a aumentar a dor de sua partida pelo prazer de ter mais dela agora?

Eu sei a resposta antes mesmo de terminar de pensar na pergunta. Claro que sou. Se a dor for inevitável, pelo menos terei esses momentos para lembrar, por mais agridoces que sejam. Eu engulo em seco. “Eu não quero pressionar você.”

“Você não conseguiria se tentasse.” Ela move a mão para minha barriga e mergulha as pontas dos dedos sob a faixa da minha calça. “Posso tocar em você, Apolo?”

Não posso deixar de sentir que estou amaldiçoando nós dois. Eu deveria ser o único a pisar no freio aqui, mas quero desesperadamente que ela seja lógica. Quando falo, minha voz fica baixa e autoritária. “Faça isso.”

15

Cassandra

Começo a enfiar a mão nas calças de Apolo, mas ele diz: — Espere. Eu congelo, de repente tenho certeza de que esse momento estranho passou e ele vai dar um fim a tudo. Em vez disso, ele se inclina, tomando cuidado para manter distância e não esmagar meu braço, e fala diretamente em meu ouvido. “Dê-me uma palavra de segurança.”

Quero discutir por hábito, mas não há nada de errado em trocarmos apenas uma palavra entre nós, o que significa que tudo acaba. Já usei um antes e sem dúvida usarei novamente. Mais ainda, gosto que ele esteja estabelecendo

esse limite muito claramente para nos manter seguros. Eu lambo meus lábios. "Pitão."

Ele solta uma risada. "Muito bem." Seus lábios roçam minha orelha, meu queixo, o canto da minha boca. "Toque-me, Cassandra."

Desta vez, ele não me impede enquanto deslizo minhas mãos em suas calças e as envolvo em seu pau. Eu o senti mais cedo, é claro, mas há algo em seu comprimento preenchendo minha mão que faz minha respiração ficar presa no peito. Eu o acaricio levemente, provocativamente. "Tudo isso para mim?"

"Apenas para você." Seus braços tremem um pouco onde estão pressionados contra meus lados. "Eu vou beijar você agora. Dê-me sua boca. Não é um pedido, mas ele me dá um momento para protestar. Eu não. Claro que não. Tenho pensado em nosso último beijo desde que aconteceu, repetindo isso em minha mente mais vezes do que jamais admitirei em voz alta.

Apollo me beija como se adivinhasse cada faceta do meu gosto. Beijos curtos e entorpecentes que me distraem tanto que esqueço de continuar acariciando-o. Em vez disso, eu o persigo toda vez que ele recua, pequenos protestos choramingando escapando dos meus lábios, apenas para ele tomar minha boca novamente, desta vez por mais tempo.

Ele se estende entre nós para segurar meu pulso com firmeza e levanta minha mão para pressionar o sofá ao lado da minha cabeça. Apollo não interrompe nosso beijo enquanto faz o mesmo com minha outra mão. Posso reclamar por não poder tocá-lo, mas ele escolhe esse momento para se abaixar sobre mim, me pressionando contra o sofá. Meu cérebro entra em curto. Já faz muito tempo que não permito que alguém próximo o suficiente seja assim. Estou faminto por mais... por *ele*.

Ele interrompe o beijo lentamente, mas não se afasta. "Diga-me como fazer você se sentir bem, Cassandra." Novamente, não há dúvida em sua voz, nenhum convite

para discutir. Ele está comandando daquele seu jeito quieto e severo.

“Isso é bom.”

“Hum.” Ele empurra contra mim lentamente e solta um gemido torturado. “Bom demais.” Ele segura minha nuca e me puxa para cima enquanto se afasta. Mal tenho chance de processar o fato de que estamos mudando de posição quando ele me senta no sofá e se ajoelha entre minhas coxas. Estendo a mão para ele, mas ele balança a cabeça e agarra meus pulsos com o mesmo aperto firme. Ele os pressiona no sofá em cada lado dos meus quadris. “Se você me tocar, isso terminará muito rapidamente.”

Certamente ele não quer dizer que me quer tanto, ele está prestes a gozar mais cedo do que gostaria? Achei que ele estava brincando quando disse isso antes. Quase rio, mas todo o meu corpo treme como uma folha com o fato de estarmos aqui e fazendo isso. Se ele me quer tanto quanto eu o quero, então talvez seja melhor eu manter minhas mãos longe de mim.

Por agora.

Apollo levanta as mãos lentamente, fazendo um barulho de satisfação quando mantenho as minhas onde ele as colocou. “Boa menina.” Mal consigo processar *isso* quando ele segura meus joelhos e os aperta suavemente. A parte de baixo do meu pijama

ficar boquiaberto. Ele olha para a junção das minhas coxas com uma intensidade que me faz contorcer.

Ele desliza as mãos lentamente pelas minhas coxas, guiando-as ainda mais, até que seus polegares roçam a bainha de renda do pijama. “Eu vou tocar em você agora.”

Eu exalo trêmula. “Você não precisa narrar cada movimento antes de fazê-lo.”

Ele me lança um olhar penetrante que posso *sentir* apesar das sombras. “Você se contorce tão lindamente toda vez que eu faço isso. Eu gosto disso.” Ele enfia os polegares no

espaço entre o tecido sedoso e minha pele superaquecida.
"Sem calcinha?"

"Não," eu suspiro. "Eles... não funcionam com pijama."

"O melhor dinheiro já gasto", ele murmura. Ele escova minha boceta e aplica a menor pressão, espalhando minhas dobras. "Você está molhado. Só para mim?"

Demoro vários instantes para perceber que não é uma pergunta retórica. Tento ficar parada, mas não consigo evitar me contorcer como ele previu. "Apolo—"

"Diga-me, Cassandra." Ele acaricia para cima e para baixo cada lado da minha boceta como se tivesse todo o tempo do mundo. Como se eu não fosse desmoronar no momento em que ele tocasse meu clitóris. "Diga-me o que te excita. Diga-me o que você gosta e o que não gosta. Conte-me tudo."

Vou cortar minha própria língua antes de admitir que tenho medo de que tudo funcione para mim porque é *ele*. Eu poderia ter proposto a ele uma aventura, mas isso não significa que vou abrir meu coração. Eu engulo em seco. "Gosto de saber que afeto você assim. Isso me faz contorcer."

"Hum." Ele me recompensa mergulhando os polegares um pouco mais fundo nas minhas dobras. "Isso é tudo?"

Maldito seja. Estou ofegante como se tivesse corrido uma grande distância. Não consigo pensar em onde ele me toca, em suas perguntas suaves, mas autoritárias. Eu balanço minha cabeça.

"Não, isso não é tudo." Desta vez, não o faço me cutucar ainda mais. "Eu gostei quando você me puxou aqui e me prendeu no sofá, mesmo que você estivesse fazendo isso para nos manter escondidos em vez de como preliminares. Eu... eu gosto disso."

"Eu também gosto disso." Ele se inclina e pressiona o rosto no tecido bem sobre minha boceta. Ele inspira profundamente e eu quase gozo. Apolo beija uma coxa e

depois a outra. “Quando voltarmos para o quarto, você vai me deixar olhar para você.”

“Apolo...”

“Você é tão linda, Cassandra.” Ele beija um pouco mais alto nas minhas coxas.

“Você não me negaria depois de passar *anos* imaginando você nua, não é?”

Eu choramingo enquanto ele dá um beijo na minha boceta através da seda do meu short.

“Oh, deuses. Isso é bom.” Entre sua boca e meu desejo, o tecido ficou escorregadio e molhado. Ele esfrega a língua no meu clitóris. Quero tocá-lo, enterrar meus dedos em seu cabelo, mantê-lo no lugar até que o orgasmo que vem à tona me domine completamente.

Em vez disso, pressiono as mãos com mais força no sofá, obedecendo à exigência tácita que ele fez quando as colocou ali. Mas não consigo parar de falar. “Mais.”

Ele não responde com palavras, mas não precisa. Ele simplesmente mantém aquele golpe devastador. Eu caio de volta no sofá, me contorcendo enquanto tento ficar parada. “Eu...” eu gemo. “Não consigo ficar quieto. É muito bom. Nós vamos ser pegos.”

Sem perder o ritmo, ele estende a mão e cobre minha boca com sua mão grande. Não é um toque duro. Mesmo quando Apollo me pegou mais cedo, seu aperto foi firme, mas não doloroso. É tão perfeitamente *ele* que eu perco o controle.

Meu orgasmo arranca um grito de meus lábios, e ele pressiona a mão com um pouco mais de força contra minha boca enquanto continua me trabalhando com sua língua. O prazer aumenta e aumenta, atingindo o pico repetidas vezes. Demais. É muito. Como devo seguir em frente depois disso, sabendo o quão bom pode ser para ele?

Isso foi um erro, mas não me importo que meu pára-quedas esteja com defeito.

Estou em queda livre e adorando cada segundo.

Apolo move a mão, apenas para substituí-la pela boca. Sinto meu gosto em sua língua e isso me deixa selvagem. Mais. Eu preciso de mais. Se estou me preparando para a dor, extrairei todo o prazer que tiver. Enfio minhas mãos em seu cabelo e o puxo para perto enquanto ele me beija. Desta vez, não há provocações. Ele me *devora*.

Passos soam no corredor novamente.

Fico tensa, esperando que ele pare, mas ele me puxa para o chão. Ainda estou processando o fato de que *gosto de* como ele me movimenta quando me coloca na frente dele, ajoelhada no chão de frente para o sofá, com ele nas minhas costas. Ele desliza uma mão pela frente da calça do meu pijama para segurar minha boceta e sussurra em meu ouvido: — Fique em silêncio, Cassandra. Caso contrário, seremos pegos.”

Putá merda, ele realmente não vai parar.

Minha palavra segura está na ponta da língua. Não porque eu queira parar, mas porque deveríamos *parar*...

Eu aperto meus lábios e abro minhas coxas. Um convite claro que ele não hesita em me aceitar. Ele enfia dois dedos em mim, pegando meu suspiro com a mão sobre minha boca. Apollo me fode lentamente com os dedos, como se não pudéssemos ouvir os passos se aproximando cada vez mais da porta.

Eu sabia que tinha um lado exibicionista, mas isso parece diferente.

Aumentado. Não deveríamos estar fazendo isso, mas não me importo. Eu não quero parar. Eu giro meus quadris, esfregando-me contra seu pau, e sou recompensado por sua inspiração afiada.

A porta se abre.

Não consigo ver mais do que alguns centímetros superiores da minha posição. Não o suficiente para ver quem está ali. Eu congelo.

Apolo não.

Ele continua deslizando lentamente seus dedos dentro e fora de mim, embora seu corpo esteja tenso atrás do meu. Isso está fora de controle. *Estamos* fora de controle.

Eu... vou gozar. Eu tremo contra ele, sem ter certeza se quero que ele pare ou continue. Não tenho certeza se quem está parado na porta caminha até o sofá e olha para baixo para ver Apollo me tocando.

Eles podem nos ouvir?

Ele não está sendo rude, mas certamente eles podem ouvir o som fraco de dedos fodendo? Eu me inclino com mais força contra Apollo, e ele responde enfiando um terceiro dedo em mim.

Oh merda, eu realmente vou gozar.

A porta fecha lentamente. O clique dele fechando pode muito bem ser o disparo de uma arma. Eu me abaixo e cubro a mão de Apolo com a minha, incentivando-o a continuar, a terminar isso. Não consigo parar de tremer, não consigo parar os pequenos gemidos que sua palma mal abafa.

Ele beija meu pescoço e mordisca minha orelha. "Goze para mim, Cassandra. Eu quero sentir isso."

Meu corpo responde ao seu comando, apertando seus dedos enquanto meu orgasmo atinge o auge com força suficiente para fazer minha cabeça girar. Ele me acalma lentamente. "Essa é minha garota."

Eu não sou a garota dele. Não de forma permanente. Eu simplesmente não consigo fazer minha boca funcionar para

dizer isso a ele.

"Foi um bom começo, mas ainda não terminei com você."
Ele dá um último beijo no local atrás da minha orelha.
"Você quer caminhar ou devo carregá-lo?"

O hábito me faz dizer: "Eu posso andar".

Ele não recua imediatamente. "Cassandra." Há uma censura silenciosa em sua voz. "Você quer que eu carregue você?"

Muito, mas meu coração já está fazendo algo engraçado e preciso recuperá-lo e controlá-lo rapidamente. Permitir que Apollo me carregue – que *cuide de mim* – é uma péssima ideia. Não importa o quanto eu deseje isso. "Eu quero caminhar." Tento dizer isso com firmeza, mas as palavras surgem como uma pergunta.

Apollo finalmente concorda. "Muito bem." Ele se levanta, facilmente me colocando de pé com ele, embora mantenha as mãos em concha sob meus cotovelos, como se soubesse exatamente o quão instável meu equilíbrio está agora.

"Obrigado."

Deveria parecer bobagem entrelaçar meus dedos com os dele e permitir que ele me levasse para fora da sala. Quem anda de mãos dadas quando não precisa?

Mesmo com Hermes, não era assim que eu agia. Ela gostava de intimidade casual, mas não era *doce*. E isso é doce o suficiente para fazer meus dentes doerem.

A sensação dura até virarmos a esquina e ficarmos cara a cara com o Minotauro.

Apollo se move antes que eu registre totalmente a presença do homem. Ele segura minha mão para me colocar atrás dele e inclina seu corpo para ficar entre mim e o homem maior. Onde antes sua linguagem corporal era solta e fácil, agora ele está tão rígido que pressiono minha mão no meio de suas costas para apoiá-lo.

"Minotauro."

O Minotauro olha para ele sem nenhuma expressão. Apolo é alto, mas o outro homem se eleva acima dele. Seu rosto cheio de cicatrizes parece ainda mais assustador na pouca iluminação do corredor. "Você não deveria vagar."

Isso me surpreende o suficiente para que eu comece a rir. "Sinto muito, mas por que não? Certamente você não vai tentar nos convencer de que há fantasmas assombrando estes corredores."

Ele muda essa atenção estranha para mim. "Sua segurança não está garantida, Cassandra."

Eu pisco. "O que você quer dizer com não é garantido?" Ele está falando de maneira geral?

Ou sobre mim especificamente?

"Sua segurança não está garantida", ele repete. "Não há câmeras agora. Quem sabe o que poderia acontecer com você no escuro?" Sem outra palavra, ele se vira e segue pelo corredor na direção oposta.

Apollo não se move até que o outro homem esteja fora de vista. Só então ele recupera minha mão e me leva de volta ao quarto. Ele fecha a porta atrás de nós e verifica a fechadura. "Bem, não temos câmeras com que nos preocupar, mas aparentemente eles vão usar isso como desculpa para lavar as mãos sobre qualquer coisa que aconteça aqui."

Um arrepio de medo amortece minha luxúria. "Eles realmente estão planejando algo para esta festa, não estão?"

"Não sei." Sua mandíbula fica tensa. "E isso me preocupa."

Meu corpo ainda está cheio de dois orgasmos. Isso torna difícil pensar, mas eu tento mesmo assim. "Ignoramos o aviso e continuamos procurando esta noite?"

“Não creio que haja nada para encontrar no segundo andar. As salas de estar são exatamente o que foi prometido, e o restante dos quartos tem ocupantes. Teremos mais chances com o terceiro andar e finalizando o principal. Também não podemos excluir a possibilidade de ele estar usando a garagem ou algum prédio no local para armazenamento.” Ele passa a mão pelo cabelo, deixando-o em pé. “Já fizemos o suficiente por esta noite.

É melhor ligar e dormir um pouco.

“Ou poderíamos fazer exatamente como prometido anteriormente e terminar o que começamos na sala de estar.”

" *Cassandra* ."

Ignoro o aviso em seu tom. Na verdade, isso provoca um arrepio delicioso na minha espinha. Não podemos voltar atrás no que fizemos naquela sala de estar, mas eu não o faria, mesmo que pudesse. Ele me quer. Mal posso acreditar depois de tanto desejá-lo.

Vou embora em uma semana. Eu serei amaldiçoado se perder uma única oportunidade de cumprir a promessa feita na forma acalorada com que ele olhou para mim, me tocou. Se não continuarmos a busca esta noite, então não há razão para não ceder ao inferno de luxúria que torna difícil respirar quando olho para ele.

Mesmo assim, é preciso mais coragem do que quero admitir para sustentar seu olhar e puxar minha blusa por cima da cabeça. Eu mal registro sua inspiração afiada enquanto saio

dos meus shorts. A maneira como esse homem olha para mim deveria ser ilegal. Seu olhar me percorre como se não conseguisse captar minhas feições rápido o suficiente, como se isso fosse um presente que vou pegar de volta no último momento e ele queira imprimir a minha imagem em seu cérebro. Isso lava o que resta da minha hesitação. Está acontecendo.

Nós dois queremos que isso aconteça.

Em vez de rastejar na cama, caio de joelhos, assumindo a tradicional posição submissa.

"Cassandra," Apolo murmura. "Não precisamos."

Deuses, mas eu poderia me apaixonar por esse homem. Ignoro esse pensamento e mudo um pouco minha postura, arqueando as costas e abrindo as coxas. "Nós cobrimos isso. Não faço nada que não queira e agora quero fazer você."

"Você quer me fazer." Seus lábios se curvam em um sorriso cético. "É assim mesmo?"

"Sim." Olho para o comprimento duro pressionado contra a frente de suas calças.

"Eu acho que você quer me fazer também."

Ele se aproxima e passa os dedos pelo meu cabelo, apertando-os abruptamente na parte de trás da minha cabeça. Eu tremo, mas não dói. Ele está apenas me mantendo imóvel. Ele me considera. "Você tem sua palavra de segurança. Eu respeitarei isso, independentemente do que fizermos quando você usá-lo."

Eu lambo meus lábios. "Eu sei."

Isso o tranquiliza. Claro que sim. Qualquer dominante que se preze se preocupa com as necessidades de seu submisso. Não que eu seja de Apolo... engulo em seco.

Melhor não pensar nisso. É melhor não pensar em várias coisas.

Ele aperta meu cabelo com mais força, me inclinando um pouco para trás. O olhar de Apolo percorre minha boca, desce pela garganta, até meus seios e barriga. Começo a ficar tensa, esperando que a autoconsciência aumente, mas como posso me sentir constrangida quando ele está olhando para mim como um homem que finalmente teve permissão para tocar na única coisa que desejou durante anos?

“Apolo.”

“Não me apresse.”

Eu sorrio e relaxo contra seu aperto. Instantaneamente, ele deixa de segurar meu cabelo e passa a segurar minha nuca. Deixei que ele aguentasse um pouco meu peso e levantasse meu queixo. “Você me tem. O que você vai fazer comigo?”

16

Apolo

Uma vozinha no fundo da minha cabeça sussurra que estou fazendo algo imperdoável, mas esses avisos são lavados por uma onda de desejo tão intenso que é de admirar que meus joelhos não cedam.

Ter Cassandra nua e ajoelhada aos meus pés é uma experiência que nunca pensei ter para mim. Fico tentado a simplesmente olhar para ela por horas, mas nosso tempo é limitado.

O dever vem com o amanhecer.

Pretendo que *ela* venha muito mais vezes antes que isso aconteça. Eu puxo seu cabelo, tomando cuidado para mantê-lo tenso em vez de dor. “Você pode continuar tentando me provocar, mas eu já te disse do que gosto, Cassandra. Seja uma boa menina e dê para mim.

Ela estremece. “Eu odeio quando você faz isso. Chega de conversa. Vamos às preliminares.

“Conversar é a preliminar.” Eu prefiro minha torção com um toque mais suave, mas qualquer pessoa experiente sabe que você pode cortar uma pessoa até o centro vulnerável com palavras tão facilmente quanto você faria com um chicote. Não há nada mais satisfatório do que ver minha luta submissa entre o orgulho deles exigindo que fiquem em silêncio e o conhecimento de que ceder garantirá que eu faça exatamente o que eles desejam.

O que nós dois desejamos.

Ela olha para mim, mas não está nem perto de sua expressão cortante habitual, não quando seus olhos estão pesados e ela está se permitindo descansar contra meu abraço. Confiando em mim para não deixá-la cair para trás.

As pessoas tendem a preencher silêncios. É um impulso que nunca compartilhei. Os silêncios podem servir a todos os tipos de propósitos e são valiosos por vários motivos.

Como este. Posso ver a discussão que ela está tendo consigo mesma. Ela quer se submeter, mas não é do tipo que entrega isso livremente sem lutar.

Não tenho interesse em lutar.

Cassandra me submeterá e o fará com prazer. Ela só precisa de alguns momentos para perceber isso.

Ela não me faz esperar muito antes de soltar um suspiro. "Certo, tudo bem."

Ela olha para mim, um desafio naqueles grandes olhos escuros. "Eu gostaria muito de chupar seu pau até você soprar na minha boca."

É preciso tudo o que tenho para ficar perfeitamente imóvel e não reagir.

"E então?"

"E então..." Seus lábios se curvam. "Então, quando você tiver tempo suficiente para se recuperar, eu gostaria muito que você me fodesse."

Deuses, esta mulher.

Eu puxo um pouco o cabelo dela. Mesmo que eu consiga conter a maior parte da minha reação, permanece o fato de que ela está me afetando profundamente. Gosto que até a submissão dela tenha espinhos. Minha voz está um pouco rouca quando finalmente respondo. "Ganhá-lo."

"Com licença?"

Eu empurro meu queixo para baixo. "Chupe bem meu pau e considerarei foder você."

Seu queixo cai. "Não sei se quero dizer para você se foder com essa bobagem ou ir imediatamente."

"Você quer fazer as duas coisas, mas não vai me mandar me foder, porque quer que eu faça você gozar de novo." Há recompensa na submissão dada gratuitamente. Eu poderia incentivá-la facilmente a fazer o que eu quero – o que nós dois queremos

– mas isso é significativamente mais satisfatório. "Lembre-se de como eu recompensei você na sala de estar."

Ela lambe os lábios, seus olhos ficam turvos. "Você quase não me perguntou nada lá."

"Eu queria suas palavras. Agora eu quero sua boca. Puxo um pouco o cabelo dela. Um lembrete do que veio antes. Uma promessa do que vem a seguir. "E você quer me agradar, Cassandra."

Ela estende a mão e engancha os dedos no cóis da minha calça.

"Não deixe isso subir à sua cabeça."

"Sempre com comentários inteligentes." Eu permito que ela me puxe para mais perto e alivie minhas calças pelos quadris o suficiente para libertar meu pau. "A inteligente e rancorosa Cassandra. Vamos fazer bom uso dessa boca."

Ela envolve a base do meu pau com o punho e lambe os lábios. Mal posso acreditar que isso seja real. Eu fantasiei com essa mulher mais vezes do que gostaria de admitir, mas tê-la se abaixando e arrastando a língua pela parte de baixo do meu pau quando ainda posso saboreá-la em meus lábios?

Tenho que inclinar a cabeça para trás e olhar para o teto enquanto luto para me controlar. Cassandra, a pequena encenqueira, ri e depois fecha a boca em volta do meu pau. Ela me chupa profundamente, sem me dar um momento para me ajustar. Porra, não vou durar muito.

Mesmo sabendo que isso vai desgastar ainda mais meu controle, olho para baixo. Ela está olhando para mim, e vê-la chupando meu pau... Não pretendo apertar seu cabelo com mais força, mas ela geme em resposta e me chupa com mais força e mais rápido.

"Deuses," eu respiro. "Você realmente quer ganhar essa porra."

Ela me solta e roça meu pau em seus lábios. "Foda-me, Apolo." Ela passa a língua contra mim. "Mas ainda não. Estou gostando disso."

"Eu sei." Eu dificilmente pareço eu mesmo.

Cassandra olha para mim, algo perverso em seus olhos. "Você gostaria de saber o que mais eu quero?"

"Você vai me contar." A ordem me ataca.

"Goze na minha boca." Ela não me dá chance de responder. Ela simplesmente me suga como se sua salvação estivesse do outro lado do meu orgasmo.

Eu aguento o máximo que posso, fazendo-a trabalhar para isso. Cassandra parece ser boa em tudo que faz, e isso não é exceção. Mas não quero que isso acabe tão cedo.

Vai acabar muito cedo, não importa o que aconteça esta noite.

Ignoro esse pensamento. Não tenho para sempre, mas tenho agora. Terá que ser o suficiente. Ela me chupa profundamente, até que seus lábios encontrem minha base. Mesmo que eu estivesse determinado a aguentar mais, é um prazer muito grande para negar. Isso tira o que resta do meu controle e seguro seu rosto e começo a empurrar em

sua boca. Cassandra relaxa instantaneamente, submetendo-se enquanto eu fodo sua boca.

Não sou rude, mas não lhe dou tempo para decidir que quer retomar o controle.

“Pegue,” eu resmungo. “Você mais do que mereceu.”

Ela cantarola um pouco em resposta, sua expressão totalmente feliz. A confiança que ela deposita em mim, sua disposição em se submeter, me levam ao limite. Amaldiçoo e gozo, bombeando dentro dela enquanto ela me engole. E assim por diante.

Quando finalmente saio de sua boca, ela lambe os lábios e sorri para mim. Sem pensar, fico de joelhos na frente dela e a beijo. Ela me encontra no meio do caminho. Claro que ela quer. Cassandra é minha igual em todos os aspectos que importam. Um parceiro perfeito... pelo menos por enquanto.

“Apolo.” Ela se inclina para trás e morde o lábio inferior. “Foda-me esta noite.”

Por favor. Eu preciso tanto do seu pau. *Por favor*, não me faça esperar mais.”

É uma luta ficar de pé, deixá-la, ir até minha mala e tirar um colar de camisinhas. Eu os jogo na cama. Cassandra ainda está ajoelhada, ainda parecendo um pouco atordoada. Eu circulo de volta para ela e me inclino para segurar seus cotovelos para que eu possa levantá-la. Pretendo beijá-la levemente. Mas essas intenções desaparecem no momento em que ela passa os braços em volta do meu pescoço.

De repente, não consigo chegar perto o suficiente. Não posso tocá-la o suficiente. Não consigo prová-la o suficiente. Agarro seus quadris e a empurro contra mim, fechando a última distância minúscula entre nós. Seus seios e estômago pressionam meu peito, interrompendo o pequeno pensamento que tive de ir devagar.

Meu tempo de recuperação costuma ser mais longo, mas nenhuma das regras habituais se aplica quando tenho essa mulher em meus braços. Meu pau fica duro enquanto eu a levo para a cama. Ela sente meu gosto e necessidade e estou bêbado com a sensação de sua língua contra a minha, com o conhecimento de que posso beijar Cassandra tanto quanto eu quiser.

Pelo menos nos próximos dias.

Paro o beijo o suficiente para dizer: "Deite-se".

"Apolo, se você não me foder agora, eu posso realmente morrer." Ela segura minha nuca e me dá outro beijo ardente. "Estou molhado e dolorido e preciso do seu pau. Agora."

Eu a empurro para a cama e a visão dela me faz parar.

Ela é suave e linda e, deuses, eu quero que ela seja minha de verdade.

Pare com isso. É pedir muito.

Cassandra solta um gemido. "Pare de olhar para mim e venha aqui. Não me faça implorar.

Outra hora, eu faria. Outra hora...

Pego uma camisinha e faço um trabalho rápido de enrolá-la no meu pau.

Cassandra abre as pernas enquanto eu subo na cama, me dando um vislumbre devastador da perfeição que é sua boceta.

Preciso estar dentro dela, mas não consigo evitar de mergulhar e arrastar minha língua até seu centro. Ela dá um grito e enfia as mãos no meu cabelo. "*Suba aqui.*"

Apesar do fato de que estou tendo dificuldade para respirar através da pura onda de desejo que me leva, consigo rir. "Sempre tão impaciente."

"Não aja como se você não fosse." Ela envolve meu pau com o punho e aperta um pouco. "Esse tempo de recuperação foi, o quê? Um minuto?" Ela sorri

contra meus lábios. "Você me quer tanto que está tremendo."

Eu beijo seu queixo e mordo seu lóbulo da orelha. "Você está esperando que eu negue?" Prendo a respiração enquanto ela guia meu pau até sua entrada. "Agora, seja uma boa menina e pegue esse pau."

Ela estremece. "Eu odeio amar tanto isso."

"Não, você não quer." Tenho toda a intenção de ir devagar. Mas, como acontece com o beijo, meus fios se cruzam em algum lugar entre a intenção e o fazer.

Eu empurrei nela, me embainhando ao máximo.

Cassandra grita. Fico tenso, a razão em guerra com o desejo, mas ela toma a decisão por mim. Ela arrasta os dedos pelas minhas costas e coloca as unhas na minha bunda. "Deeper. Mais difícil."

Eu empurrei mais fundo. Mais difícil. Todos os pensamentos saem da minha cabeça. Não há nada além de seu corpo macio em volta de mim. Nada além de quão boa é sua boceta.

Nada além de suas palavras, me incentivando. Não há desaceleração. Nada de provocar isso até que ambos estejamos tremendo e desesperados um pelo outro. Há apenas uma foda áspera que enche a sala com os sons dos nossos corpos a juntarem-se uma e outra vez.

Tento desacelerar, para recuperar o controle, mas Cassandra se arqueia contra mim, gritando enquanto sua boceta aperta meu pau. Puro prazer arranca uma maldição dos meus lábios e então estou batendo nela, perseguindo minha própria liberação. Eu gozo com tanta força que fico tonto. "*Cassandra* ."

Acabamos em um emaranhado de lado. A distância, estou ciente de que preciso me levantar e lidar com a camisinha, mas não tenho controle sobre a parte inferior do meu corpo neste momento.

Ela dá um leve beijo em meu nariz. “Droga, Apolo. Apenas... droga.

Não quero nada mais do que me perder nesta mulher, esquecer o resto do mundo exterior e torná-la minha enquanto ela estiver aqui. Fazer o que for preciso para convencê-la a ficar. É a decisão errada, a decisão egoísta.

Assim como deixar isso aumentar foi egoísta ao extremo. Talvez eu me arrependa mais tarde, mas não consigo agora.

Eu pego seu queixo e a beijo profundamente. “Você me agradou muito.”

Ela sorri contra minha boca. “Bem, com você eu realmente quero ganhar o título de boa menina. Quem sabia?”

Meu. Eu sabia. Eu me afasto dela e levo alguns minutos para descartar a camisinha. Voltar para a sala é tão surreal quanto os sonhos.

Cassandra se arrastou para debaixo das cobertas e sorri sonolenta para mim.

“Dê-me alguns minutos e estarei pronto para a segunda rodada.”

O que ela precisa agora não é de outra rodada de sexo. É um leve adormecimento. Esta semana está longe de terminar e precisaremos de toda a nossa inteligência para o que quer que esteja por vir. Ainda não sei o que Minos está planejando, mas uma coisa é certa: farei o que for preciso para garantir que Cassandra permaneça segura e que sua confiança em mim não seja traída.

Não importa o custo.

Apolo

Quando Cassandra e eu concordamos em dividir a cama, eu esperava noites sem dormir.

Isso foi antes de eu conhecer seu gosto, saber o quão devastadora ela parece de joelhos, saber o som exato que ela faz quando tem orgasmo.

Eu coloco nós dois na cama. Cassandra faz menção de se afastar de mim, mas eu seguro seu pulso. "Venha aqui." Quando ela hesita, eu continuo. "Você não precisa ficar a noite toda, mas vai me permitir te abraçar um pouco."

Ela solta um suspiro levemente divertido. "Você realmente é um Dom, não é?"

Nós nem fizemos nada particularmente excêntrico..."

"Cassandra, você sabe melhor." Kink não é definido de forma tão precisa e ela está bem ciente disso. Ela está protestando por protestar.

Outra bufada, mas ela desliza de volta em minha direção. "Bem bem. Você tem razão."

Receba seus abraços e cuidados posteriores. Apesar de todo o seu sarcasmo, ela se coloca sobre meu peito e enterra o rosto em meu pescoço. Passo a mão por sua espinha, aproximando-a um pouco mais, e ela emite um som perigosamente próximo de um ronronar.

Imediatamente, ela fica tensa. "Você não ouviu nada."

Eu sorrio para a escuridão. Haverá muito tempo para se preocupar com coisas complicadas amanhã. Neste momento, estou tão contente que corro o risco de ronronar. "Eu também gosto disso."

"Tem certeza que está cansado? Poderíamos... — Sua mão começa a vagar para o sul."

Eu o pego e dou um beijo em sua palma antes de colocá-lo de volta no meu peito. "Não mais esta noite. Dormir."

"Mandão."

Quase respondo que sou o chefe dela, mas não estou com vontade de ser lembrado disso agora. Em vez disso, continuo meu toque gentil nas costas dela. Quero tocá-la muito mais, mas ela depositou sua confiança em mim e não vou lhe dar motivos para se arrepender. No momento, Cassandra precisa dormir mais do que fazer sexo novamente.

Provei que estava certo quando, alguns minutos depois, sua respiração desacelera e se aprofunda e o último resquício de tensão deixa seu corpo. Só então me permito a expiração trêmula que venho segurando há horas.

Eu quero mantê-la.

Eu já queria mantê-la antes mesmo de saber que combinamos tão bem.

Cassandra é uma das pessoas mais confusas e frustrantes que já conheci, e ela atacará primeiro para evitar que as pessoas ao seu redor sintam qualquer coisa parecida com fraqueza. Ela é francamente má às vezes.

Ela também é incrivelmente atenciosa e gentil quando pensa que ninguém está olhando. Ela sacrificou mais do que qualquer um poderia ter pedido por sua irmã, surfou nas ondas criadas pela tentativa de assassinato de seus pais. Sem mencionar que ela é provavelmente a pessoa mais inteligente do Olimpo. Ela percebe coisas que sinto falta, pode fazer saltos lógicos que parecem desafiar os fatos minúsculos à sua frente; ela raramente está errada.

E depois desta noite, sei que ela tem um lado brincalhão no quarto. Que ela é ousada, destemida e confortável em seus desejos. Que suas torções parecem combinar perfeitamente com as minhas.

Fecho os olhos e desejo que meu corpo se acalme. É uma batalha perdida. Assim como é ter se apaixonado por

Cassandra. Ela está indo embora. Ela estava sempre saindo. Ela odeia isso aqui no Olimpo, e eu nunca usaria a confiança dela em mim para convencê-la a ficar. Mais, estar comigo significa inserir-se exatamente nas coisas desta cidade que ela mais odeia. Ela será o alvo. Nem eu posso protegê-la disso; Posso proteger o corpo dela, mas e os ataques à sua reputação?

Na reputação de sua irmã?

O que manteria os dois fora dos jogos políticos que são o coração desta cidade? Cada dia comigo seria um lembrete do preço que seus pais pagaram por sua ambição. Cada dia seria uma oportunidade para meus inimigos usarem Cassandra e sua irmã contra mim - para machucá-los só para me verem sofrer.

Não posso pedir isso a ela. Não posso ser tão egoísta.

Eu me recuso a ser.

Acordo dolorosamente difícil. Mudamos durante a noite, embora não muito.

Estou do meu lado com Cassandra encostada em mim, sua bunda perfeita pressionada contra meu pau. Ela muda novamente e eu acordo completamente. "Você está fazendo isso de propósito."

"Quem eu?"

Seria tão fácil deixar essa espiral fora de controle. Na verdade... eu verifico o relógio e engulo uma declaração cruel quando vejo que horas são. "Não podemos."

"Não podemos o quê?" Cassandra arrasta levemente as unhas pelos meus braços e se aperta mais contra o meu corpo. "Isso é bom."

Nice é o eufemismo do século. Mas se seguirmos em frente, suspeito fortemente que perderemos a oportunidade do café da manhã e de todos os eventos que Minos sem dúvida planejou para hoje. Não podemos permitir que isso aconteça, não importa quão grande seja a tentação ou o prazer inevitável. "Cassandra."

Ela suspira dramaticamente. "Você está sendo muito responsável agora e eu não gosto disso."

"Eu gosto *deste* ." Dou-lhe um aperto e beijo seu ombro nu. "Seja muito bom hoje e eu vou recompensá-lo esta noite." A aparição do Minotauro na noite passada praticamente garantiu que as perambulações noturnas estivessem fora de questão. Precisávamos que as câmeras fossem embora, mas sem nenhuma gravação para responsabilizar as pessoas,

não há garantia de que alguém vagando pelos corredores à noite não sofrerá um infeliz "acidente". Não vale a pena o risco.

Teremos que encontrar uma maneira diferente. Eu tento muito não ficar satisfeita com o fato de que Cassandra e eu estaremos essencialmente presos em nosso quarto desde a bebida até o café da manhã.

"Eu nunca estou bem. Você deveria me recompensar de qualquer maneira." Ela dá um último movimento contra mim e depois se desembaraça dos meus braços. Quase a puxo de volta, mas sou eu que coloco um fim nas coisas e não posso voltar atrás agora.

Exceto que, quando ela sai da cama e vai até a porta do banheiro, minha boca fica cheia de água. Deuses, esta mulher. Eu traço cada curva, absorvendo a visão dela. Ela é perfeita. Totalmente perfeito. Quero mapear sua pele com minhas mãos e boca, para saber exatamente o que ela gosta e o que a deixa louca. A noite passada foi apenas o começo.

Enquanto observo, sua pele fica com um tom rosa encantador. "Você está olhando."

“Eu disse que queria me satisfazer.” Deus me ajude, eu realmente lambo meus lábios.

“Este é um bom começo.”

Cassandra cora ainda mais. “Mande-me ir tomar um banho e me arrumar, ou vou voltar para a cama e...”

“Vá tomar um banho e se prepare.” Injeto um pouco de firmeza na minha voz e sou recompensado quando ela cora ainda mais. “Não brinque com aquele pequeno clitóris ganancioso também. Enquanto estivermos aqui, seus orgasmos serão meus e somente meus.

Sua boca funciona como se ela quisesse discutir, mas em vez disso ela balança a cabeça bruscamente. “É melhor me manter satisfeito, então.”

“Ah, Cassandra.” Eu passo meu olhar sobre ela. “Eu planejo isso.”

Ela hesita mais um momento e depois se vira, me dando outra visão espetacular de sua bunda, e vai para o banheiro. Eu caio na cama e me amaldiçoo pelo meu timing. Minha responsabilidade para com a Olympus *deve* superar qualquer prazer ou felicidade pessoal que eu possa tentar buscar.

Principalmente considerando que com essa mulher será de curta duração.

Não posso me permitir ser descarrilado.

Preciso de me levantar e mexer-me, mas quando o chuveiro liga, não consigo parar de acariciar a minha pila. Não provoco como Cassandra fez ontem à noite. Não, eu me levanto quase duramente, uma apresentação de slides *dela* piscando atrás dos meus olhos.

A sensação de estar embalada entre suas coxas, afundando em seu calor úmido.

Seus doces gemidos que ela não tentou esconder.

O gosto dela.

Eu arranco minha mão do meu pau antes que eu possa gozar. Normalmente não sou masoquista, mas se estou negando seus orgasmos, é incrivelmente injusto não seguir a mesma regra.

Meu telefone toca e no momento em que vejo o nome piscando na tela, o desejo deixa meu corpo. Ainda levo alguns segundos para me recompor antes de responder. "Apolo aqui."

"Você pode falar livremente?"

Olho para a porta do banheiro. O chuveiro ainda está ligado. A julgar pelo horário de ontem, levará uma boa hora até que Cassandra apareça.

"Sim."

"Me atualize." Não é de surpreender que Zeus queira ser mantido informado, mas ele poderia ter me dado pelo menos vinte e quatro horas antes de começar a ligar.

"Não tive muito tempo para coletar informações."

"Conceda-me." Seu tom não admite discussão.

Eu solto um suspiro. "Tudo o que tenho são teorias e a lista de convidados. Minos e seu povo estão aqui, é claro. Seis membros dos Treze, incluindo eu, Hefesto, Ártemis, Hermes, Dionísio e Afrodite. Depois, há Pã, Adônis, Caronte, Eurídice e Atalanta. As informações parecem conflitantes sobre se Hermes trouxe um acompanhante ou não, mas se ela trouxe, eu não os vi."

"Maldição, Éris." Ele fala tão baixo que escolho não responder. Afinal, essa afirmação não era para mim, mas para a irmã de Zeus - antiga Éris, antes de assumir o título de Afrodite. Zeus não permite que a presença de Afrodite aqui o distraia por muito tempo. "E suas teorias?"

“Cassandra acha que pode ser uma tentativa de matchmaking. Todos os convidados são publicamente solteiros – ou eram até recentemente.” Não sei o que está acontecendo com Afrodite e Adônis. Eles parecem estar em um daqueles relacionamentos intermitentes, mas nunca são bagunceiros em público. Às vezes, eles são retratados juntos por semanas ou meses seguidos e então parecem estar se movendo em círculos diferentes, apenas para gravitarem de volta um para o outro. Mesmo antes de assumir o título de Afrodite, ela precisava saber que seu irmão nunca concordaria com seu casamento com Adônis. Ele vem de uma família herdada, mas eles estão suficientemente longe na cadeia alimentar para não verem um novo membro dos Treze nesta geração, pelo menos, ou nunca mais.

“Eu não perguntei o que Cassandra pensa. Eu pergunto o que você pensa.

Tenho que lutar para não me irritar com o quão indiferente ele é em relação às teorias dela. Posso pensar que há outro componente nesta festa, mas isso não significa que Cassandra esteja errada. Minos parece inteligente demais para ter apenas um plano. Ele chegou ao Olimpo supostamente para que seus filhos pudessem competir para se tornar Ares, mas não perdeu o ritmo quando eles não conseguiram fazê-lo, girando para aproveitar suas informações sobre um suposto inimigo para garantir seu lugar na cidade.

Algo sobre o qual ele não falou uma palavra até perderem.

“Suspeito que o matchmaking possa ser uma simulação, da mesma forma que o torneio de Ares foi uma simulação.” Hesito, mas em última análise não há razão para manter isso em segredo. “Há outra coisa.” Recapitulo rapidamente minha conversa com Minos em seu escritório. “Há algo mais acontecendo aqui. Ele está estranhamente focado em Cassandra e quase a ameaçou explicitamente. E novamente na noite passada, o Minotauro fez o mesmo. Não vejo como isso se encaixa nas informações que já conhecemos.”

"Descubra o que é isso."

Cerro a mandíbula por três segundos, na tentativa de reprimir profundamente minha frustração. Não é culpa de Zeus. Ele é difícil e abrupto ao ponto da grosseria, mas está fazendo o melhor que pode diante da situação. Saber disso não torna mais fácil lidar com ele. "É para isso que estou aqui."

"Estou ciente." Ele amaldiçoa. "Você sabe o quanto isso é importante. Não podemos nos dar ao luxo de errar."

"Vou ligar com qualquer atualização."

"Apolo..." Ele hesita. "Tome cuidado."

"Eu sempre sou." Desligo e passo a mão pelo rosto. Por mais frustrantes que eu ache minhas conversas com Zeus, esta foi oportuna para me lembrar do motivo pelo qual estou realmente aqui.

Infelizmente, continuar com minha sedução de Cassandra terá que esperar.

O chuveiro ainda está ligado, então visto algumas roupas e desço em busca do café da manhã. Comer em nosso quarto nos dará a chance de bolar um plano de jogo para o dia seguinte. *Faça Cassandra vir tantas vezes que possível.*

Aposto que há outra entrada para o escritório de Minos. Afinal, este lugar pertencia a Hermes. Mas isso também significa que será escondido de forma inteligente e, com o Minotauro vagando pelos corredores, é provável que sejamos pegos procurando. Não, nossa melhor aposta é passar pela própria porta, embora não tenhamos uma boa desculpa para estar lá, com ou sem exibicionismo.

Teremos que tentar ir ao escritório hoje durante um dos períodos de inatividade.

Há poucas pessoas por perto. Vejo Afrodite e Adônis pela janela que dá para o terreno. Eles caminham pelo caminho em direção ao labirinto com os braços dados. Ela está rindo de algo que ele disse. Eles formam um casal impressionante, mas não são problema meu agora.

Como prometido, há um café da manhã esperando no mesmo quarto onde jantamos ontem à noite. Considero minhas opções e pego dois pratos.

Cassandra não parece tomar café da manhã pesado, mas não tenho certeza do que ela gosta. Coloco um pouco de tudo no prato dela e depois começo a trabalhar sozinho.

Estou terminando quando Hefesto e Ártemis entram na sala.

Eles me lançam olhares longos quase idênticos e depois se voltam para o outro lado da mesa, continuando a conversa intencionalmente e me ignorando.

Reprimo um suspiro. É extremamente ingênuo querer que todos os membros dos Treze se dêem bem e trabalhem em prol de um objetivo comum. Acho que os próprios títulos foram projetados para garantir que isso nunca acontecesse – ou pelo menos é o que parece na maioria dos dias. Muitos deles têm especialidades que se sobrepõem, o que incita rivalidades até mesmo nas pessoas mais sensatas.

Atena e Ares com suas forças militares. Eu e Hermes com informações. Demeter e Poseidon com seus acordos comerciais e coleta de recursos.

Mesmo sem esse fator em jogo, as fraturas são profundas no nosso atual Treze. Como não podem, quando a maioria de nós somos membros de famílias legadas que têm longas histórias olímpicas repletas de alianças, rixas e o tipo de calúnia política que garante que não há confiança a ser encontrada?

“Ah, Apolo.” Artemis se vira para mim com falsa alegria. “Esqueci de parabenizá-lo por aquela sua namorada.” Ela ri, o som é agudo.

“Embora, honestamente, se eu soubesse que você estava tão difícil a ponto de namorar a *ajudante*, eu teria arranjado para você uma de minhas irmãs.”

Hefesto não me dá chance de responder. Sua risada se junta à de seu primo. “Não seria mais do que um pouco

escandaloso se ela fosse apenas uma funcionária, mas um membro da família Gataki?” Ele balança a cabeça. “Você deve gostar muito de viver no limite. Você pode acordar com uma faca entre as costelas.”

Agarro os pratos com tanta força que tenho o pensamento distante de que posso quebrá-los. O desejo de defender as guerras de Cassandra com a necessidade de continuar minha

pessoa pública descontraída. “Cassandra não é igual aos pais”, digo finalmente.

“Acho que veremos, não é?”

Recuso-me a continuar esta linha de conversa. “Onde está Atalanta esta manhã?”

Eles trocam um olhar que não consigo decifrar. Franzo a testa, mas Artemis fala antes que eu possa questionar mais. Ela balança a mão ociosa no ar. “Oh, eu a enviei em uma tarefa ontem à noite. Ela deve estar dormindo até tarde, já que não a vejo desde então.”

“Você a enviou em uma tarefa... no meio da noite... em uma festa organizada por alguém que é essencialmente um inimigo do Olimpo.” A voz áspera do Minotauro ecoa em minha mente. *Sua segurança não é garantido*. Ele encontrou Atalanta nos corredores?

Eu não gosto de pensar nisso. Como todo mundo no Olimpo, assisti ao confronto deles no final da segunda prova da competição Ares.

Ela lutou muito e perdeu, e por um momento, tive certeza de que ele a mataria naquele momento. “O Minotauro—”

“Obrigado por sua preocupação com alguém do *meu* pessoal, mas posso garantir que não é necessário.” Artemis sorri e sai da sala antes que eu possa pensar em uma resposta adequada.

Hefesto, é claro, permanece. Ele olha para os dois pratos em minhas mãos.

“Você está jogando errado. Jogue sua sorte com o perdedor e você afundará com ele.”

Eu mantenho seu olhar. “Atalanta está bem, Hefesto? Por que Artemis não está preocupada por ela não ter informado?”

“Ela não é uma das minhas. Não é da minha conta.” Ele dá de ombros. “Ela conhece o custo da lealdade e está disposta a pagá-lo se isso lhe for solicitado. Uma lição que você deve levar a sério. Minos significa sangue fresco. Uma chance de romper um pouco com a velha maneira de fazer as coisas.”

Eu mantenho seu olhar. “Sua família vem da maneira antiga de fazer as coisas.

O meu também.

“Sim.” Ele dá de ombros. “Mas nós somos os Treze. Nada pode nos tocar agora.”

“Hefesto—”

“Você pode ter essa orelha de Zeus, mas todos nós sabemos como os ventos podem mudar rapidamente. Quem sabe que tipos de oportunidades e conexões Minos pode nos trazer de fora da cidade? Se você perder porque está muito ocupado brincando com a filha de um assassino fracassado, não sei o que dizer a você. Boa sorte, eu acho. Ele segue seu primo para fora da sala.

Nada pode nos tocar agora.

As palavras soam como uma falsa profecia. Eu realmente espero estar errado sobre isso.

Espero que as coisas sejam estranhas. Eu realmente deveria saber melhor agora. Apollo e eu tomamos um bom café da manhã e ele fica pronto em uma fração do tempo que levei. Escolhi minhas roupas com cuidado hoje: um dos muitos vestidos de verão aparentemente simples da Juliette e um par de sapatilhas. Se o labirinto servir de indicação de como serão os jogos durante esta semana, vou guardar os saltos para a noite. Não tenho problema em usá-los o dia todo no escritório, mas não passo a maior parte do dia em pé no trabalho.

Apollo observa minha escolha de sapato, mas sabiamente não diz nada. Ele apenas abre a porta para mim e faz sinal para que eu o preceda. "Será almoço em breve. Vamos ver quem mais está por perto. Talvez a Atalanta já esteja de volta."

"Espero que sim." Não gosto do fato de Artemis ter dito que não teve notícias dela, embora com o relacionamento contencioso que Artemis e Apolo têm, seja perfeitamente possível que ela estivesse apenas brincando com ele. Não saberemos até confirmarmos o desaparecimento de Atalanta.

Se ela for... Podem ser dois positivos. Ou são dois se Hermes realmente apareceu. Nunca tivemos confirmação disso, então precisamos tentar consegui-la hoje.

Se Minos está mirando nos companheiros das Treze... *Por quê?*

Não faz sentido.

Deslizo minha mão na curva do braço de Apolo e ando com ele pelo corredor até as escadas. Fazemos um percurso circular até a sala de jantar, explorando uma parte do andar de baixo que não visitamos ontem.

A casa é absolutamente encantadora. Mesmo com as mudanças que Minos fez, ainda parece muito *Hermes*. Reconhecer isso é agri-doce ao extremo. Ela nunca me trouxe aqui. Ela nem sequer ofereceu. Eu não a culpo por isso. Tínhamos parâmetros muito claros sobre nosso relacionamento quando começamos a namorar. Nunca seria

para sempre; nunca seria público. Poucas pessoas no Olimpo sabem que isso aconteceu, e é assim que nós dois preferimos.

Hermes pode ser uma das mais ostensivas das Treze, mas ela é extremamente reservada. A maioria das pessoas nunca percebe isso porque estão muito ocupadas sendo descentralizadas por ela aparecer onde menos esperam.

Temos uma enorme biblioteca, mais três salas de estar que podem ou não ter sido salas de jogos excêntricas anteriormente, e uma marquise verdadeiramente adorável que parece implorar às pessoas para passarem tardes preguiçosas lá.

Hermes está jogando na sala de estar ao lado da sala de jantar quando finalmente chegamos lá. Ela descansa em uma cadeira, uma perna jogada sobre o braço e seu corpo magro relaxado. Hoje ela está um pouco contida, vestindo jeans e uma camiseta gráfica que é grande o suficiente, suspeito que seja de Dionísio, e ela tem o cabelo encaracolado preso em dois coques no topo da cabeça. Comparada com todos os outros presentes na sala em sua melhor festa no jardim, ela se destaca.

Mas então, Hermes sempre se destaca.

Ela salta da cadeira quando nos vê, quase derrubando Dionísio do banquinho artístico em que ele está sentado. Ele parece um pouco verde, obviamente com uma ressaca, e pisca para ela, turvo. "Você está muito ágil agora."

"Tenho que usar o banheiro das meninas." Ela varre a sala, de alguma forma conseguindo se inserir entre mim e Apollo a caminho da porta. Mesmo esperando por isso, ainda estou um pouco surpreso ao me encontrar segurando

o braço *dela em vez do dele*. Ela sorri para Apollo. "Espero que você não se importe se eu roubar sua garota. Regras da casa. Não consigo fazer xixi sozinho."

Eu nem sei o que Apollo pretende dizer – parece que ele está prestes a discutir – porque ela não para de se mover, me rebocando para fora da sala com ela. "Hermes-"

"Silêncio." Ela não abandona sua personalidade pública alegre, mas um fio com o qual estou profundamente familiarizado se insinua em sua voz. Ela praticamente me arrasta pelo banheiro e por uma porta até outra sala de estar. Este é discreto, com um esquema de cores muito neutro e móveis delicados que parecem quebrar com o peso de um ser humano normal.

Eu olho em volta. "Esta sempre foi uma sala de estar ou é outra sala excêntrica convertida?"

"Uma senhora nunca conta." Ela balança a cabeça. Quando ela se vira para olhar para mim, ela está estranhamente séria. "Pelo menos a Apollo fez algo certo e cuidou das câmeras para que possamos conversar francamente." Ela agarra meus ombros.

"Você tem que ir embora, Cass."

"O que?"

Ela segura meu olhar. "Você precisa sair."

"Eu ouvi você pela primeira vez. Eu não estava pedindo para você repetir; Eu queria esclarecimentos. Deixei que ela pegasse meu braço e me guiasse mais fundo na sala. Não posso me dar ao luxo de ser honesto agora, nem mesmo com ela. "Meu namorado não vai gostar que você me arraste assim."

"Seu namorado. Certo." Hermes revira os olhos. "Nós dois sabemos que você nunca se associaria publicamente com um dos Treze, mesmo que Apollo seja um doce anjinho em comparação com o resto de nós."

Eu deveria ter suspeitado que isso iria acontecer. O resto do Olimpo pode estar disposto a acreditar no pior de mim, mas Hermes me conhece muito bem. Eu levanto meu queixo. "Eu gosto muito dele."

"Ah, *disso* eu não duvido." Ela sorri um pouco, os olhos ficando suaves. "Eu vejo como você olha para ele. E a mesma maneira que você costumava olhar para mim."

Ser chamada assim me dá vontade de sair da sala, continuar andando e nunca mais voltar. Eu deveria deixar isso de lado. Eu sei muito bem como as conversas circulares podem ser com Hermes, especialmente se ela estiver decidida em alguma coisa. Mas sou quase tão teimoso quanto ela. "Se você vê como eu olho para ele, por que é tão difícil acreditar que estamos namorando? O ciúme não fica bem em você.

"Veja o último ponto: eu conheço você." Ela acena com isso. "E eu não estou com ciúmes, mesmo que você seja um problema e meio. Você nunca foi feito para mim. Não é disso que se trata. Você precisa ir embora, Cass. Não é seguro aqui.

"Não é seguro em nenhum lugar do Olimpo." É por isso que *tenho* que estar aqui. Preciso tirar Alexandra de lá. Eu não digo isso a Hermes. Ela já conhece meu objetivo de colocar essa maldita cidade no meu retrovisor. Ela provavelmente também tem alguma ideia do plano de Zeus e Apolo para descobrir o que Minos está fazendo.

Na verdade, toda essa interação está errada. O Hermes que conheço nunca teria me afastado assim. Eu estreito meus olhos. "O que está acontecendo? Você nunca me avisou sobre nada antes.

"Você não me ouviria se eu tivesse tentado antes, e você sabe disso." Ela tenta manter sua personalidade alegre, mas abandona no meio do caminho.

Hermes desvia o olhar e depois volta para mim. A amizade que se desenvolveu após nosso relacionamento malfadado pode ser às vezes espinhosa e ocasionalmente desconfortável, mas não parece que esse seja o problema agora. Este não é Hermes adquirindo aleatoriamente uma onda de ciúmes. Ela está realmente preocupada.

"Hermes-"

"Se você confiou em mim antes, preciso que confie em mim agora. Saia daqui."

Eu franzo a testa com mais força. “Se é tão perigoso, por que *você está* ficando? Por que é Dionísio? Na verdade, onde está o seu acompanhante? Hermes pode ser cruel e implacável, mas ela nunca colocaria em risco as poucas pessoas com quem ela realmente se importa.

Daí esta conversa.

“Oh, Tyche foi para casa doente logo depois de chegar. Intoxicação alimentar, você sabe. Ela diz isso como se não se importasse se eu acredito ou não. “E Dionísio pode cuidar de si mesmo.”

E eu não posso.

Tento ignorar a dor e me concentrar em reunir as informações que posso obter.

“Artemis disse que Atalanta também desapareceu. Você tem confirmação de que Tyche voltou para a cidade?

“Gostaria de confirmação de que *você* está voltando para a cidade.”

Uma esquiva, e nem mesmo boa. Não vou embora, mas se Hermes estiver disposta a compartilhar o que sabe, isso nos colocará à frente de qualquer jogo que Minos esteja jogando. “Se você não está disposto a ser honesto comigo, não pode esperar que eu vá embora.”

Ela amaldiçoa. “Você é tão teimoso . ”

“É preciso conhecer um.” Eu mantenho o olhar dela. “Se você sabe algo sobre os planos de Minos para a Olympus, você deveria compartilhar com o grupo.”

“Desde quando você se preocupa com a política do Olimpo?” Ela revira os olhos.

“Realmente, Zeus poderia ter escolhido meia dúzia de pessoas melhores para isso, mas ele deixou Apolo correr por aí pensando com seu pau e agora eles colocaram você em perigo. Não deveria importar *por que* você precisa sair.

Se você confia em mim, se algum dia confiou em mim, então vá para casa, Cass.

Dou um passo para trás e coloco meu cabelo atrás das orelhas. Se eu estivesse aqui por qualquer outro motivo, Hermes me pedindo para sair seria motivo suficiente para fazer exatamente isso. A frustração floresce dentro de mim. “Por que Minos está mirando nos positivos?”

É uma facada no escuro, mas disparo sem hesitação.

“Por que você não vai embora?” Ela balança a cabeça lentamente. “É o dinheiro?”

Vá para casa hoje e eu pagarei tudo o que você perdeu naquela barganha diabólica com nosso destemido líder.”

Deuses, ela realmente me quer fora desta casa. Por um momento, estou tentado a aceitar a oferta dela. Ela está certa ao dizer que odeio estar aqui, jogando esses jogos com pessoas que mais desprezo. Mas Apolo...

Apolo.

Tento me concentrar, analisar o que ela disse e o que não disse. Se há perigo, não é só para mim e para os outros mais, ou ela não teria dito que Dionísio poderia cuidar de si mesmo. “Hermes.” Começo a alcançá-la, mas deixo minha mão cair sem fazer contato. “Alguém vai se machucar aqui? Alguém *já* se machucou?”

“Uma senhora nunca conta.” As palavras estão certas, repletas de sua habitual personalidade malandra. Seu tom está estranho, quase agrídoce. “Com grande poder vem um grande risco. Todos nesta festa sabem disso. Exceto você, aparentemente.”

“Não é assim que diz o ditado,” digo fracamente, minha mente acelerada. “Minos não ousaria atacar ninguém aqui, não com o tipo de conexões que todos eles têm. Zeus o rasgaria em pedacinhos.” Na verdade, sou o único sem uma dúzia de amarras que me ligam a pessoas poderosas nesta cidade. Até Pan tem alianças fortes.

Por um momento, parece que ela pode me dar algumas informações realmente úteis, mas Hermes balança a cabeça. “Você sabe que eu me importo com você, Cassandra.”

Caramba. Isso está acontecendo em muitas de nossas conversas, embora geralmente os riscos sejam muito menores. Fofocar, beber e ir a pequenos restaurantes escondidos geralmente não trazem esse tipo de aviso. Mas deixando tudo isso de lado, nunca duvidei nem por um momento que ela realmente se preocupa comigo tanto quanto eu me importo com ela. “Eu sei.”

Ela suspira. “Isso não está indo como eu queria que essa conversa fosse.”

Dou uma risadinha sufocada. “Sim, bem, nossas conversas também nunca acontecem como eu imagino.” É uma prova da nossa história e da nossa amizade que ela tenha tentado me avisar. Tento sorrir. “Agradeço a preocupação, mas tenho as coisas sob controle.” Espero.

Por um segundo, parece que ela continuará discutindo. Mas ela finalmente dá outro daqueles suspiros cansados do mundo, sua alegria habitual em nenhum lugar

evidência. “Apenas me prometa que você terá cuidado.”

É uma promessa fácil de fazer apesar de todo o meu acordo com Zeus. Não tenho intenção de me colocar em perigo. Dinheiro e uma saída do Olimpo são ótimos em teoria, mas não poderei levar minha irmã para um lugar seguro se estiver morto. Certamente não vou sacrificar minha vida por esta cidade. O próprio pensamento é absurdo.

Hermes saberia disso se ela estivesse pensando com clareza. O fato de ela aparentemente não estar me preocupa.

Eu aceno lentamente. “Prometo que não me colocarei em nenhum perigo desnecessário.” A promessa é pequena e deixa muito a desejar. Se ela estiver certa, já estou em perigo simplesmente por estar aqui.

Ela balança a cabeça uma última vez. “Se você for morto por causa do esquema de Apolo e Zeus, eu mesmo matarei os dois.” Mais uma vez, sua alegria habitual não está em nenhum lugar em evidência. Este é o Hermes por quem perdi meu coração há tantos anos. Eu amei sua travessura e sua habilidade de conseguir entrar e sair de problemas, mas gosto chama para gostar.

Seu núcleo interno é tão escuro e assombrado quanto o meu.

Mas sempre tivemos objetivos diferentes. É a razão pela qual nunca iríamos trabalhar. Sempre quis deixar o Olimpo para trás, e Hermes quer... Bem, ela nunca confiou em mim o suficiente para me dizer exatamente o que quer.

Seus motivos podem ser semelhantes ao objetivo de Apolo de trazer o que é melhor para o Olimpo, mas não tenho tanta certeza. Hermes sempre jogou em um nível diferente de qualquer outro jogador da cidade. Nenhum dos Treze sabe o quão fundo ela vai. Todos veem o ladrão inconstante e travesso, aquele que aparece onde não é convidado e rouba coisas para cagar e rir.

Eles não veem esse olhar nos olhos dela que vejo agora.

Este Hermes matará para atingir seus objetivos.

Tenho quase certeza de que sim, embora nunca tenhamos falado sobre isso.

Meus óculos não são cor-de-rosa o suficiente para pensar que ela matará por mim, ex ou não, amigo atual ou não. Ou pelo menos não pensei assim. Talvez eu devesse deixar

ir, mas se houver a menor chance de ela deixar alguma informação útil, tenho que tentar. “Por que você está aqui, Hermes? Se for tão perigoso e houver coisas acontecendo das quais não estou a par. Se as pessoas puderem se machucar.

Por que você está aqui nesta festa? Cruzo os braços sobre o peito. “Eu sei que não é porque você planeja deixar Minos arranjar um de seus filhos para você.”

Outra facada no escuro. E tudo que tenho neste momento.

Ela começa a rir, aquele tom alegre retornando ao seu tom. "Casar com um de seus filhos?" Ela ri novamente. "Você os viu? Ariadne não é tão ruim, mas os filhos? Absolutamente não. Eu quebraria aqueles pobres garotos."

Ela provavelmente está certa sobre Ícaro, mas e os outros? Tanto Teseu quanto o Minotauro a superam por trinta centímetros e meio e estão mais do que dispostos a praticar violência na busca de seus objetivos. Embora eu não tenha certeza absoluta de que ela poderia aceitá-los. Pelo menos não em uma luta justa. Não tenho certeza se Hermes travou uma luta justa pelo menos uma vez na vida. Então, na verdade, se eu fosse esses homens, estaria cuidando de mim quando ela estivesse por perto.

Ainda assim... "Isso não foi uma resposta."

Seu sorriso fica um pouco triste. "Você sabe melhor do que ninguém que não importa quais perguntas você faça, há respostas que não posso lhe dar."

Eu deveria ter pensado melhor antes de perder meu tempo perguntando. Ela mantém seus segredos por perto. Mesmo daqueles com quem ela mais se importa. Mas eu tive que tentar... "Sempre tentei respeitar sua privacidade. Agora preciso que você respeite o meu."

Mais uma daquelas risadas alegres. "Oh, Cass, você sabe que não respeito a privacidade de ninguém." Seu sorriso desaparece. "Mas eu tentarei. Só desta vez."

Apolo pode ser tecnicamente o Guardião do Conhecimento, mas Hermes é o guardião de mais segredos do que eu poderia imaginar. E, no entanto, nossa história tem palavras brotando em meus lábios que sei que é melhor não falar. Ela pode já saber que fiz um acordo, mas não posso deixar de lhe dizer porquê. "Estou saindo. Eu e Alexandra. Nós dois estamos partindo, desta vez de verdade, para começar uma nova vida em algum lugar onde ninguém conhece nossa história."

Seu sorriso desaparece completamente. "Estou feliz por você, Cassandra. Verdadeiramente. Eu sou." Ela estende a mão e pega minha mão. "Mas não vou fingir que não vou sentir sua falta."

Não importa meus sentimentos em relação à cidade grande, não importa meus sentimentos em relação às Treze como um todo, meu relacionamento com Hermes tem sido um ponto positivo.

Nunca um elemento permanente, mas mesmo assim brilhante. "Eu irei sentir sua falta também."

Não há mais nada a dizer depois disso.

Voltamos para a sala onde todos estão reunidos. Apolo me lança um olhar preocupado, com uma pitada de suspeita em seu olhar sombrio.

Suspeita... ou ciúme? Quase perco um passo. Certamente, ele não está com ciúmes de *Hermes*? Não importa qual seja a nossa história. Há uma razão para isso ser história.

Sem mencionar que o que tenho com Apolo agora, sexo de verdade ou não, é temporário. Nosso relacionamento é fingido. Falso.

Eu odeio ter que ficar me lembrando disso, mas é necessário evitar cair nele de uma forma da qual nunca vou me recuperar. Como acabei de dizer a Hermes há trinta segundos, deixarei o Olimpo em menos de uma semana. Ninguém pode mudar minha opinião sobre isso.

Se fosse só eu...

Mas não sou só eu, não é? Sou eu e Alexandra. E se nossos pais foram egoístas demais para considerar as filhas quando tentaram assassinar Atena, não cometerei o mesmo erro. Recuso-me a colocar a minha irmã em perigo e comprometer o seu futuro.

Certamente não para algo tão mundano como sexo bom.

Mesmo quando vou até Apolo e enfio a mão na dobra de seu braço, me sinto uma mentirosa. Não é apenas sexo com Apollo. Se fosse, as coisas seriam muito mais fáceis. Se não tivéssemos cinco anos trabalhando juntos, cinco anos sabendo que ele é um homem gentil e atencioso, cinco anos fazendo com que ele cuidasse de mim tanto quanto eu permitiria.

Agora que sei que ele cuidaria de mim tanto no quarto quanto fora dele... Balanço a cabeça. *Não importa.* Eu não vou deixar isso importar. eu não serei

desviado do meu caminho.

Não importa o quanto doa no final.

19

Apolo

Algo está errado com Cassandra. Não sei se a conversa com Hermes a fez duvidar de sua presença aqui, ou se a outra mulher tentou reacender uma antiga paixão, ou se o problema é outra coisa.

Com Hermes, nunca posso ter certeza.

Não tenho o direito de ficar com ciúmes. Eu sei que. Estou dolorosamente ciente disso.

Não importa a que acordo físico cheguemos, Cassandra não é minha.

Mesmo que fosse, sua história é dela. Não tenho direito a essa sensação horrível e turbulenta em minhas entranhas sempre que olho para ela e Hermes juntos. Nunca fui de ciúmes ou de me preocupar com os ex-namorados dos meus parceiros. Eles escolhem ficar comigo, e isso é o suficiente. Afinal, tenho minha própria história.

A sensação é diferente com Cassandra. Os sentimentos são reais. A atração é mais que real. Mas nosso relacionamento

é tão substancial quanto a névoa da manhã, e isso me deixa desequilibrado.

Não posso nem perguntar sobre o que eles conversaram porque estamos em uma sala cercada pelos convidados de Minos. Devemos manter a fachada. Seria significativamente mais fácil se eu pudesse me concentrar.

Apesar de tudo, não consigo deixar de olhar para ela, notando a ruga entre suas sobrancelhas e a tensão agora alta em seus ombros. Ela parece, como sempre, absolutamente linda. O vestido dela hoje é preto com uma estampa levemente caótica que meus olhos não conseguem entender. Dá uma leve sugestão de

decote que me dá água na boca e mostra sua figura generosa com perfeição. A vestimenta me lembra a própria mulher.

Ela guarda tantos segredos quanto Hermes.

Percebi logo no início de seu emprego que havia grandes áreas dessa mulher isoladas de mim. Tentei muito não me intrometer na vida dela e respeitar sua privacidade, mas desempenho meu papel na estrutura de poder do Olimpo por uma razão. A tentação de mergulhar fundo e descobrir tudo o que havia para saber sobre Cassandra era quase insuportável. Em vez disso, resolvi fazer uma verificação superficial de antecedentes e me consolei com a crença de que sabia tudo o que poderia torná-la uma ameaça ou um trunfo em potencial. Talvez eu não conhecesse seus pensamentos secretos ou seu funcionamento mais íntimo, mas pelo menos sabia o suficiente.

"Tudo certo?" Eu pergunto suavemente. Uma pergunta perfeitamente normal de um namorado perfeitamente normal que não está tendo um pequeno colapso ao descobrir que a ex de sua namorada falsa - a única pessoa que constantemente o supera a cada passo - está próxima.

Ela me lança um olhar vagamente preocupado e dá um meio sorriso. "Claro, está tudo perfeito."

Mentira.

Ela nem está tentando encobrir a mentira, o que é um estranho tipo de elogio. Cassandra sabe que verei através de sua falsa garantia. Ela espera isso. Não sei se isso me conforta ou piora as coisas. Não tenho chance de descobrir porque Minos escolhe esse momento para entrar na sala, sua energia turbulenta fluindo à sua frente.

“Boa tarde”, ele explode. “Acredito que você teve uma boa noite de sono.” Seu olhar desliza sobre mim e Cassandra, demorando um pouco mais.

Eu não gosto disso, especialmente depois de sua vaga ameaça e da mais explícita que o Minotauro fez na noite passada.

Minos abre os braços e dá um sorriso vitorioso a todos os seus convidados. Ele é tão showman quanto o último Zeus, e mesmo as pessoas cansadas nesta sala não conseguem evitar responder a ele. Eu vejo isso na maneira como Afrodite se estabelece

sua xícara e Dionísio consegue abrir os olhos para realmente focar em nosso anfitrião.

“Tenho outro jogo para nós. Espero que você me perdoe minha empolgação por ter um público tão cativo.” Ele ri. “Chame-me de um pouco sentimental e seja indulgente com um homem velho.”

Todos riem educadamente junto com ele, alguns mais genuinamente que outros. Cassandra não se incomoda e eu também não. Os jogos parecem Minos tentando nos puxar para sua órbita. Cada vez que concordamos em seguir em frente, isso permite que ele tenha mais controle sobre nós. Isso permite que ele deslize muito mais fundo sob nossa pele.

Ele circula pela sala e para diante da lareira. “Esta tarde...” Ele faz uma pausa, e todas as pessoas na sala se inclinam um pouco para frente, em antecipação. “Esta tarde vamos brincar de esconde-esconde.”

Um coro de gemidos fracos e divertidos surge entre os reunidos. Ele quer que façamos uma brincadeira de

criança. Quando adicionado ao labirinto na noite passada, realmente parece que Minos está tentando recriar algum tipo estranho de festa histórica em casa.

Como cidade, o Olimpo tem tendência a ficar um pouco fora do tempo. Somos mais do que capazes de acompanhar a tecnologia do mundo, e Poseidon e seus antecessores fizeram bem o seu trabalho quando se trata de fornecer qualquer recurso que possamos precisar. Mas as nossas regras e leis são nossas, assim como os nossos costumes.

Minos não tem essa desculpa e mesmo nesta cidade esse tipo de evento está fora de lugar. Eu balanço minha cabeça. A tentação de descartar Minos exatamente como ele parece ser um velho indulgente com mais dinheiro do que bom senso...

é forte, embora eu saiba melhor.

Ele é bom.

Afrodite brinca com uma mecha de cabelo escuro. "E se decidirmos passar adiante essas pequenas aventuras que você planejou? Este jogo parece tedioso."

É só porque estou observando Minos tão de perto que percebo como sua mandíbula fica tensa por um piscar de olhos antes de se virar na direção dela. "Receio que a participação seja obrigatória para todos os convidados. Se você quiser rescindir sua aceitação na festa, ficarei mais do que feliz em chamar um carro para você."

Suas sobrancelhas se erguem. "Eu vejo." Ela olha para Adônis, algo passando entre eles rápido demais para ser identificado. "O jogo parece adorável, Minos.

Quando começamos?"

"Agora mesmo." Ele aponta para a porta. "Meu filho adotivo, Teseu, fará a descoberta desta vez. Seja gentil com o garoto. Você sabe que o joelho dele não é mais o que costumava ser. Quem fugir dele por mais tempo é o vencedor."

“E o que ganhamos?” Hermes diz, com uma profunda diversão em seu tom.

“Outro encontro com seu filho preferido?”

O olhar de Minos não vacila, mas um olhar penetrante brilha em seus olhos escuros. “Claro. Você esperaria mais alguma coisa?”

“Absolutamente não”, ela diz, a alegria ainda estampada em seu lindo rosto.

“Você tem uma mente focada, Minos. Eu posso apreciar isso.

Sua atenção volta para nós, mais uma vez parando em mim e em Cassandra. “O terreno e a casa são um jogo justo. Não gostaríamos de tornar as coisas muito fáceis para o querido Teseu, não é mesmo? Ele acaricia a barba.

“Embora ele seja um ótimo caçador. Eu acredito que ele lhe dará uma boa corrida.

Este é um jogo dentro do jogo, uma espécie de convite, uma primeira defesa. Ele sabe por que estou aqui. Ele está praticamente me convidando para revistar sua casa e ver se consigo descobrir o que ele está fazendo sem ser pego.

“Mais uma coisa.” Ele desliza as mãos nos bolsos. “Tenha cuidado.

Há muitas maneiras de uma pessoa se machucar se estiver vagando por onde não deveria. Seus lábios se curvam. “Já perdemos dois dos nossos hóspedes. Eu odiaria perder mais.”

Um aviso... ou um desafio?

E o que ele quer dizer com *perdido* ?

Só há uma maneira de descobrir. Temos apenas alguns dias aqui e provavelmente não receberei outro convite para

pesquisar abertamente. Aperto a mão de Cassandra.
"Vamos, amor."

Seu sorriso oscila um pouco nas bordas. "Bem atrás de você."

"Você terá quinze minutos para encontrar seu esconderijo." Minos levanta a mão. "Então Teseu vem caçar."

As pessoas saem em fila pela porta com uma velocidade notável, dispersando-se no momento em que chegam ao corredor. Hermes e Dionísio dirigem-se para a porta dos fundos, com as cabeças juntas e as risadas flutuando atrás deles. Depois de um longo olhar, Hefesto e Artemis seguem na mesma direção, separando-se ao passar pela porta e movendo-se em direções opostas. Afrodite e Adônis entram na sala de jantar, sem dúvida planejando sair pelo outro lado e pela cozinha.

E o resto? Bem, eles seguem o mesmo caminho que Cassandra e eu, pegando o corredor em direção à frente da casa. Chegamos à entrada da frente e observamos Pan sair pela porta da frente. Eurídice e Caronte começam a subir as escadas. Eles não estão de mãos dadas, mas a maneira como ele se move atrás dela, uma mão aberta como se fosse para protegê-la da queda, confirma ainda mais que há mais no relacionamento deles do que apenas amizade.

Eles não são da minha conta no momento, no entanto.

A maioria das pessoas formou pares, embora o jogo não especifique a necessidade disso. Faço uma pausa, examinando as opções dos melhores lugares para aproveitar esta oportunidade de pesquisa. Não o escritório de Minos; é óbvio demais e é o primeiro lugar para onde Teseu procurará. É tentador me separar de Cassandra para cobrir mais terreno, mas não gosto da ideia de perdê-la de vista.

Não quando perdemos *outras* duas pessoas nesta festa.
"Fica perto de mim."

"Não vou discutir isso."

Olho para Cassandra. A linha tênue está de volta entre as sobrancelhas. Ela parece mais preocupada do que desde que chegamos. O que Hermes disse a ela para colocar aquela expressão em seu rosto? “Hora de ir para o terceiro andar?”

“Sim, esta será nossa melhor chance de conferir os quartos familiares.”

“Certo.” Estou começando a me perguntar se há alguma coisa aqui para encontrar.

Ou se estamos realmente fazendo o jogo de Minos.

20

Apolo

O corredor do segundo andar está vazio. Não há como saber se Eurídice e Caronte se separaram ou se esconderam em uma das salas de estar; há um número suficiente deles que podem ser uma boa opção se o objetivo for realmente se esconder de Teseu. Melhor para nós se esse for o plano deles. Não desejo explicar por que estamos intencionalmente buscando o quarto privado de nosso anfitrião, quando há muitas boas alternativas.

Cassandra espera até virarmos a esquina para tirar a mão da minha. “Vamos, depressa. Minos parece ser do tipo que trapaceia, então é perfeitamente possível que Teseu venha direto até nós.

Não discuto, mas não gosto do jeito que ela não olha para mim. “O que Hermes disse?”

“Falaremos sobre isso mais tarde.” Ela deve perceber o jeito que quase perco um passo, porque ela exala bufando. “Não é uma informação nova, se é isso que o preocupa. É simplesmente... estranho. Essa coisa toda é *estranha* .

Não há como discutir isso. Não são apenas os jogos ou a ameaça subjacente que parecem tornar-se mais evidentes com o passar do tempo. Participe ou seja banido de casa.

Cuidado com o perigo no local. Não vagueie à noite ou algo infeliz pode acontecer.

Mas para que fim?

Eu desacelero, mas Cassandra acelera o ritmo, me puxando atrás dela. “Se tivermos sorte, Teseu não está trapaceando e também cobrirá o terreno primeiro, mas

Prefiro não apostar que teremos sorte. Não temos tempo a perder.”

Ela está certa. Corremos pelo corredor, passando pelos quartos de hóspedes. Esta seção do segundo andar se parece muito com o resto, o grande corredor repleto de portas em intervalos regulares. Teríamos que verificar para ter certeza, mas o número de quartos corresponde ao número de convidados, e todos na festa parecem estar hospedados no segundo andar. “Hermes é uma pessoa.

O que ela poderia precisar com uma casa tão grande? Pelo que posso dizer, ela não estava se divertindo aqui. Ou, se fosse, as festas eram tão exclusivas que ninguém falava delas depois. Considerando a forma como a Olympus considera a fofoca um esporte de elite, estou inclinado a pensar que o primeiro é a verdade.

“Você terá que perguntar a ela. Eu nem sabia que esse lugar existia.” Ela está franzindo a testa com mais força. “Não entendo por que ninguém pisca para *duas* pessoas desaparecidas. Ou pelo menos uma pessoa desaparecida. Não podemos verificar se Tyche realmente compareceu à festa, mas Atalanta *estava* aqui.”

Aperto a mão dela. “Todo mundo está aqui por seus próprios motivos.”

“E não são as Treze que estão em perigo, então por que se preocupar em questionar isso?”

A amargura reveste suas palavras, e o pior é que não posso discutir com ela.

Não tenho certeza das motivações de todos, mas há uma sensação de ser intocável que surge depois de manter o título por alguns anos.

Hefesto disse isso sozinho.

Isso não explica por que Hermes e Artemis concordam em perder seus pontos positivos.

Finalmente encontramos a escada para o terceiro andar escondida em uma alcova relativamente despretensiosa. Dá a sensação de uma mansão vitoriana assombrada com suas paredes estreitas que quase parecem inclinar-se sobre uma pessoa. Não sei dizer se eles estão realmente em ângulo ou se é apenas uma pintura inteligente, mas tenho que lutar para não curvar os ombros. O patamar superior está envolto em escuridão, um truque, considerando que há um vitral com vista para o quintal. Deve ser o fato de as paredes serem pintadas de um verde profundo que parece estimular uma imaginação hiperativa.

“Hermes certamente tem uma queda pelo dramático”, digo enquanto subimos as escadas correndo.

“Sim,” Cassandra diz brevemente. “Ela faz.”

No terceiro andar, o corredor se parece muito com o do segundo andar: espaço amplo, carpete grosso no chão, paredes forradas com mais portas do que o razoável.

Cassandra mais uma vez puxa a mão da minha, e desta vez eu permito.

Podemos estar procurando juntos, mas não é um pedido razoável manter meu controle sobre ela o tempo todo, não importa o quão reconfortante eu ache isso. “Você vira à esquerda, eu vou à direita?”

“Isso funciona para mim.”

As portas estão trancadas. Claro que estão trancados. Olho para Cassandra do outro lado do corredor enquanto ela

balança outra maçaneta. "Suponho que você não seja adepto de arrombar fechaduras."

"Por que eu seria especialista em arrombar fechaduras, Apolo? Esse não é um conjunto de habilidades que as pessoas tenham arregaçado as mangas fora da ficção."

"Você namorou Hermes."

Cassandra me olha com expressão cautelosa. "Eu sabia que você ficaria estranho com isso."

"Não estou sendo estranho sobre isso."

"Você certamente está sendo estranho sobre isso." Ela solta um suspiro.

"*Arrombamento de fechadura?* Por favor. Você tem tendência a arrombar portas. Vá em frente." Ela aponta para a porta atrás dela. "Além disso, você é o mestre espião."

Se um de nós é bom em arrombar fechaduras, é você.

Eu faço uma careta. "Há uma razão pela qual construí a equipe que criei. Sou bom em gerenciar e interpretar informações, mas seria muito mais adequado para ser Hefesto. A parte do trabalho de espionagem não é algo natural para mim. Hector tentou me ensinar a arrombar fechaduras, mas sou péssimo nisso."

Posso entrar... eventualmente, mas o tempo é essencial agora. Eu limpo minha garganta. "E eu realmente não derrubo portas."

"Pela forma como você estava preocupado com isso ontem, eu teria pensado que era uma ocorrência tão comum quanto arrombar uma fechadura."

O constrangimento aquece minha pele. "Seu ponto está anotado."

“Fico feliz em ouvir isso.” Ela chega à última porta do corredor e tenta a maçaneta. Ele gira em sua mão e a porta se abre. Cassandra pisca.

“Não esperava que isso acontecesse.”

“As probabilidades não estavam a nosso favor.”

Compartilhamos um olhar. “Isso parece uma armadilha”, diz ela.

“Não posso discutir isso.”

“Bem, depois de você.” Ela abre a porta e dá um passo para trás para permitir que eu a preceda. O interior da sala é banhado por sombras, cortinas grossas fechadas sobre as janelas. É quase do mesmo tamanho do nosso quarto de hóspedes no andar de baixo, e posso distinguir o formato de uma cama de dossel, uma cômoda e duas mesas de cabeceira de cada lado da cama. Procuro uma luz e finalmente aciono o interruptor. A decepção azeda meu estômago.

Para onde quer que eu olhe há evidências da filha de Minos. A decoração do quarto tende a ser espumosa e delicada: o dossel feito de renda, o edredom parecendo uma espécie de estilo de noiva antigo e até o tapete embaixo da cama parecendo feito de babados.

Este não é o quarto de Minos e certamente não pertence ao Minotauro ou a Teseu. Eu franzir a testa. “Bem, isso foi uma perda de tempo.” É provável que os filhos de Minos tenham algum conhecimento do seu plano, mas não tenho a certeza de que Ariadne tenha. Sei que não devo levar as coisas ao pé da letra, mas Ariadne parece ser exatamente o que apresenta: uma mulher adorável que se resignou a ser um peão de Minos no mercado matrimonial.

“Você não sabe disso.”

Olho em volta novamente. “Suponho que isto possa pertencer à outra mulher da casa de Minos. O nome dela é Pandora.” Ela não é uma adotiva como os dois homens, mas veio com eles para o Olimpo mesmo assim. “É improvável

que ela ou Ariadne tenham informações valiosas.” E ainda menos provável quando o

porta destrancada é levada em consideração. Minos ainda não errou. É improvável que esta seja a exceção à regra.

“Não seja tão precipitado.” Cassandra passa por mim. Seus seios roçam meu braço enquanto ela faz isso, e tenho que engolir uma resposta física à sua proximidade. Eu *deveria* estar me concentrando na missão, em encontrar o máximo de informações possível com o tempo que nos foi concedido, mas de repente tudo que consigo pensar é se ela está tão nua sob aquele vestido como estava ontem à noite. Na verdade, cerro os punhos para não alcançá-la, em vez de aproveitar a oportunidade para vasculhar o quarto como ela começou a fazer.

O poder que esta mulher tem sobre mim. Engulo em seco e a sigo até o quarto.

Demoro três minutos vasculhando a cômoda, me sentindo o pior tipo de canalha, antes de me endireitar. “Não há nada aqui.” O que eu esperava, entretanto? Minos definitivamente está guardando as informações que preciso em seu escritório. Todo o resto desta busca é apenas para garantir que não estamos perdendo nada enquanto descobrimos um caminho para entrar naquela sala trancada. A frustração surge e borbulha antes que eu possa recuperá-la. “Porra”, eu respiro.

“Linguagem.” Ela faz uma careta. Ela não olha para mim, folheando um caderno deixado na cômoda. “Continue olhando. Se esta for a única sala em que pudermos entrar esta tarde, então precisamos garantir que faremos uma busca completa. Ela cuidadosamente coloca o caderno exatamente onde o encontrou.

“Minos não parece ser o indivíduo feminista mais inovador que existe”, digo finalmente. “Não é totalmente surpreendente que a filha dele e a amiga dela não tenham informações úteis em seus quartos.”

“Eu suponho.” Ela coloca as mãos nos quadris e olha ao redor da sala.

“Está faltando alguma coisa. Tenho certeza disso.”
Cassandra caminha até a estante encostada na parede ao lado do armário e começa a puxar os livros.

Eu reconheço o que ela está fazendo imediatamente. “Você realmente acha que existem passagens secretas nesta casa, não é?”

“Está tudo menos garantido, considerando.” Ela estreita os olhos para o espelho de corpo inteiro, posicionado contra a parede oposta, e circula a cama para ficar diante dela.
“Seria muito conveniente poder encontrar um desses agora mesmo.”

Ela não está errada, mas não tivemos sorte até agora e não espero que isso comece agora. “Há pouca coisa conveniente na realidade, Cassandra. Você sabe disso tão bem quanto qualquer um.

“Sim, suponho que sim.” Ela pressiona as mãos ao redor da moldura dourada ornamentada que circunda o espelho. Eu me pego prendendo a respiração, mesmo sabendo que não é assim. Como ela disse anteriormente, algumas coisas ocorrem com muito mais frequência na ficção do que na realidade. Esta não é a parte da história em que o quadro clica e cede. No entanto, meio que espero que isso aconteça. Quando isso não acontece, nós dois deixamos escapar um som de decepção.

Passo a mão pelo cabelo. “Droga. Achei que isso poderia realmente funcionar.

“Eu também.” Ela suspira e coloca o cabelo atrás das orelhas. “Que embaraçoso.”

21

Cassandra

Sinceramente, eu não esperava que o espelho contivesse segredos. É muito óbvio. Aposto que Hermes colocou este espelho aqui especificamente para fazer as pessoas pensarem que *pode* haver algo escondido atrás dele. É exatamente o tipo de piada que ela acharia tão divertida.

Não tenho certeza se ela está errada, porque somos os idiotas que estamos aqui, arranhando a moldura do espelho e esperando por um milagre.

Viro-me para Apolo, com a decepção criando raízes. Ele tem razão. Este foi um beco sem saída, uma oportunidade perdida. Quando concordei pela primeira vez com o acordo de Zeus, uma semana pareceu uma eternidade. Agora, estou preocupado que não demore o suficiente. “Bem, valeu a pena tentar.”

Pela primeira vez, gostaria de ter *aprendido* a arrombar fechaduras. Hermes se ofereceu para me ensinar uma vez, há muito tempo, um joguinho divertido enquanto ela me distraía, mas ela era boa demais em distração para que eu chegasse perto de aprender a habilidade. Eu deveria ter pedido a ela para me ensinar corretamente. Ela teria dito sim. Teria sido muito divertido fazê-lo. Mas não o fiz. Sinceramente, nem me ocorreu na época. Arrombar fechaduras é algo saído de thrillers e filmes de espionagem. É ficção. Quando eu precisaria disso na vida real?

Agora é a resposta.

Eu preciso disso agora.

Eu não poderia ter previsto que estaria falhando com a Apollo por não ter esse conjunto de habilidades. Tenho certeza que ele não me considera um fracasso, mas dói

apesar disso. “Desculpe.”

“Você não tem nada do que se desculpar.” Ele se vira lentamente, os olhos escuros estreitados.

“Toda esta situação está aquém do ideal e estamos fazendo o melhor que podemos com as informações que temos.” Apollo olha para mim, a expressão ficando suave.

“Você está indo maravilhosamente bem, Cassandra.”

Seu tom soa com sinceridade e o elogio me aquece até meu coração frio e murcho. Baixo o olhar, incapaz de olhá-lo

diretamente no rosto quando sei que estou corando furiosamente. "Eu não ajudei em nada."

"Pelo contrário, você fez bastante. O simples fato de você estar aqui esclareceu certas coisas, e duvido que Minos teria se incomodado em me chamar de lado sem que sua presença o levasse a agir. Ele solta um suspiro. "Posso ser bastante denso sobre esse tipo de coisa."

Eu bufo. Eu não posso evitar. "Sim, bem, você não percebeu que eu estava olhando para você por cinco anos, então acho que essa afirmação confere."

Um som sufocado me faz olhar para ele. Seus olhos estão arregalados e sua boca está se movendo, mas nenhum som sai. Eu estremeço. "Apolo, você está bem?"

"O que você disse?"

Não há absolutamente nenhuma razão para corar. Eu fiz sexo com esse homem. Ele viu cada pedacinho de mim. Não há razão para que admitir que tenho uma queda por ele me faça sentir mais vulnerável do que isso. Mesmo que ele esteja olhando para mim como se eu tivesse batido na cabeça dele com minha bolsa.

Eu lambo meus lábios. "Apolo, você tem acesso a um espelho. Você sabe que é uma das pessoas mais dolorosamente atraentes desta maldita cidade.

Ele me surpreende - ele sempre me surpreende - com sua resposta. "Não faça isso." Ele balança a cabeça lentamente. "Não aja como se você fosse deixar algo tão simples como a luxúria virar sua cabeça."

"Não há nada simples na luxúria." Quando ele apenas espera, eu cederei. "Certo, tudo bem. Gosto de você. Achei você atraente desde que aceitei o emprego, mas trabalhar com você tão de perto só contribuiu para isso. Você é um cara legitimamente bom. Gosto de você."

Ele passa a mão pelo rosto. "Por que você não disse alguma coisa?"

"Achei que você não me queria." Não pretendo que as palavras saiam quase pequenas. "Não sei se isso teria importância, mas... sinceramente pensei que você não se sentia atraído por mim."

Calor e frustração brilham em seus olhos escuros. "Cassandra, depois de cinco anos trabalhando comigo, espero que você entenda que eu nunca a colocaria em uma posição em que se sentisse desconfortável. Quanto mais eu te conhecia, mais me sentia atraído por você, o que só me deixou mais determinado a garantir que você não se sentisse obrigado a... — Ele se move entre nós quase impotente. "Qualquer coisa."

"Se você me conhece tão bem quanto diz, então saberia que não me sentiria obrigado a fazer merda nenhuma."

Ele dá de ombros. "Eu não iria tornar sua vida mais difícil só porque queria você."

Ontem à noite, definitivamente ultrapassamos um monte de limites, e não vou fingir que é porque estamos namorando de mentira. Nós dois tínhamos certeza de que estávamos na mesma página sobre querer um ao outro. Ainda assim, não custa nada deixar as coisas ainda mais explicitamente claras. "Apolo."

"Sim?"

Não sei dizer se ele parece esperançoso ou se estou apenas imaginando coisas. Não importa; Cheguei longe demais para desistir agora. Eu engulo em seco. "Eu gostaria de ter o meu jeito sujo com você novamente na primeira oportunidade que se apresentar, e também com a frequência que puder ser administrada antes que essa coisa entre nós termine."

As pontas de suas orelhas ficam um pouco rosadas, mas ele fica mais afiado da mesma forma que fez na noite passada. "Considere isso uma promessa."

"Ótimo. Bom. Perfeito." Estou gaguejando, mas gosto que ele me perturbe porque sei que ele não usará esse sentimento de confusão contra mim. Ele parece gostar

também, sua atenção presa em minhas bochechas e lábios antes de descer pelo meu corpo em um movimento lento que quase posso sentir.

Começo a me virar em direção à porta, mas paro. “Apolo, *olhe*.” Aponto para a cama com sua quantidade absurda de travesseiros. Almofadas que, até eu ficar exatamente nesse ângulo, escondiam o que parecia ser um laptop.

Trocamos um olhar e nos movemos rapidamente para a cama. Ele pega o laptop e o abre. “Certamente não vamos ter sorte agora.”

Ele inicializa rapidamente, mostrando uma área de trabalho com vários ícones. “Não protegido por senha,” eu digo suavemente.

Ele o inclina para si mesmo e começa a digitar, dedos ágeis movendo-se tão rápido através de uma série de comandos que faz minha cabeça girar. Sou decente quando se trata de computadores, mas o Apolo está em outro nível. Em segundos, ele tem o histórico de pesquisa de Ariadne, seu armazenamento de senhas e vários arquivos do que parece ser fan fiction. “Isso não vale nada.”

“Me dê um segundo.” Ele estreita os olhos e se inclina para frente. “Lá.” Uma nova janela do navegador aparece para uma conta de e-mail diferente. “Minos entrou em seu e-mail neste computador.”

Eu me inclino para trás. “Isso parece muito tolo da parte dele.” Ele passou por todo esse trabalho para manter as coisas seguras e fez login em seu e-mail em um computador que nem sequer é protegido por senha? Isso desafia a crença.

“Não olhando o cavalo presente na boca.” Com apenas algumas teclas, ele seleciona centenas de e-mails e começa a encaminhá-los para o e-mail de Hector.

“Isso levará um segundo e Hector terá muito que percorrer, mas esta é a melhor vantagem que temos no momento.”

Todo tipo de coisa é armazenado em contas de e-mail. Informações de login. Avisos bancários. Isso dará a um hacker habilidoso como Hector mais do que suficiente para trabalhar. “Isso é grande”, eu digo. “Mas também não podemos descartar o fato de que isso pode ser uma pista falsa. Não parece um pouco conveniente demais?”

“Sim. Absolutamente.” Os e-mails terminam de ser enviados e ele sai de tudo com cuidado e apaga o histórico. “Mas não podemos nos dar ao luxo de ignorá-lo.” Ele fica imóvel. “Você ouviu isso?”

Eu não tinha notado antes, mas ouço passos vindo pelo corredor.

“Apolo—”

Isso acontece tão rapidamente. Num momento estou tentando decidir freneticamente se devemos nos esconder ou nos deixar ser pegos. Em seguida, Apollo joga o laptop de volta na pilha de travesseiros, passa o braço em volta da minha cintura e me puxa de volta para o armário.

Ele afasta os cabides e fecha a porta, banhando-nos na escuridão. Ainda estou piscando e me perguntando o que diabos aconteceu.

Eu nunca o vi se mover tão rápido... exceto ontem à noite, quando ele me arrastou para o sofá.

Apesar das circunstâncias atuais, não consigo evitar a emoção proibida que passa por mim. Não sou uma mulher pequena e também sou uma maníaca por controle, então a ideia de alguém me arrastando nunca me atraiu totalmente, mesmo em brincadeiras excêntricas.

Recebi o apelo agora.

Balanço a cabeça, tentando me concentrar. Sexo não está no cardápio agora, e temos questões maiores em mãos – como quem está chegando com a porta do quarto agora, com passos firmes e estrondosos.

O único problema é que não consigo *ver* quem é. Apollo fechou a porta completamente, eliminando qualquer chance de identificar nosso visitante. Estendo a mão para a porta, com a intenção de abri-la um pouco para que possamos ver quem entra na sala, mas ele segura meu pulso sem hesitar.

Eu puxo seu braço. Certamente descobrir quem está se aproximando é uma ideia melhor do que apenas se esconder e torcer pelo melhor. Não é Teseu. A cadência dos passos não é desigual como a de Teseu. Trata-se de outra pessoa e o conhecimento da sua identidade pode ser uma informação importante.

Mas quando abro a boca para dar um pedido sussurrado para que ele me solte, Apollo coloca a mão firmemente sobre meus lábios. O contato de sua palma calejada me deixa imóvel. Ele aproveita a oportunidade para se inclinar e falar suavemente em meu ouvido. “Silêncio, Cassandra.”

Percebo em poucos segundos que não é alguém que está procurando por nós. Se estivessem, não estariam vasculhando as coisas da mesma forma que estávamos há alguns minutos. Não, é outra pessoa procurando respostas. FRANZO a testa na escuridão do armário. Quem é esse?

Não Hermes. Ela nunca seria tão grosseira a ponto de permitir que seus passos a denunciassem. A mulher se move como um gato, silenciosa e sempre aparecendo onde menos se espera. É improvável que seja um membro da família de Minos.

Ainda há quase meia dúzia de pessoas, sem mencionar a equipe que Minos tem circulando ao fundo.

Muitas opções.

Se eu tivesse que fazer apostas, apostaria em Caronte ou Afrodite. Zeus é do tipo que protege suas apostas, o que significa enviar alguém além de Apollo para buscar informações. Ele não confiará na maioria dos outros Treze para uma tarefa como essa, mas Afrodite é sua irmã. E Caronte está obviamente aqui para ajudar Hades exatamente pelo mesmo motivo: ele não confia no resto dos

Treze para transmitir as informações relevantes para garantir que a cidade baixa permaneça segura.

Mas posso estar errado. Não terei certeza a menos que os veja.

A tentação de arrombar a porta do armário é quase insuportável. Minha curiosidade é uma fera viva dentro de mim, toda garras e dentes e uma vontade irresistível de se mover. Somente a presença de Apolo, seu corpo forte me pressionando contra a parede do armário, me mantém imóvel e em silêncio. Suas palavras ecoam em meu ouvido.

Silêncio, Cassandra.

Eu tremo.

Ele cheira a sabonete caro misturado com *Apollo puro*, e faço tudo o que posso fazer para não enterrar o rosto em sua garganta e inspirar profundamente. Eu me movo contra ele, sem tentar ativamente... Só que isso é mentira, não é? Gosto da sensação dele me segurando, mesmo de uma forma tão finita, e não consigo evitar resistir à sua força. Só um pouco.

Apollo muda, pressionando uma coxa forte entre as minhas, e todos os pensamentos fogem da minha cabeça. Existem apenas este homem e eu na escuridão. Nós podemos

também ser as únicas duas pessoas que restam no mundo agora, e isso me convém muito bem.

Eu fico um pouco suave contra ele. Há algo sobre isso que eu respondo em um nível tão profundo. Passei os últimos cinco anos me convencendo de que não era isso que eu queria, e a primeira oportunidade para as coisas mudarem, é como se uma represa rompesse e todas as minhas necessidades e desejos viessem à tona, sobrecarregando tudo.

Eu *quero* Apolo. Mas não posso fingir que é apenas sexo. Eu me importo com esse maldito homem há anos, e se houvesse alguém nesta cidade que fizesse valer a pena ficar aqui...

Eu não posso fazer isso.

Ele não me ofereceu nada, por exemplo. Mesmo que ele tivesse feito isso, daquele seu jeito doce e forte, não posso aceitar. Ele é *Apolo*. Ele é membro do grupo de pessoas poderosas que odeio acima de todas as outras. Não importa o que eu sinta por ele, certamente minha amargura envenenaria qualquer chance de um relacionamento de longo prazo. Mais do que isso, eventualmente ele ficaria ressentido comigo. Meus pais garantiram que ninguém confiaria em mim o suficiente para me permitir jogar os jogos exigidos de um parceiro de um dos Treze.

Ele precisa de um parceiro completo, e eu nunca poderei ser isso. Não com a minha história.

O que eu estou pensando?

Apollo não fez nenhuma oferta. Ele pode me querer, o que significa que se preocupa comigo o suficiente para me desejar, mas dificilmente tentou me convencer a ficar no Olimpo.

Ele pretende me deixar ir e eu pretendo ir embora.

22

Cassandra

Por sua vez, Apollo não é afetado. Seu pau duro contra meu quadril é mais que uma prova disso. Seus dedos contra minha boca se movem para segurar minha mandíbula levemente, e ele se afasta apenas o suficiente para que sua boca roce a minha, um beijo leve, tanto um aviso quanto uma provocação. As coisas que o homem faz com seus beijos deveriam ser ilegais. Como vou manter a cabeça no lugar quando ele me beija como se eu fosse sua sobremesa favorita? Isso não é justo.

Ele muda para falar diretamente no meu ouvido. "Fique em silêncio. Nós vamos ser pegos."

Nunca, jamais considereei ser pego em um momento íntimo como algo que não fosse algo a ser evitado. Nas últimas vinte e quatro horas, Apolo me mostrou o erro dos meus caminhos. Minha respiração falha e eu aceno trêmula.

“Boa menina.” Ele passa os dedos pelo meu braço até minha cintura. Me provocando, seu bastardo. Eu poderia fazer um som de protesto, mas ele me ordenou que ficasse em silêncio.

Pressiono meus lábios com força, e ele me recompensa segurando um seio e passando o polegar sobre meu mamilo. É como se o tecido fino do meu vestido e sutiã não existisse. Ele está me *queimando*.

“Você quer mais, não é?” Sua voz é mais baixa que um sussurro.

É apenas uma expiração contra meu ouvido. Ele me toca como se nunca mais tivesse outra chance. Como se eu fosse uma obra de arte que ele planeja apreciar em todos os níveis. Como se não estivéssemos juntos em um armário. O pensamento

poderia me fazer rir se eu tivesse fôlego para isso, mas ele roubou tudo. E como ele não poderia?

Este homem é *tudo*.

Concordo com a cabeça, trêmula. Claro que quero mais. Eu quero tudo, não importa quão imprudente seja. Apolo é um fogo em meu sangue, e ele pode me queimar vivo, mas acenderei o fósforo com alegria, desde que ele não pare de me tocar.

Ele pressiona a perna mais alto até me levantar um pouco. Eu giro meus quadris, a fricção deliciosa me fazendo recuperar o fôlego. Ou melhor, ele pega para mim, sua boca reivindicando a minha. Desta vez, os beijos não são provocativos, nem leves, nem transmitem alguma mensagem escondida. Ele provou e agora quer tudo.

Finalmente me lembro que sou capaz de me mover e enfiar as mãos em seus cabelos, puxando-o para mais perto. Neste

momento, não me importa onde estamos. Não me importa quem possa ouvir ou as implicações se o fizerem. Tudo que preciso é Apollo o mais próximo possível de mim.

Eu preciso de tudo.

“Cassandra,” ele geme contra a minha pele. Em sua língua, meu nome parece uma maldição e uma promessa ao mesmo tempo. Nunca me senti mais inebriante em minha vida do que neste momento. Eu levei este homem, uma das pessoas mais poderosas da cidade, ao limite do desejo.

“Mostre-me onde você precisa de mim.”

Eu não conseguiria parar agora nem se quisesse, e desesperadamente não quero. Encosto-me na parede e agarro o pulso da mão que segura meu queixo. Puxo sua mão para cobrir minha boca novamente. Uma exigência silenciosa para ele me manter quieta, porque os deuses sabem que não serei capaz de fazer isso sozinha.

Apollo fica perfeitamente imóvel por um instante, dois. Na terceira, ele segura a parte de trás do meu joelho e empurra minha perna para enrolar em sua cintura. A nova posição me abre, e ele não perde tempo aproveitando isso, me pressionando ainda mais e me engatando mais alto contra sua coxa.

Eu suspiro contra sua palma, o som se transformando em um gemido abafado enquanto ele desliza a mão pela parte de trás da minha coxa para agarrar minha bunda. “Sem calcinha, Cassandra?” Ele solta um suspiro trêmulo. “Você me agrada. Gosto de saber que posso ter você assim por capricho. Que você está molhado e pronto para mim.

Seu aperto me guia para montar em sua coxa. A pressão e o atrito fazem com que meus pensamentos fiquem curtos. Desafia algum tipo de lei que seja sempre tão bom para ele. Não faz *sentido*, exceto que é Apollo e de alguma forma sempre seria o fim do mundo para ele. Eu me movo impotente contra ele, buscando aquela maré crescente dentro de mim. Não deveria ser tão fácil, mas algo sobre a Apollo *não deveria* sair da equação.

"Alguém vai ouvir você gozar na minha coxa." Ele arrasta a boca pela minha garganta e volta para cima. "Eu não ligo. Deixe-os ouvir.

Não pare.

Suas palavras baixas só me levam mais alto. Minha respiração fica difícil, me deixando tonta. Estou tão perto. Eu apenas preciso...

Apollo cerra os dentes no ponto sensível onde meu pescoço encontra meu ombro. Não é bem uma mordida, é mais uma pressão intensa que não ultrapassa os limites da dor. Está perfeito.

Eu tenho um orgasmo, meu gemido passa até mesmo pela mão dele cobrindo minha boca.

"Você está brincando comigo?"

Antes de eu processar que Apollo não é quem vai falar, a porta se abre e a luz se derrama sobre nós.

Tento pular para trás, mas não há para onde ir com a parede atrás de mim, e bato minha cabeça nela. "Ai," eu digo contra sua palma.

"Caramba." Ele me solta, recuando apenas o suficiente para puxar meu vestido para baixo e garantir que estou coberta. Apollo passa a mão pelo meu cabelo, sentindo uma colisão. "Você está bem?"

Como ele pode parecer tão normal quando segundos atrás eu estava gozando em sua coxa? Estou trêmulo e tonto e ainda tentando processar o fato de que nós

foram interrompidos, mas a única evidência em seu tom é uma leve aspereza que normalmente não está presente.

Isso e a impressionante ereção que ainda sinto pressionando meu quadril.

"Estou bem," eu consigo dizer. Pego seu pulso e o afasto da minha cabeça.

"Seriamente. Estou bem."

"OK."

Nós nos viramos para olhar para a pessoa que está do outro lado da porta. Ariadne. Eu franzir a testa. Por quanto tempo ficamos fingindo que não percebemos que o outro intruso havia saído da sala e outra pessoa havia entrado?

O simples nível de distração é preocupante, mas não há espaço para deixar essa preocupação tomar conta. Não quando atualmente temos algumas explicações a dar. Dou uma risadinha pateticamente nervosa. "Ah, você nos pegou. Opa."

Ela coloca as mãos nos quadris largos e nos lança um olhar exasperado.

"Eu entendo que uma brincadeira de esconde-esconde para adultos é exatamente o tipo de oportunidade de fugir e desossar em algum lugar, mas se você *não pudesse* fazer isso no meu quarto, eu agradeceria muito."

"Desculpe." Na verdade, desta vez pareço mais comigo mesmo. O desejo está queimando, o constrangimento esperando nos bastidores para me fazer desejar que o chão se abrisse e me engolissem inteiro.

Apollo dá uma última carícia na minha nuca, ainda testando se há alguma pancada, antes de se soltar e dar um passo para trás. Eu o pego ajustando sutilmente a frente da calça e me vejo sorrindo como uma idiota, apesar do rubor que sem dúvida me deixou vermelha. Não posso negar que adoro a forma como ele reage a mim. É uma coisa inebriante. Algo para ficar bêbado mais tarde.

Neste momento, preciso me concentrar.

Seu laptop foi um bom achado, mas a própria mulher pode ser ainda mais. Ainda é inacreditável que ela tenha deixado

a porta destrancada e um computador parado por acidente. É o suficiente para me fazer pensar...

Prendo o cabelo atrás das orelhas e saio do armário. "Não queríamos nos deixar levar." Minha voz ainda não está certa, mas acho que poderia estar

desculpada considerando como ela acabou de nos encontrar. "O jogo já acabou?"

"Oh aquilo?" Ela acena com a mão. "Não, Teseu ainda está caçando o resto dos convidados da festa. Acho que ele está no labirinto agora." Ela olha para fora da porta, as sobancelhas franzidas. "Não foi isso... eu decidi que... não vou participar do jogo agora."

"Deve ser um alívio não ser o prêmio desta vez."

Ela se vira para mim muito rapidamente. "Certo. Desta vez." Seu olhar cai para o chão, o que confirma ainda mais minhas suspeitas de que a filha de Minos provavelmente não tinha muito a dizer em todo esse circo.

Parecia um movimento desajeitado quando pensei nisso pela primeira vez, mas agora que tenho a confirmação de Hermes de que algo mais está acontecendo, acho que foi *planejado* para ser desajeitado, para nos fazer subestimar Minos. Ainda não entendo muito bem o que ele poderia esperar conseguir traindo as Treze. Se Minos está facilitando uma invasão ou qualquer outra coisa que Zeus suspeite, certamente ele percebe que não sobreviverá à tentativa?

Mas e se ele fizer isso? E se ele tiver sucesso?

Apollo ainda estará aqui lutando para proteger esta cidade que não o merece enquanto eu estiver deixando tudo isso para trás. Quem vai cuidar dele sem mim aqui? Não que eu seja o maior protetor, mas ninguém mais cuida dele. Hector é um grande membro da equipe, mas, compreensivelmente, colocará sua família em primeiro lugar. O mesmo acontece com o resto das pessoas que respondem diretamente à Apollo. Todos eles têm famílias. Mais ainda, ele nunca

esperaria que eles colocassem o trabalho antes dos seus entes queridos.

Zeus usa Apollo como uma ferramenta contundente ou bisturi por sua vez. O resto dos Treze estão ocupados demais engajando-se em políticas caluniadoras e besteiras para cuidarem uns dos outros além do poder que seus aliados podem fornecer. Ser um *aliado* é tão complicado quanto ser um inimigo.

Somente Apolo se destaca. Se eu fosse Minos, um recém-chegado a esta cidade que obviamente está procurando conquistar o poder por conta própria, Apolo seria onde eu atacaria. Ele é a pedra angular da aliança que promete a Zeus. Sem

Para ele, Zeus manteria Ares e Afrodite ao seu lado, em virtude de serem suas irmãs, mas ele seria capaz de manter o resto?

Eu duvido.

“Você está bem, Cassandra?” Apollo segura meu ombro suavemente com mão firme.

"Estou bem." Não pareço convincente, mas o que posso dizer? Mesmo que Ariadne não estivesse aqui, nada desviará Apolo de sua missão. Ele é um dos Treze; mais do que ninguém, ele sabia do risco ao conquistar o título.

O pensamento traz um sorriso amargo aos meus lábios. Mesmo que eu tenha perdido a cabeça e implorado para ele vir comigo, ele é honrado demais para deixar o Olimpo, muito menos quando ele mais precisa dele.

Irônico que o que me atraiu nele em primeiro lugar seja a razão pela qual nunca estaremos juntos.

23

Apolo

Não posso negar a onda de satisfação que passa por mim ao perceber que meus beijos e meu toque transformam Cassandra nessa pessoa corada e gaguejante.

É inebriante saber que eu a afeto tão profundamente quanto ela me afeta, mas agora não é hora de me distrair. Meu pau ainda não recebeu o memorando, não com a memória de sua suavidade impressa em meu corpo. Eu limpo minha garganta. O que ela acabou de dizer? Ela está bem. Claro que ela está bem. Ela nunca está nada além de *bem*.

Pressiono minha mão nas costas de Cassandra e pinto um sorriso encantador no rosto enquanto me viro para Ariadne. “Você não é fã de esconde-esconde?”

Ela faz uma careta, a sombra de alguma dor lembrada passando por seu rosto, quase rápida demais para ser captada. “Não, eu não gosto do escuro.” Seu tom não é muito adequado para a aparente leveza que ela busca, mas seus medos não são da minha conta. A informação que ela possui sobre seu pai é.

Saio do armário atrás de Cassandra e começo a me aproximar da porta, sem pressa. Se ela achar que estamos tentando extrair informações dela, ela nos expulsará. Melhor fazer todas as aparências corretas de partida e ver o que posso colher nos preciosos segundos disponíveis para mim. “Você está gostando do Olimpo, Ariadne?”

“É uma cidade adorável.” Há uma reserva nela que não estava presente na última vez que conversamos. Não sei dizer se é porque ela está infeliz por termos invadido seu espaço privado ou se ela sabe mais do que está dizendo. EU

Pulso meus dedos nas costas de Cassandra e ela, mulher inteligente e esperta que é, finge tropeçar e se segura na cômoda.

“Ah, desculpe”, ela diz. “Só estou me sentindo um pouco tonto.”

Ariadne, fiel às minhas suspeitas, é gentil demais para ignorar alguém flagrantemente necessitado. “Aqui, sente-

se." Ela corre e guia Cassandra para se sentar na beira da cama. Ela não parece particularmente satisfeita com isso, mas seus sentimentos são menos importantes do que a oportunidade que Cassandra nos proporcionou.

"Olympus é um gosto adquirido", afirmo.

Cassandra bufa. "Adquirido, se você tiver o poder para isso." Ela balança a cabeça, pressionando os dedos nas têmporas. Mesmo conhecendo-a tão bem quanto eu, eu me deixaria enganar pela tristeza em seu rosto se não soubesse que tudo isso era uma encenação. "Algumas pessoas acham que o Olimpo é exatamente o que é, todo brilho e glamour cobrindo um núcleo podre."

Ariadne dá um leve sorriso, embora seus olhos permaneçam sérios. "Parece que você não tem uma opinião elevada sobre sua cidade."

"É a verdade, mesmo que a maioria das pessoas finja o contrário." Cassandra encolhe um ombro. "Mas é tudo que sei. Foi assim de onde você veio?"

"Não", diz Ariadne lentamente. "Aeaea não se parece em nada com o Olimpo. Foi lindo quando eu era criança, mas... as coisas mudaram."

Troco um olhar com Cassandra. Nunca ouvi falar de Aeaea. É uma cidade?

Uma cidade? Uma propriedade com nome do jeito que algumas pessoas preferem? "O que mudou?"

Ariadne balança a cabeça lentamente. "Você parece um homem legal, Ápolo."

Não tenho chance de responder antes de Cassandra rir. "Ao contrário de tudo no Olimpo, Apollo é exatamente o que parece. Você não pode dizer o mesmo da maioria dos convidados aqui, muito menos dos membros dos Treze, mas Apollo de alguma forma conseguiu ser criado em uma família herdada e assumir um dos treze títulos mais poderosos da cidade, e ainda assim ele é um cara genuinamente legal. Ele é praticamente uma criatura

mítica.” Ela levanta o olhar, sua falsa tontura desaparecendo e apenas a seriedade permanece. “Há muitos

de pessoas no poder no Olimpo que merecem qualquer problema que seu pai possa trazer e muito mais, mas não Apolo.

“Sim, bem, meu pai faz o que quer.” Ela diz isso com o ar de quem perdeu todas as esperanças, um forte contraste com a personalidade que ela nos mostrou até agora. Ela parece perceber isso também, porque força um sorriso brilhante. “Você sabe como é. Pais, certo?”

Não é da minha conta, lembro a mim mesma. Esta mulher não é da minha conta.

Olimpo é.

Não posso acolher todas as pombas feridas sob minhas asas, não importa do que Cassandra me acuse de vez em quando. Até mesmo contratá-la há cinco anos deixou minha família extremamente insatisfeita comigo por meses antes de finalmente ceder e admitir que sou mais do que capaz de tomar minhas próprias decisões. Eles ainda acham que ela me manipulou, seduziu para entrar na minha vida para tirar vantagem da minha posição. Eles acreditam especialmente nisso agora que estamos namorando publicamente.

Mas isso não está aqui nem ali.

“Ariadne, se você precisar de um espaço seguro”, me pego dizendo, “conheço alguns lugares que oferecem refúgio”. Não há muitos no Olimpo, mas são notáveis. A cidade baixa oferece um tipo especial de refúgio para aqueles Hades -

e agora Perséfone é considerado digno, e a força desse refúgio só aumentou desde que ele forçou a cidade inteira a reconhecer que ele é mais do que um mito.

O outro fica dentro do domínio de Hera, uma espécie de templo que agora abriga órfãos, mas costumava se estender a qualquer um que reivindicasse refúgio. Tornou-

se praticamente desdentado nas últimas Heras, cortesia do falecido Zeus, mas nossa Hera atual está fazendo movimentos nos bastidores para recuperar o poder que pertencia ao seu título antes de ser destruído por um homem perigoso e ganancioso.

Estou muito curioso para ver o que nossa nova Hera fará, se tiver tempo suficiente.

Ariadne levanta as sobrancelhas. “Essa é uma oferta e tanto. Você não me conhece. Eu poderia dizer sim e então virar-me e trabalhar contra você.”

Dou de ombros novamente. Normalmente não sou de deixar os instintos me guiarem, mas há algo nessa mulher que me faz sentir como se ela estivesse em apuros. Minos pode desempenhar o papel de pai amoroso em público, mas já provou ser um mentiroso superior. Depois do último Zeus...

Eu não tinha o poder de lutar contra aquele homem e o que ele fez à sua própria casa. Eu era muito inexperiente quando assumi o papel de Apolo, e mesmo quando tinha experiência suficiente para prejudicá-lo sempre que possível, era como tentar usar uma peneira para resgatar um navio que estava afundando. Zeus era simplesmente muito poderoso.

Ariadne não é Helena, nem Éris, nem Perseu, nem Hércules, nem mesmo as últimas Heras que morreram muito jovens em *acidentes misteriosos* ...

Mas eu não seria capaz de viver comigo mesmo se pelo menos não tentasse.

“A oferta é permanente”, digo finalmente. Estendo a mão para Cassandra.

“Devíamos ir e deixar Ariadne em paz.”

Ariadne nos deixa chegar à porta antes de falar. “Eu, ah, agradeço a oferta. Não vou aceitar isso, mas agradeço. Ela hesita. “Estou feliz por estar certo sobre você.”

Certo sobre mim? “Como eu disse, a oferta permanece.” Dou-lhe um meio sorriso e passo pela porta, puxando Cassandra atrás de mim.

Não tenho certeza de qual é o plano agora. O jogo continua, mas até que Hector tenha a chance de ler esses e-mails e perseguir qualquer pista que encontrar, não sabemos se esta missão foi um sucesso. Ainda assim, é a nossa melhor pista e, da forma como as coisas têm acontecido até agora, é provavelmente a única que teremos.

Melhor voltar ao segundo andar e fingir que continua participando.

Olho para Cassandra, percebo que ela está tentando não ofegar enquanto eu quase a arrasto atrás de mim e me forço a desacelerar. “Desculpe.”

“Um centavo pelos seus pensamentos.”

“Devíamos ir embora.”

Cassandra erra um passo. “ *O que?* ”

“Devíamos ir embora.” Diminuo ainda mais a velocidade e olho em volta. Esconder-se em nosso quarto é uma tolice. Melhor apontar para uma das muitas salas de estar. Voltar para baixo é uma perda de tempo. Teseu será liderado assim que limpar o terreno e o primeiro andar. Eu reajusto meu aperto na mão de Cassandra e a puxo até a esquina. O corredor está vazio, mas ao longe ouço alguém gargalhando de alegria. Parece Dionísio.

“Eu te ouvi.” Cassandra insiste. “Este.” Ela abre a porta à sua direita e me puxa para dentro. A configuração é semelhante àquela em que estávamos ontem à noite, embora o esquema de cores seja uma variedade de roxos que fazem meus olhos doerem. É *quase* perfeito, mas há algo errado e, portanto, os muitos tons se chocam, apesar de serem essencialmente monocromáticos.

Fechei a porta atrás de nós automaticamente. “Não há um bom lugar para se esconder aqui.”

"Eu não ligo." Ela dá um passo para trás e apoia as mãos nos quadris.

"Por que você de repente está dizendo que deveríamos ir embora?"

"Não estamos chegando a lugar nenhum, exceto aquele achado de sorte com o laptop.

Neste ponto, seria melhor eu estar no centro da cidade, trabalhando com Hector para passar por todas essas informações. Sou inútil aqui. Não sei que jogo Minos está jogando, e ele está rindo muito porque nos faz jogar jogos de salão. Dizer isso em voz alta parece quase demais.

Estou tão frustrado que poderia jogar alguma coisa. "Mais, já fomos avisados duas vezes sobre sua presença aqui. Pelo menos uma pessoa pode estar desaparecida e isso é o suficiente para eu tirar você daqui, agora que temos algo para mostrar por tudo isso."

"Isso não foi um acidente." Seu olhar está focado em algum lugar a meia distância. "O laptop e os e-mails. Você entendeu o que ela disse?"

Que ela estava certa sobre você.

Eu dou de ombros. "Eu tenho uma reputação. Isso não significa muito."

"Apolo, você é muito inocente às vezes." Ela balança a cabeça. "Aposto que encontraremos exatamente o que procuramos nesses e-mails, e eu

apostaria o dinheiro da faculdade de Alexandra que Ariadne sabe disso."

Isso me interrompe. "Você acha que ela está trabalhando contra o pai?"

"É possível." Cassandra franze a testa. "Ou é um blefe duplo e ele a colocou nisso, mas Minos não dá a impressão

de alguém que dá muito valor às pessoas que ele considera suaves, e Ariadne é suave até o seu centro ensolarado.”

Sempre me surpreende como ela consegue dar esses saltos. Geralmente consigo chegar à mesma conclusão, mas levo muito mais tempo – e muito mais questionamentos – para chegar lá. “Se isso for verdade...”

A excitação ilumina seus olhos escuros. “Poderíamos ter alguém de dentro ou, pelo menos, se pudéssemos virá-la para o nosso lado, teríamos um caminho interno para obter mais informações.”

“O que significa que não podemos sair.” Até esta festa, Minos manteve Ariadne longe dos olhos do público, e não espero que isso mude daqui para frente.

Não teremos acesso a ela novamente, não se partirmos agora. “Teremos que—”

Ao longe, alguém grita.

Eu congelo. “Eu acabei de—”

“Sim.” Cassandra vai em direção à porta. “Isso foi um grito. Parecia Eurídice.”

Eu agarro seu pulso. “Fique aqui.” Se houver perigo, quero-a o mais longe possível. “Ou, melhor ainda, vá para o nosso quarto e tranque-se.”

“Você está louco se acha que não vou com você.” Ela puxa o pulso do meu aperto. “Você vai continuar perdendo tempo discutindo ou vem?”

Ela está certa. Não temos tempo a perder. “Fique perto.” Eu atravesso a porta para o corredor. Já se ouvem vozes em algum lugar distante. Andar de baixo. “Vamos.”

Encontramos Eurídice e Caronte na biblioteca. A princípio, não vejo qual é o problema, mas então Caronte passa um braço em volta do ombro dela e dá um passo

de volta, revelando o corpo de Pan. Ele está deitado de bruços, o sangue acumulando-se no carpete abaixo dele. "Oh não."

Lágrimas escorrem dos olhos de Eurídice e ela permite que Caronte a puxe para seus braços e coloque seu rosto contra seu peito. "Como isso aconteceu?"

"Não sei." Ele olha para mim por cima da cabeça dela. "Estávamos esperando na sala depois que Teseu nos encontrou e entramos aqui quando ouvimos um estrondo."

"Você viu alguma coisa?"

"Não."

Cassandra passa por mim e se ajoelha ao lado de Pan, tomando cuidado para evitar o sangue. Antes que eu possa dizer uma palavra, ela pressiona os dedos na garganta dele. Alguns segundos se passam. Ela olha para cima bruscamente. "Ele ainda está vivo."

Só assim, esta situação se torna muito diferente. "Caronte, chame uma ambulância. Agora!"

Ele faz uma pausa longa o suficiente para guiar Eurídice até uma cadeira fora do caminho...

e linhas fora de vista para Pan - e então sai correndo da sala. Eu me junto a Cassandra ao lado de Pan. "Nós o colocamos de costas?"

"Não." Ela balança a cabeça. "Pode haver uma lesão na coluna. Não podemos movê-lo até que os paramédicos cheguem. Eles saberão o que fazer."

Eu olho para o homem. "O que ele estava fazendo aqui? Achei que ele tivesse saído pela porta da frente."

"Ele deve ter voltado."

Não importa por que ele está aqui, apenas que ele está. Sento-me sobre os calcanhares e olho em volta. Exploramos

brevemente a biblioteca esta manhã, mas é como qualquer outra biblioteca pessoal que visitei. É relativamente discreto em comparação com o resto da casa, uma sala de tamanho razoável com estantes escuras e vários sofás aconchegantes dispostos em torno de uma grande janela saliente. Provavelmente é um lugar adorável para passar uma tarde.

Também não há nada pontiagudo para tropeçar e cair acidentalmente. Sem falar que o fermento de Pan está na *nuca*, como se alguém tivesse batido nele

quando ele não estava olhando. Mas o que...

“Apolo?”

Olho para cima e vejo Eurídice parada do outro lado da cadeira, uma tartaruga de mármore nas mãos, sangue respingado nas costas esculpidas. “Encontrei isto debaixo da minha cadeira. Escondido como se alguém tentasse esconder isso rapidamente.”

É toda a prova que precisamos.

Alguém tentou matar Pan.

24

Cassandra

As coisas acontecem rapidamente depois disso. A maioria dos demais convidados aparece em grupo e, em circunstâncias diferentes, posso me divertir com o caos absoluto de meia dúzia de membros dos Treze tentando assumir o controle da situação.

É difícil me divertir com qualquer coisa quando estou observando as costas de Pan para garantir que ele não parou de respirar.

Gostei do homem alegre. Eu quero desesperadamente que ele fique bem.

Minos chega cinco minutos depois com dois homens em uniformes indefinidos que *podem* ser paramédicos, mas não estão vestidos como nenhum outro que eu já tenha visto.

Ele para e olha para Pan.

Minha adrenalina está aumentando. Não consigo parar de tremer. É quase o suficiente para eu sentir falta da fúria pura em seu rosto. Ele mascara isso rapidamente. Tenho certeza de que fui o único que testemunhou isso, ajoelhado ao lado de Pan como estou.

Minos estala os dedos. “Pare de brigar. Precisamos ajudar este homem.” Ele acena para os dois homens que o acompanhavam. “Pegue uma maca e prepare-o para a ambulância. Deve estar aqui em breve.”

O impulso de me jogar sobre o corpo de Pan para que eles não o levem é quase avassalador. Alguém atacou esse homem, e a única razão pela qual ele estava aqui é porque Minos o convidou. Ninguém mais nesta festa quer Pan morto...

Eles?

Eu olho impotente para Apollo. Ele tem sua expressão bem fechada. Ele circula e segura meu cotovelo, me guiando para ficar de pé. “Deixe os médicos ajudarem, Cassandra.”

“Se eles o machucarem—”

“Eles não vão.” Ele diz isso alto o suficiente para que todos parem de discutir e olhem para ele. “Pan é um amigo. Várias pessoas nesta sala – e além – ficariam mal se alguma coisa acontecesse com ele.”

Está na ponta da minha língua rosnar que algo já aconteceu com ele, mas se Apollo puder garantir que ninguém terminará o trabalho, isso é a única coisa que importa.

“Claro.” Minos sorri, todo anfitrião encantador mais uma vez. “Ele está sob minha hospitalidade.”

“Não que isso o tenha ajudado”, murmuro. “Ele foi atacado enquanto estava sob sua hospitalidade.”

Os médicos fazem um trabalho rápido para colocar Pan em uma maca e tirá-lo da sala. Depois que ele se vai, ficamos olhando um para o outro com uma desconfiança cada vez maior. Pan não escorregou e caiu na escultura de pedra. Alguém bateu nele com isso.

Provavelmente alguém está nesta sala.

Eurídice abre a boca, a expressão ainda perturbada, mas antes que ela possa dizer qualquer coisa, Afrodite entra furiosamente pela porta. Ela observa a cena com uma única varredura. “Por que todo mundo parece que seu cachorro favorito levou um chute?”

"Frigideira-"

A porta se abre novamente atrás de Afrodite, interrompendo Eurídice pela segunda vez, e Teseu entra com o braço pendurado nos ombros de Adônis.

Adônis tem seu sorriso firme no lugar, e nem eu consigo dizer se é falso ou não. Ah. Isso explica a fúria nos olhos de Afrodite.

Teseu não o liberta imediatamente. “Adônis venceu.”

"Maravilhoso. Vamos fazer uma pausa rápida para, ah, lidar com algumas coisas."

Minos olha ao redor da sala. “Vamos nos reunir para jantar.”

“Volte para jantar”, repete Eurídice. Ela dá um passo à frente, ignorando o leve toque que Caronte dá em seu braço. “Você não pode honestamente esperar que ignoremos o que aconteceu com Pan. Eu pensei que ele estava *morto* .”

“Ele não está morto,” Minos diz suavemente. “Ele estava bebendo com Dionísio durante o almoço. Ele obviamente

tropeçou no tapete e se machucou.”

Eu pisco. Certamente eles não vão acreditar nisso? Não faz o menor sentido.

Dionísio escolhe esse momento para soluçar. “Ele estava guardando. Chap pode me beber debaixo da mesa.

Eu olho para Hermes, mas ela tem um pequeno sorriso no rosto e, pela primeira vez, aparentemente não tem nada a dizer. Afrodite apoia as mãos nos quadris.

“Alguém explique o que aconteceu.”

“Acabei de fazer isso, minha querida.” Minos vai até a porta, passando facilmente pela mancha de sangue. “Devemos nós?” Ele sai sem outra palavra.

Teseu aperta ainda mais os ombros de Adônis e o conduz atrás de seu pai adotivo. É nesse momento que percebo que não há mais ninguém na casa de Minos na sala.

Um deles foi o responsável.

Exceto que não temos como provar isso. Não pode ser Ariadne. Não tem como ela ter descido a tempo de atacar Pan... mas ela é a única que posso marcar com segurança na lista de suspeitos. Dou um passo para trás e pego a mão de Apollo. “Devíamos ligar para Ares. Isso não foi um acidente; foi tentativa de homicídio.”

Caronte balança a cabeça lentamente. “Não há como provar isso.”

Eu pisco. “Com licença?”

“Não há como provar isso”, ele repete pacientemente. “Eles vão entrar e a primeira coisa que farão é procurar impressões digitais. Você sabe de quem são as impressões digitais daquela tartaruga?

de Eurídice.

Apolo suspira. "Pode haver outros."

"Isso vai turvar a água." Ele se volta para Eurídice.
"Podemos ir embora se você quiser. Não acho que encontraremos aqui as respostas que procuramos."

Seu lábio inferior treme, mas ela faz um esforço óbvio para acalmá-lo. "Estou bem."

Não há razão para sair. Não até que você tenha conseguido o que se propôs."

Isso praticamente confirma minhas suspeitas de que Caronte está aqui em uma missão de investigação para Hades, da mesma forma que estamos para Zeus. É uma pequena bênção que Hades, pelo menos, não esteja procurando se aliar a Minos. Não posso dizer o mesmo dos outros, exceto Afrodite.

"Eurídice—"

"Você iria embora se eu não estivesse aqui?" Seu silêncio é resposta suficiente. Ela se vira para o resto de nós. " *Você está saindo?*"

"Não." Hermes ri. "Isso está ficando interessante."

Dionísio encolhe os ombros. "Ele tem um bom vinho." Seu bom humor normal não está em nenhum lugar em evidência, no entanto. Na verdade, ele parece muito mais doente do que o álcool pode explicar.

Não posso acreditar no que estou ouvindo. Todos deveriam estar indo para a porta da frente. Em vez disso, eles vão... ficar. "Você é sério. Alguém acabou de tentar matar Pan e você vai ficar por aqui e esperar para dar outra chance? E quanto a Atalanta e Tyche? São *três* pessoas."

"Pan será transportado para o hospital da cidade." Dionísio soluça.

"Tenho certeza que ele ficará bem."

"Atalanta me mandou uma mensagem. Ela está bem."
Artemis examina as unhas.

"Às vezes as festas ficam selvagens, Cassandra. Você saberia disso se fosse convidado para mais deles. Atrás dela, Hefesto solta uma risada abafada.

"Como se alguém não pudesse pegar o telefone dela e usá-lo para enviar mensagens de texto para você." Estou extremamente tentado a pegar aquela porra de tartaruga e jogá-la nela, mas, além daquela coisa parecer pesada, o ataque nunca resolveu nenhum problema. Se eles não vão

veja a razão, tentar colocar algum sentido neles não vai funcionar. "Vocês são tolos. Um de vocês será o próximo."

Hefesto bufa. "Por favor. Nós somos os Treze. Nós ficaremos bem."

"De todos os—"

"Coloque sua namorada, Apollo. Antes que um de nós precise fazer isso. Artemis se vira.

Sua saída inicia uma cascata. Um por um eles a seguem, até mesmo Eurídice e Caronte. Hermes é o último a ficar de pé e ela balança a cabeça lentamente. "Eu disse para você ir embora, Cass. Não é tarde demais para ir, mas ninguém vai acreditar nos seus avisos." Ela sai antes que eu possa dar uma resposta.

O que há para dizer? Ela está certa.

Eu me volto para Apolo. Ele parece preocupado, mas mesmo conhecendo-o tão bem quanto eu, não posso dizer se é o que acabou de acontecer que o está incomodando ou pensamentos sobre o futuro. Ele finalmente encontra meu olhar e aperta minha mão. "Eu odeio dizer isso, mas ela está certa. Você deveria ir embora.

Não sinto falta da ênfase em *você*. "E você? E quanto a Ariadne?

Ele ignora a pergunta. “Não sei por que alguém atacaria Pan, mas está ficando cada vez mais óbvio que você não está seguro.”

“Apolo—”

“Se você está preocupado com o fato de Zeus declarar o acordo nulo e sem efeito, posso argumentar que você mais do que cumpriu seu dever e nunca concordou em estar em perigo físico. Ele pode tentar reduzir o pagamento, mas eu compensarei a diferença.”

A exasperação toma conta. Ele não é nada senão teimoso. “Você não pode simplesmente me passar um cheque de mais de um milhão de dólares. Sua família me expulsaria da cidade com forcados e tochas.”

“Você já pretende ir embora. Por que você se importa com o que minha família pensa?”

Ele tem razão. Claro que ele está certo. Isso não muda o fato de que a ideia de deixar Apollo aqui sozinho faz meu corpo inteiro se contrair.

negação. “Essa não é a questão.”

Ele se aproxima e segura meu rosto. “Deixe-me me preocupar com o dinheiro. Vá para casa, onde for seguro.”

Cubro suas mãos com as minhas. “Eu irei embora se você vier comigo.”

“Não posso.” Ele suspira. “Não se realmente houver potencial para Ariadne passar para o nosso lado.”

“Então ligaremos para Ares.” Estou chegando, e sei disso, mas não consigo me livrar da sensação de destruição iminente.

“Ares não pode interferir sem um convite direto ou uma ordem de Zeus, que ele não dará por medo de alienar os membros das Treze que são convidados.” Apollo balança a

cabeça. "Eu não posso sair. Ainda não. Mas você pode, Cassandra. Por favor."

"Não. Não sem você." Envolvero minhas mãos em seus pulsos e aperto.

"Se eu não estiver aqui, você não terá ninguém para cuidar de você. Não sou Ares, Atenas ou mesmo Ártemis, mas não posso deixá-lo sozinho. Não me peça isso.

"Não sou eu que estou em perigo, Cassandra." Eu me recuso a ceder. Ele parece querer continuar discutindo, mas finalmente suspira novamente. "A não ser enfiar você em um porta-malas e dirigir eu mesmo de volta para a cidade, não vou convencê-lo, não é?"

Apesar de tudo, rio um pouco. "Não. Com exceção do sequestro, isso não vai acontecer."

Ele dá um beijo rápido na minha testa e abaixa as mãos. "Tudo bem. Se você não vai embora, vamos ver o que vem a seguir." Ele faz uma pausa. "Não vá a lugar nenhum sozinha, Cassandra. Não vou arriscar você.

"OK. Eu não vou. Eu prometo."

Apolo pega minha mão. "Vamos."

Encontramos o resto dos convidados reunidos na sala. Afrodite está sentada no sofá ao lado de Dionísio, com os braços cruzados e os olhos escuros furiosos.

Ele pisca para ela, mas pela primeira vez não parece ter um comentário espirituoso pronto.

Na verdade, ele parece estar em perigo de perder o almoço, com a pele pálida e cerosa e o suor escorrendo pela testa.

Teseu está sentado ao lado de Adônis em um dos outros sofás. Eles não estão muito abraçados, mas Teseu estendeu seu grande corpo para que ele fique pressionado contra o

outro homem... e Adônis não parece estar reclamando por razões que não consigo entender.

Eles parecem um par perfeito, no entanto.

Adonis, por sua vez, mantém seu sorriso encantador. Nunca fui capaz de descobrir se ele é realmente tão tranquilo que nada o irrita ou se ele tem a melhor máscara que já vi. Sinceramente, não posso dizer com certeza, o que me incomodaria se eu me importasse com a política da Olympus além de determinar quem evitar ativamente.

Teseu, entretanto? Ele tem uma terrível cara de pôquer. A satisfação sai dele em ondas, ali na maneira possessiva com que ele toca Adônis e no sorriso malicioso que ele envia na direção de Afrodite. Considerando que não o vi olhar duas vezes para o outro homem desde que chegaram, isso deve ser para o benefício dela.

Afrodite conseguiu irritar um dos filhos adotivos de Minos - talvez apenas por ser parente de Helen, que lhe causou tantos danos e roubou sua chance de se tornar o próximo Ares - e certamente parece que ele vai fazê-la engasgar. seu "encontro" com Adônis.

Se Minos pretende combinar seus filhos com pessoas poderosas, Adônis não deveria estar na lista. Ele é sem dúvida a pessoa menos poderosa nesta sala, exceto eu.

Faz tanto sentido quanto atacar Pan.

Estou faltando alguma coisa. Alguma coisa importante. Se eu tivesse algum tempo e espaço para raciocinar...

"Cassandra?"

Eu me assusto e olho para Apollo. Só então percebo que estava olhando intensamente para Teseu e Adônis. Tento sorrir. "Só estou pensando demais."

Ele não parece acreditar em mim, mas sou um ser humano normal que acabou de passar por um choque. Pequenos tremores continuam movendo meus membros sem minha

permissão. Não entendo como todo mundo está conversando com facilidade, como se alguém do pessoal de Minos não estivesse na biblioteca, limpando manchas de sangue do tapete. Apenas Caronte e Eurídice parecem incomodados, dão algumas desculpas vagas e saem da sala rapidamente.

Até mesmo Apolo parece bem enquanto me guia para sentar perto de Dionísio e Afrodite. Ele entra na conversa com facilidade, encantando Afrodite o suficiente para que ela pare de enviar olhares assassinos para seu namorado e Teseu. Majoritariamente.

Isto é o que significa ser um dos Treze.

Eu sabia que eles funcionavam de maneira diferente do resto de nós, mas passar tanto tempo com Hermes e depois com Apolo me embalou com uma falsa sensação de pensar que eu realmente entendia o que isso significava.

Eu não fiz isso então.

Eu com certeza estou agora, já que a tarde se estende até a noite... e a hora do jantar.

Gostaria de dizer que me concentro muito em todas as conversas ao meu redor durante o jantar. Minos está lá fazendo sua encantadora coreografia de rei. Os outros estão falando sobre... alguma coisa. Mas tudo o que consigo pensar é que Pan quase morreu e nenhuma pessoa perguntou sobre uma atualização do hospital. Nem mesmo Dionísio, que é a razão pela qual Pan estava nesta festa, para começar.

Todo mundo está com muito cuidado para não olhar para mim. Todos pensam que sou paranóico e fraco. Até Caronte e Eurídice, que estão lidando com isso mil vezes melhor do que eu. E porque não? Nenhum deles viu exatamente do que a elite do Olimpo é capaz.

Foi assim que os Treze agiram depois de ordenarem o assassinato dos meus pais?

Será que eles ficaram sentados, bebendo e rindo enquanto os assassinos de Atena perseguiram meus pais pelas ruas do centro da cidade, terminando em sua morte violenta?

Foi um Apollo diferente que detinha o título naquela época, mas não posso fingir que *meu* Apollo teria tomado uma decisão diferente. Não quando suas prioridades são claramente claras. Ele fará de tudo para proteger o Olimpo. Mesmo que isso comprometa sua moral pessoal. Ele sabe o que aconteceria com esta cidade se a informação sobre a cláusula de assassinato fosse divulgada. Ele não gostaria de condenar meus pais à morte, mas faria isso para servir um bem maior.

Se tivesse sido eu na biblioteca, batido na cabeça e deixado para morrer no chão? Eu não posso garantir que ele faria outra coisa além do que está fazendo agora – conversar facilmente com Afrodite. Ele pode gostar de mim, pode se importar comigo em algum nível, mas não vai me colocar diante da cidade.

Esperar que ele faça isso só terminará em desgosto.

Eu não consigo respirar. Oh deuses, eu não posso fazer isso.

O tempo se move estranhamente. Por um lado, parece que acabamos de nos sentar para jantar quando a equipe está tirando a sobremesa e acabou. Eu não como nada. Está sendo preciso toda a força de vontade que tenho para ficar quieto e não fugir da sala. Apollo me lança alguns olhares, mas Ariadne está sentada ao nosso lado e ele está focado em encantá-la.

Só quando o jantar termina é que percebo que ainda temos mais um dos malditos jogos de Minos para enfrentar antes de podermos escapar.

Minos me surpreende, no entanto. Ele limpa a garganta. “Acho que, dados os acontecimentos desta tarde, seria melhor adiarmos o entretenimento desta noite. Haverá uma bebida após o jantar servida no salão, mas não é obrigatória.”

Agarro o braço de Apollo quando ele começa a mover a cadeira para trás. "Eu não posso..." Minha voz sai irregular, e eu tenho que limpar a garganta e tentar novamente, baixo o suficiente para que só ele possa ouvir. "Apollo, não posso conversar mais. Vou começar a gritar e nunca mais parar."

Suas sobrancelhas escuras se juntam em preocupação e ele dá um aceno brusco. "Claro. Eu não tinha ideia de que você estava tão angustiado."

Não tenho ideia de como você não está .

Eu não digo isso. Não é justo. Não é culpa dele que tenhamos uma constituição tão diferente quando se trata disso. Se meus pais tivessem tido sucesso, talvez eu fosse igualmente blasé. Talvez.

O que quer que ele veja no meu rosto o faz franzir ainda mais a testa. "Vamos voltar para o quarto."

"Ok," eu sussurro. Estou desfazendo pelas costuras. Não fui feito para esse tipo de coisa. Achei que Hermes estava sendo dramático quando disse que eu estava em perigo.

Eu deveria saber melhor. Ela nunca joga com aqueles de quem gosta, mesmo que não intervenha para salvá-los de si mesmos. Eu escolhi ficar.

Nunca esperei ser arrastado pela estrada da memória, desencadeado por uma das experiências mais traumáticas da minha vida. Meus pais não acreditaram que as Treze nunca aceitariam que eles acionassem a cláusula de assassinato. A polícia não acreditou que os Treze assassinaram meus pais.

Agora ninguém acredita em mim sobre o perigo que esta festa representa.

Estou condenado a repetir os mesmos avisos, apenas para ter que ficar parado e ver as pessoas de quem gosto serem feridas?

Apolo

Eu cometi um erro. Não percebi que Cassandra estava tão chateada até o momento em que ela disse alguma coisa. Em vez de cuidar dela, fiquei focado no mistério de quem atacou Pan. Ao especular quais motivações poderiam manter os outros aqui após o ataque. Não importa como agissem, os Treze geralmente não são tão imprudentes. E até onde sei, Caronte nunca existe. Isso mostra sua determinação em se aproximar de Minos, o fato de estarem permitindo que seus planos se sobreponham aos níveis normais de cautela.

É o suficiente para me fazer pensar se alguns deles sabem mais sobre Minos e suas conexões com esse inimigo do Olimpo do que dizem.

Levo Cassandra de volta ao nosso quarto e fecho a porta suavemente atrás de nós.

A culpa toma conta de mim enquanto eu a aceito. Ela está *tremendo*. "Desculpe."

"Eu..." Ela exala. "Às vezes esqueço que você é uma espécie completamente diferente da maioria das pessoas. Você no plural. Não você especificamente.

Eu pego as mãos dela. "Cassandra." Ela está mais pálida que o normal, cansada. "Deixe-me

—"

"Você deveria ir tomar uma ou duas bebidas." Ela gentilmente retira suas mãos das minhas. "Ariadne ainda está lá embaixo, e se você conseguir afastá-la do grupo, você pode fazer uma oferta adequada para fazê-la mudar de lado."

Ela não está errada. Durante todo o jantar, Ariadne riu um pouco demais e falou um pouco rápido demais. Ela está obviamente assustada e eu posso ser um monstro

por usar seu medo em benefício do Olimpo, mas é uma alavanca que posso puxar para convencê-la a fazer o que eu quero.

Mas significa deixar Cassandra sozinha, chateada e vulnerável.

"Eu não estou deixando você."

"Apolo." Ela dá um sorriso triste. "Você não precisa bancar o herói para mim.

Eu sei que a Olympus é seu grande amor e responsabilidade. Cumpra seu dever. Vou trancar a porta.

Ela está certa. Eu sei que ela está certa, mas agora que estamos aqui e sozinhos, os acontecimentos da tarde voltam para mim. Não sei por que alguém teria como alvo Pan, mas o ataque poderia facilmente ter sido contra Cassandra. Ela foi ameaçada diversas vezes desde que chegou nesta festa.

Se alguém se aproximasse por trás dela, batesse nela antes que ela pudesse correr...

O pensamento me faz alcançá-la. "Venha aqui."

"Apolo—"

"Eu não vou deixar você, Cassandra. Você pode continuar discutindo ou pode vir aqui e me deixar te abraçar até que ambos nos sintamos melhor.

É uma prova de como ela está abalada quando ela coloca a mão na minha e me permite puxá-la para perto e envolvê-la em meus braços. Com seu corpo pressionado contra o meu, posso sentir os pequenos tremores passando por ela. Parte de mim ainda quer insistir para que ela vá embora, mas ela fez sua escolha e eu respeitarei isso.

Também farei o meu melhor para garantir que ela não pague um preço por ficar.

Mas não está aqui nem ali esta noite. Farei o que puder para fazê-la se sentir melhor. Com qualquer outra pessoa, isso incluiria embrulhá-la e aconchegá-la até que ela adormecesse, mas aprendi a não fazer suposições com essa mulher. "O que você precisa de mim?"

Ela dá uma risadinha rouca contra meu peito. "Você vai pensar o pior de mim."

"Cassandra, eu nunca poderia pensar o pior de você."

Uma longa pausa. Eu acaricio suas costas enquanto espero que ela saia. Finalmente, ela aperta os punhos no tecido da minha camisa e murmura. "Eu preciso que você me foda até eu não conseguir mais pensar."

Eu congelo. "EU-"

"Se você não quiser, tudo bem. Sei que é uma escolha não convencional."

Ela ainda está falando baixo, ainda pressionando a cabeça no meu peito para não ter que olhar para mim. "Mas se você está prestes a me lembrar que não preciso me sentir obrigado a fazer sexo com você, vou salientar, mais uma vez, que o único poder que você tem sobre mim é o que eu escolho lhe dar."

Meu coração dá uma guinada dolorosa. "Cassandra, olhe para mim."

Ela relutantemente levanta a cabeça. Alguns de seus tremores desapareceram.

"Por favor, Apolo."

Não posso negar nada a ela. Há uma espécie de cuidado na perversão e no sexo, e não é um caminho que eu teria sugerido, mas se ela precisar disso, ficarei muito feliz em dar a ela. Pelo menos *isso* eu posso consertar. Passo meu polegar sobre sua bochecha. "Diga-me sua palavra segura."

Cassandra dá um leve sorriso, o alívio evidente em seu lindo rosto.

"Pitão."

É tão fácil assumir o papel com ela. Dou um beijo suave em sua testa e dou um passo para trás. "Tire seu vestido." Minha voz está mais suave do que usei com ela no passado durante esses momentos, mas ela precisa de um lugar macio para pousar depois dos acontecimentos de hoje.

Posso oferecer isso a ela. Eu *quero* oferecer isso a ela.

Cassandra não gosta de obediência inquestionável na vida, e eu aprecio isso profundamente. Sinceramente, eu esperava que ela fosse mais pirralha nesse tipo de interação, mas ela se submete tão docemente. Ela não hesita em puxar o cabelo por cima do ombro e se virar. "Você vai me descompactar?"

Dou um passo à frente e pego o zíper absurdamente minúsculo na parte superior do vestido. Seria tão fácil de copiar, mas embora eu possa aproveitar esse tipo de jogo, não é

o que qualquer um de nós precisa agora. Isso pode estar chegando ao sexo, mas é uma questão de cuidado, não de pura luxúria.

Arrasto o zíper por toda a extensão do vestido e depois passo os nós dos dedos pelo centro de sua coluna. Ela é tão *suave* que me distrai. Mesmo que eu tenha dito a ela para tirar o vestido, sou eu quem tira as alças de seus ombros e desce pelos braços. Então desço minhas mãos pelos lados e pelos quadris, empurrando o tecido diante de mim.

Como descobri anteriormente, ela não está de calcinha, mas *de* sutiã. Eu acabo com isso rapidamente, abrindo o fecho e repetindo o movimento de afrouxar as alças em seus braços. Dou um beijo em um ombro antes de dar um passo para trás.

Então me permito olhar até me preencher.

Não demora muito para Cassandra começar a se contorcer, cada movimento fazendo sua bunda flexionar. Tenho que cerrar os punhos para não alcançá-la.

Ainda não. Esta é uma dança cuidadosa entre nós, a tensão está forte. Muita antecipação fará com que seu cérebro funcione. Muito pouco prejudicará a fuga de que ela precisa. Mais, adoro olhar para ela.

Ela é perfeita.

Cintura grossa, quadris e bunda largos, coxas grossas que eu realmente gostei de ter apertadas na cabeça. Eu respiro lentamente. Sim, isso é o suficiente. "Inversão de marcha."

Ela é mais lenta para obedecer desta vez. Quando Cassandra se vira para mim, ela começa a levantar as mãos para se cobrir antes de deixá-las cair para os lados.

Eu limpo minha garganta. Ela é tão perfeita de frente quanto de trás. Ah, não com o olhar encoberto que tantas pessoas parecem almejar; Cassandra é *real*. Mais importante ainda, pelo menos esta noite, ela é minha para cuidar.

Olho ao redor da sala e finalmente me sento na cadeira enfiada no canto da cômoda. Eu me aproximo e afundo nele. "Venha aqui."

Ela obedece quase hesitantemente. Eu me recosto na cadeira e a observo se aproximar de mim. Ela está em terreno mais firme, mas ainda não está aqui comigo. "Deuses, Cassandra, as coisas que você faz comigo. Você é a tentação personificada."

Ela erra um passo, seu olhar se fixando no meu. "Com licença?"

"São as saias lápis. Cada vez que você se vira, sua bunda perfeita está ali e estou lutando pela minha vida para manter as coisas adequadas e profissionais."

"Apolo." Ela levanta as sobrancelhas. "Estou razoavelmente confiante em minha aparência, mas ninguém vai olhar para minha bunda e rotulá-la de perfeita."

"Voce esta me chamando de mentiroso?"

Ela morde o lábio inferior. "Eu acho que não." Ela para na minha frente, alguns centímetros abaixo dos meus joelhos. "Eu olhei para você também."

"Diga-me."

O rubor sob sua pele se aprofunda. Para alguém que consegue ser tão legal e controlado enquanto enfrenta inúmeras pessoas poderosas, é extremamente fácil fazê-la corar. Eu gosto disso. Parece que é só para mim.

Cassandra puxa uma mecha de seu cabelo. "Você sabe que é sexy pra caralho."

Não tente fingir que não. E você aparece todos os dias com esses ternos perfeitamente ajustados. Eu sou humano. Claro que olhei.

Eu verifico sua expressão. Ela está totalmente focada em mim agora, sem pensar nas coisas assustadoras que aconteceram antes. Bom. "Você fez mais do que apenas olhar?"

Ela lambe os lábios. "Seria o cúmulo da falta de profissionalismo da minha parte me apontar no segundo em que entro pela porta do meu apartamento, porque passei duas horas em uma reunião olhando para o fundo da sua garganta depois que você afrouxou a gravata."

Eu me inclino para frente e pego seus quadris, incentivando-a a se aproximar até que ela fique montada em mim. Melhorar. Desta vez, continuo tocando-a enquanto me inclino para trás, passando minhas mãos levemente pela parte externa de suas coxas e subindo novamente. A pele dela é tão *macia*. Isso me faz querer provar cada centímetro dela.

Tudo em bom tempo.

"Você fez isso, Cassandra?"

"Sim." Ela responde de forma tão simples. "Mais de uma vez. Isso me enfureceu todas as vezes. Eu não queria querer você.

"E agora?"

"Eu ainda não quero querer você." As palavras não contêm limites, mas caem entre nós como pedras. Vai machucá-la quando isso acabar também. Talvez isso devesse ser suficiente para me fazer mudar de rumo, mas a verdade é que fomos longe demais para escapar ilesos.

Nós tínhamos antes mesmo de nos beijarmos pela primeira vez.

"Você confia em mim, Cassandra?"

"Sim." Sem hesitação.

Meu peito dói da maneira mais gloriosa por manter a confiança dessa mulher espinhosa e capaz. Eu amo ela. Já sei disso há algum tempo, mas posso admitir para mim mesmo agora, neste momento. Vai partir meu coração quando ela for embora, e não sou egoísta ou cruel o suficiente para dizer a ela como me sinto com esse prazo pesando sobre nós dois. Ela se preocupa comigo, mas mesmo que se sinta exatamente como eu, não vou colocá-la na posição de escolher entre mim e sua irmã. Ela já sofreu o suficiente como resultado dos poderosos do Olimpo.

"Vá para a cama e deite-se de costas."

Ela pisca para mim. Encontro-me prendendo a respiração enquanto Cassandra me considera. Ela não me faz esperar muito. "OK."

Eu me obrigo a ficar sentado enquanto ela obedece. Tenho um vislumbre de sua boceta enquanto ela rasteja pelo meio da cama e se deita de costas, e a visão me faz lutar contra

um gemido. Paciência. Eu posso ter paciência. Esta noite não é sobre mim e o que desejo. Trata-se de dar a ela o que ela precisa.

“O que você achou da última vez que se tocou?”

"EU-"

“Eu gostaria de ouvir isso. Em detalhes explícitos.” Eu me levanto lentamente e tiro a jaqueta. Meus dedos se atrapalham um pouco enquanto desabotoo os punhos e começo pelos do centro. Faço uma pausa depois das duas e levanto as sobancelhas.

"Estou esperando."

Ela sorri fracamente. “Você gosta de me ouvir falar, não é?”

“É uma das minhas coisas favoritas”, respondo honestamente. “Você é a pessoa mais inteligente que já conheci e adoro sua mente.” Eu sorrio. “Também adoro ouvir você ficar sem fôlego quando fala sobre o que deseja.”

“O que eu *desejo* é que você tire a camisa.”

Aperto o terceiro botão... e então paro.

Ela solta um suspiro. "Certo, tudo bem. A última vez foi depois daquela reunião sobre Afrodite – a Afrodite anterior.”

Lembro-me exatamente do que ela está falando. A última Afrodite foi exilada do Olimpo há alguns meses, mas ela não é do tipo que desaparece silenciosamente e deixa todos em paz. Durante o tempo em que esteve fora, ela tentou lançar nada menos que três campanhas difamatórias contra Psyche Dimitriou. Seguindo as instruções de Zeus, consegui capturar todos eles cedo e dissipá-los; ele não quer que um sussurro de escândalo atinja a família de sua nova esposa.

Essa reunião em particular demorou muito enquanto estávamos participando de uma videochamada com a equipe encarregada de remover todas as postagens que ela conseguiu publicar, junto com uma entrevista particularmente contundente marcada para ir ao ar na manhã seguinte. Depois disso, fiquei furioso o suficiente para ter repetido a mesma música e dança três vezes e ordenei à minha equipe que encontrasse uma maneira de plantar um vírus em seu computador e apagar tudo, com a ameaça de que suas finanças seriam as próximas se ela continuasse. esta rota. "O que houve naquela bagunça que afetou você?"

"Você estava tão bravo." Ela estremece e minha boca começa a salivar. Cassandra observa atentamente enquanto eu desabotoo meu terceiro botão antes de continuar. "Você

nunca grite quando estiver bravo. Você ficou mais severo e fiquei com muito calor imaginar você falando comigo daquele jeito.

"Eu nunca precisei falar com você desse jeito."

"Você fez ontem à noite." Ela ri um pouco. "Você está fazendo isso agora."

Faço uma pausa no quarto botão. "Continue, Cassandra. Você foi para casa rapidamente após a reunião.

"Claro que sim. Minha calcinha estava encharcada e eu já estava na metade do caminho antes mesmo de sair pela porta." Ela aperta as coxas. "Eu imaginei você me dizendo para tirar a roupa no momento em que entrei pela porta, mais ou menos como você fez antes. E então eu me toquei."

"Mostre-me."

A sua mão desce imediatamente para a sua rata. Ela cria um V com os dedos e pressiona com força cada lado do clitóris. "Eu estava tão perto que sabia que terminaria rápido demais, então me provoquei." Ela pulsa os dedos, separando um pouco sua boceta. "Eu queria sua boca em mim." Ela respirou fundo. "Eu quero sua boca em mim agora."

Eu me atrapalho para desabotoar o resto da minha camisa e a tiro.

Minhas mãos estão tremendo. Preciso tocá-la, saboreá-la, fazê-la se sentir bem. Dou um passo antes de me controlar e conseguir exercer algum controle.

“Quando eu te fodo em suas fantasias, como faço isso?”

Seus dedos param e ela pisca para mim. “Você me segura, mas me sinto tão bem cuidado, mesmo quando você me restringe. Você...” Seu rubor se aprofunda.

“Você vai devagar e me atormenta até perder o controle e então fica um pouco difícil e atinge exatamente onde eu preciso.”

“Como eu fiz ontem à noite.”

Ela dá um aceno brusco. “Sim. Assim.”

“Não será difícil esta noite, Cassandra. Não é o que você precisa.”

Suas sobrancelhas se juntam e ela abre a boca como se quisesse discutir comigo. Eu espero. Ela finalmente dá um pequeno rosnado fofo. “Multar. Você tem razão. Não é disso que preciso esta noite.

Eu considero ela. “Abra suas pernas para mim. Deixe-me ver todos vocês.

Ela afasta ainda mais as coxas. Ao fazer isso, Cassandra fica mais ousada na forma como ela se toca. Ela pressiona um único dedo em sua boceta e então traz sua umidade para circundar seu clitóris. Meu pau fica tão duro que fico um pouco tonto com o sangue correndo para o sul.

“Melhor se apressar.” Sua voz ficou ofegante e baixa. “Caso contrário, terminarei antes que você chegue à cama.”

“Não, Cassandra.” Quando a mão dela faz uma pausa, balanço a cabeça bruscamente. “Continue.” Circulo a cama

e hesito quando vejo algo dourado e brilhante em minha mala que certamente não estava lá quando saímos do quarto mais cedo. Eu me abaixo e pego, a descrença me fazendo rir.

“Maldição, Hermes.”

"O que é?"

Viro-me para ela com a corda dourada de escravidão enrolada entre as mãos.

“Seu ex nos deixou um presentinho.”

“Ela é muito atenciosa assim.” Cassandra não parou de trabalhar. “Provavelmente fiz isso para foder com você.”

"Sem dúvida." Mas pela primeira vez desde que percebi que Cassandra e Hermes têm uma história, aquela sensação espinhosa dentro de mim foi eliminada. Pode ser que seja apenas por pouco tempo, mas Cassandra está nua e se contorcendo na minha cama. Ela está *me permitindo* cuidar dela, atender às suas necessidades.

Eu testo o comprimento da corda. É diferente do que usei no passado, sedoso em vez de resistente. "Cassandra-"

"Sim, você pode me amarrar." Ela diz a frase tão rápido que as palavras ficam todas misturadas. “Eu gostaria muito disso, e sim, confio em você, e sim, prometo usar minha palavra de segurança se algo estiver errado e comunicar se algo parecer estar cortando a circulação. Por favor, Apolo.

Gosto que ela já esteja antecipando as coisas que me fariam parar, que ela esteja se comunicando comigo sem hesitação. Ela está bem aqui com

meu. “Sente-se e coloque as mãos à sua frente em posição de oração.”

Cassandra obedece imediatamente. Ela está respirando com dificuldade, mas consegue levantar uma sobancelha para mim. “Vou adorar esta noite?”

“Não, amor. Você será aquele adorado.”

26

Cassandra

Talvez, com tempo suficiente, eu eventualmente me acostumassem com a maneira como a voz de Apollo fica profunda e severa quando ele está excitado e olhando para mim como se eu fosse um bufê preparado para seu prazer pessoal. Talvez.

Não importa o que mais seja verdade, não estou pensando em nada além dele e no que ele fará a seguir. É um alívio que preciso desesperadamente, e ele está me dando exatamente o que pedi.

Ele volta para a cama e pega um elástico de cabelo que eu deixei lá. Isso me dá a chance de aproveitar outro momento para apreciar o quão lindo ele é. Ele tem o tipo de corpo visto nas estátuas clássicas, musculoso sem exagerar. Ele obviamente malha—

algo que eu já sabia antes, já que ele faz isso na hora do almoço

—, mas ver sua pele macia em exibição me deixa fraca. Quero prová-lo e tocá-lo e apenas pressionar o máximo possível contra ele.

Ele me faz sentir segura, como se, quando está no quarto comigo, nada mais pudesse me tocar. Para ser honesto, ele tem me feito sentir segura há muito tempo.

Ele se vira e seu pênis é uma marca dolorosa na frente de sua calça. Eu engulo em seco. “Você deveria tirar as calças.”

“Quando eu estiver pronto.”

Eu balanço minha cabeça. “Eu quero que você se divirta também, Apollo. Isso não pode ser tudo sobre mim.”

Seus olhos se arregalam e depois se estreitam.
"Cassandra." Deuses, adoro aquele tom firme que ele adota quando faço algo para testá-lo. "Esta noite colocarei minhas mãos em seu corpo nu. Não importa o que mais aconteça, estou me divertindo muito." Ele está sorrindo enquanto sobe na cama, e meu cérebro não tem capacidade de processar Apollo rastejando em minha direção com *aquela* olhar em seu rosto bonito.

Espero que ele pare a uma curta distância, mas aparentemente já passamos disso. Ele junta minhas pernas e se move para se ajoelhar, montando nelas. Suas coxas poderosas pressionadas contra a parte externa das minhas provocam um arrepio através de mim.

Apollo chega atrás de mim e segura meu cabelo com mãos cuidadosas. Leva alguns momentos para prendê-lo no que parece ser um coque bagunçado, e então ele passa as mãos pelo meu pescoço, ombros e parte superior das costas, obviamente verificando se há fios de cabelo soltos que possam ficar emaranhados na corda. Tenho que lutar contra a vontade de praticamente ronronar pelo jeito que ele está cuidando de mim. Parecendo satisfeito, ele se recosta e começa a passar a corda pelas mãos.

Já vi dominantes passarem por esse ritual de verificar a corda antes de colocá-la em seus submissos, mas isso parece diferente. Apollo confere ao processo um nível de intenção que parece novo e estranho. Isso é *bom*.

O som suave da corda de seda contra suas palmas me acalma, ao mesmo tempo em que aumenta a tensão dentro de mim. Não entendo como essas duas coisas podem existir ao mesmo tempo, mas nenhuma das minhas regras parece se aplicar a este homem.

Apollo chega ao fim da corda e solta um zumbido baixo de aprovação.

"Hermes cuida bem dos brinquedos dela."

Eu engulo em seco. Não há nada da tensão em seu tom de antes, mas isso não muda o fato de que... "Eu não quero mais falar sobre ela."

Seus lábios se curvam. "OK." Ele passa a corda aproximadamente até o meio e gentilmente a prende na parte de trás do meu pescoço. Ele me olha e lambe os lábios. "Se alguma coisa..." Apollo balança a cabeça. "Isso deve parecer firme, mas não beliscar. Se alguma coisa começar a formigar, me avise imediatamente."

"Eu vou." Quando ele ainda hesita, acrescento: "Eu prometo".

Finalmente, Apollo acena com a cabeça e começa.

É um trabalho lento e sensual. Essa sensação de estar sendo cuidado amplifica e se expande com cada roçar dos nós dos dedos e puxar a corda enquanto ele me amarra cuidadosamente. A corda cruza na frente da cavidade da minha garganta, inclinando-se para baixo para pegar meus cotovelos em uma posição de muito apoio que me permite apoiá-los no berço da seda. Em seguida, cruza em um padrão diferente entre meus seios para unir minhas mãos, palma com palma, na posição de oração. A maneira como ele segura meus braços levanta meus seios e os pressiona firmemente contra meus antebraços.

Ele se senta e me estuda. "Perfeito." Apollo fica de costas e segura meu queixo com mão firme, virando meu rosto para o espelho sobre a cômoda. "Olha como você é linda, Cassandra."

Quando olho no espelho, não é para o meu reflexo que estou olhando. É Apollo e o jeito que *ele* está olhando para *mim*. Ele passa as mãos levemente pelos meus braços e roça a parte inferior dos meus seios com os polegares. "Alguma coisa parece muito apertada?"

Não há ar suficiente na sala. Ele está me provocando agora e eu posso morrer se ele não me tocar adequadamente logo. "Isso é bom."

"Hum." Ele circunda levemente meus mamilos com os dedos. Eles já estão pedregosos, mas seu toque os faz apertar. Eu choramingo e instintivamente me inclino para trás, tentando fugir do prazer tão agudo que parece dor.

Exceto que não há para onde ir. O corpo duro de Apolo está atrás de mim, e ele é inflexível mesmo enquanto eu me contorço sob seu toque. "Apolo, por favor."

"Eu vou te dar tudo que você precisa, amor." Quase parece uma ameaça.

Não consigo processar o fato de que ele me chamou *de amor*. Minha mente pula aquela palavra em seus lábios, dita naquele tom profundo e firme. "Mas-"

Ele puxa meus mamilos, arrancando um gemido dos meus lábios. "Você pode discutir o quanto quiser, mas eu farei o que quero."

Pressiono minhas coxas juntas, mas isso não faz nada para amenizar a necessidade que pulsa em minha boceta. "Eu realmente espero que seu caminho inclua orgasmos e rapidamente."

Sua risada faz meu estômago apertar. Parte de mim ainda não consegue acreditar que isso está acontecendo, mesmo quando ele retoma sua posição na minha frente e me coloca de costas. O toque de Apolo é tão gentil e firme quanto ele, suas mãos permanecendo em minha barriga e quadris de uma forma que parece pura adoração.

Como prometido.

Ele cutuca minhas coxas e exala trêmulo. "Agora posso finalmente ver você corretamente."

"Apolo—"

"Silêncio."

Levanto a cabeça e dou-lhe um olhar incrédulo. "Você acabou de me *calar*?"

Ele não responde com palavras. Em vez disso, ele arrasta os polegares para fora da minha boceta, me espalhando, e dá outra daquelas exalações deliciosamente trêmulas.

Mordo meu lábio inferior. "Suponho que posso ficar quieto se você continuar fazendo isso."

"Agradeço sua obediência", diz ele, meio distraído. Ele enfia dois dedos em mim e um som ressoa em seu peito, quase um rosnado. "Tudo isso é para mim?" Ele bombeia lentamente, me explorando. É semelhante ao que ele fez ontem à noite e totalmente diferente. "Você está tão molhado que vai estragar os lençóis."

Começo a dar uma resposta sarcástica, mas ele pressiona as pontas dos dedos no meu ponto G e minha capacidade de pensar desaparece, deixando apenas a verdade absoluta em seu rastro. "É para você", eu grito. "É tudo para você."

"Boa menina." Suas palavras baixas, sua aprovação, me levam ao limite. Tenho orgasmo com um grito que certamente pode ser ouvido por toda a casa. Apollo não para, no entanto. Ele começa a acariciar meu clitóris com a outra mão, observando meu rosto enquanto mantém meu orgasmo. "Dê-me outro, amor. Você consegue."

Como se eu tivesse escolha.

Ele se inclina e dá um beijo em meu joelho, enquanto me aperta com mais força, aumentando meu prazer. E, deuses, a forma como Apollo olha para mim.

Seu coração está em seus olhos, e parece que ele está colocando-o aos meus pés, embora ele esteja certamente no papel dominante. Cada toque, cada varredura de seu olhar sobre meu corpo... É adorável, mas vai além disso. Ele não está feliz apenas por transar com alguém em geral.

Apollo me vê .

A compreensão vem quando ele se abaixa e dá um beijo prolongado em minha boceta. Ele continua me trabalhando com os dedos, mas sua língua inteligente se arrasta vagorosamente pelo meu clitóris, repetidas vezes. Estendo a mão para ele sem pensar, apenas para ser interrompida pela escravidão que mantém minhas mãos juntas e meus braços dobrados. "Eu quero..." Eu luto contra os laços, o que aumenta minha necessidade. "Eu preciso de-"

Ele levanta a cabeça o tempo suficiente para dizer.
"Quando eu terminar, você pode fazer pedidos."

Eu pisco para ele. "Quando você terminar."

"Sim. Você me pediu para cuidar de você. Estou fazendo do meu jeito." Ele belisca minha coxa levemente. "Se minhas noites com você estão contadas, então serei amaldiçoado antes de interromper qualquer parte deste curta." Uma sombra cintila em seus olhos escuros, aparecendo e desaparecendo rápido demais para que meu cérebro confuso de desejo possa identificar.

Algo estala e cede em meu peito. Para meu horror, meu lábio inferior treme. "Apolo." Tanta coisa nessa única palavra. *Eu me importo com você. eu poderia mais do que cuidar de você, mas não posso admitir isso porque, se o fizer, nunca mais deixar. Eu não posso ficar.*

"Cassandra." Sua resposta contém tantas camadas. Eu o conheço bem o suficiente para perceber alguns deles, se não todos. *Eu também me importo. Eu não vou te pedir ficar.*

O momento se estende entre nós, e todas as coisas que não posso dizer pressionam o interior dos meus lábios. Eu não esperava me sentir tão em conflito. Eu não esperava... nada disso. Mas isso não muda as circunstâncias, e nós dois sabemos disso.

Mesmo que eu não estivesse planejando fugir da cidade para salvar minha irmã, os acontecimentos desta tarde foram um lembrete indesejado de quão perigoso é estar entre as Treze. Não foi Afrodite, Hefesto ou Dionísio quem foi atacado. Foi Pan. Poderia facilmente ter sido eu. Se eu ficasse, poderia muito bem ser eu na próxima vez.

O que acontecerá com Alexandra se eu me machucar?

Se eu morrer?

Apollo me beija antes que eu possa estragar tudo com emoções confusas e uma situação impossível que nenhum de nós pode resolver sem que alguém se machuque.

E melhor que sejamos nós quem sofremos do que aqueles que dependem de nós.

Mais uma vez, tento alcançá-lo e, novamente, a corda me puxa para cima.

Desta vez, ele não me deixa frustrado. Ele continua me beijando enquanto começa a desenrolar a corda. O problema com as formas mais elaboradas de escravidão é que leva quase mais tempo para sair dela do que para entrar, mas com ele não parece uma tarefa árdua. É apenas uma forma diferente de preliminares.

A corda cede e ele tira o último pedaço de mim. Estendo a mão para ele, mas ele segura meus pulsos com força leve, mas firme. "Não." Ele morde meu lábio inferior.

"Esta noite é sobre você."

"Bem, *eu* quero tocar em você."

Ele se inclina para trás o suficiente para me dar um sorriso triste. "Mais tarde. Eu prometo."

"Apolo..." Algo parecido com um gemido invade minha voz.

" *Por favor* ."

Seu sorriso desaparece. "No início disso, você me disse o que queria. Eu vou dar para você." Ele pega a corda novamente. "Mas eu quero melhor acesso aos seus seios. Suas mãos."

Não é bem um comando, mas está próximo o suficiente. Eu lentamente estendo meus braços e vejo ele amarrar meus pulsos. Ele é bom. A corda dá várias voltas em meus antebraços e dá nós cuidadosos, garantindo que não coloque muita pressão em nenhuma parte de mim.

Ele testa. "Muito apertado?"

Eu quero ser um pirralho por ele ter removido a capacidade de tocá-lo *novamente* , mas não consigo tomar

essa atitude. “Não”, respondo honestamente.

“Bom.” Ele me coloca de costas e passa a ponta da corda por trás da cabeceira da cama e por cima. Então o bastardo pressiona a ponta solta em minhas mãos. “Eu confio em você para me obedecer, amor. Segure isso.”

Segure isso.

O que ele quer dizer é me manter em cativeiro. Não posso fingir que ele está me amarrando e que não consigo me libertar — exceto pela palavra de segurança, é claro. Não, ele está garantindo que eu seja um participante voluntário nisso porque Apollo é assim.

É uma merda de cabeça. Parte de mim quer liberá-lo só para ser perverso, para ver o que ele fará. O resto de mim só quer agradá-lo. Essa é a parte que ganha. Enrolo a corda na palma da mão e aperto os dedos. “OK.”

“Boa menina.” Ele se senta sobre os calcanhares e apenas olha para mim. Mais uma vez, não consigo me livrar da verdade de que ele me vê. Não apenas meu corpo às custas da minha mente. Não minha mente às custas do meu corpo. *Meu*. Tudo de mim.

Apollo lambe os lábios. “Agora podemos começar corretamente.”

27

Apollo

No passado, eu via o sexo como uma dança complexa entre mim e meus parceiros. Uma questão de consentimento e troca de poder e de descobrir exatamente o que os move para lhes proporcionar o máximo de prazer possível. Todos esses impulsos estão presentes em Cassandra. Afinal, sou quem sou.

Mas eles são substituídos pela pura necessidade.

Meu lado lógico foi desligado e só há desejo. E preciso tudo que tenho para não perder o controle agora que ela está nua e espalhada, olhando para mim como se eu tivesse as chaves de tudo que ela precisa. Eu quero ser isso para Cassandra. Desesperadamente.

Se não posso dar-lhe tudo, pelo menos posso dar-lhe prazer. Escapar.

Conforto.

Afasto seu cabelo do rosto e dou um beijo em sua testa, na ponta do nariz e nos lábios. Ela tenta arquear e aprofundar o beijo, mas continuo me movendo antes que ela consiga. Não consigo manter as coisas leves, no entanto. Arrasto minha boca pela curva de seu ombro, pela suavidade de seu braço até onde a corda a prende, e então repito o processo com o outro braço.

Ela treme como uma folha, pequenos gemidos escapando de seus lábios que não tenho certeza se ela percebe que está fazendo. É uma coisa inebriante afetar tão profundamente essa mulher controlada. Para que ela confie em mim para orientar isso, para levá-la onde ela precisa estar. Aprecio a sensação, fazendo o meu melhor para memorizá-la enquanto passo para os seus seios.

Dou muita atenção a eles, pressionando-os juntos para poder alternar entre seus mamilos. Eu não consigo o suficiente. Deuses, mal posso acreditar que isso está acontecendo. Parece uma fantasia particularmente vívida, como se a qualquer momento eu abrisse os olhos e me encontrasse sozinho na minha cama, com o punho enrolado à volta da minha pila.

Continuo brincando com ela até que seu tremor se transforme em tremores completos.

Cada respiração é ofegante e carente e seus olhos escuros estão vidrados de desejo. Só então desço, dando-lhe o mesmo tratamento completo na barriga e nos quadris. Ela é tão adorável que fica difícil respirar.

Por mais tentador que seja fazê-la gozar novamente, prometi realizar sua fantasia e é exatamente isso que pretendo fazer. Eu nego a nós dois e ignoro sua boceta, adorando primeiro uma perna até o tornozelo e depois a outra.

Quando finalmente me ajoelho entre suas coxas, nós dois estamos respirando com dificuldade e ela está tão molhada que brilha. Eu arrasto meus dedos pelo centro dela.

"Perfeito."

"Você continua dizendo essa palavra." Sua voz é irregular e rouca.

"Quero dizer." Observo seu rosto enquanto pressiono dois dedos nela. Ela está ainda mais molhada do que antes, seu corpo mais do que pronto para o meu. "Você é ousada, inteligente e gentil, Cassandra. É um privilégio cuidar de você esta noite, e estou feliz que você confie em mim para estar ao seu lado.

Ela sorri, embora sua boca trema um pouco nas bordas. "Você está tornando muito difícil proteger meu coração agora."

Você não precisa proteger seu coração de mim.

Eu não digo as palavras.

Corro minhas mãos por suas coxas e as aperto bem. Seus olhos ficam semicerrados enquanto pego uma camisinha e abro o pacote. É um trabalho rápido colocá-lo, mas eu me esforço para ir mais devagar do que o normal, garantindo que seja feito corretamente.

Tão perto do paraíso, estou determinado a não fazer nada que possa prejudicar a experiência.

Agora que o momento chegou, parece surreal. Eu me apoio com uma mão na cama ao lado dela para me preparar e pressionar meu pau nela. Nós

ambos gemem enquanto eu trabalho nela com movimentos lentos e superficiais. Ela envolve as coxas em volta dos meus quadris, me incentivando a ir mais fundo. "Mais. Me dê mais."

"Impaciente."

"Para você? Sempre."

Beijá-la é a coisa mais natural do mundo. Não acredito que passei os últimos cinco anos *sem* beijar Cassandra Gataki. Ela me beija como se nunca fosse se cansar, como se quisesse gravar essa experiência em sua memória com a mesma intensidade que eu.

Levo um momento para me recompor, para sufocar meu instinto de penetrá-la o mais profundamente possível. Ela me disse o que queria, e eu serei amaldiçoado antes de dar a ela algo menos que perfeição.

Começo a me mover dentro dela lentamente, mas cada golpe desgasta minha capacidade de pensar, de planejar. É bom demais tê-la em meus braços, com os tornozelos presos nas minhas costas. Me perco um pouco mais a cada onda de prazer que surge.

O tempo deixa de ter significado. Existe apenas Cassandra. Seus pequenos sons indefesos. Seu corpo se movendo contra o meu em um ritmo tão antigo quanto o próprio tempo. Seus olhos vidrados de prazer e ainda focando em mim com uma intensidade que atinge meu âmago.

Não vá embora.

Eu te amo.

Palavras que nunca direi.

Só posso mostrar-lhe com a minha boca, as minhas mãos, a minha pila. Neste momento, tudo o que sou é dedicado ao prazer dela. Mudo meu ângulo para poder alcançar entre nossos corpos e acariciar seu clitóris. Cassandra grita. "Mais."

"Qualquer coisa para você." As palavras têm muita intensidade, muita verdade, mas não há como lembrá-las agora. Eu mantenho o toque exato que ela parece achar mais agradável e observo enquanto ela se desfaz embaixo de mim. Nunca me cansarei do momento de entrega total quando ela tiver orgasmo. O

a confiança que ela deposita em mim é impressionante. Farei tudo o que puder para garantir que ela nunca se arrependa.

Diminuo a velocidade, dando-lhe tempo para voltar a si, dando-me tempo para lutar para sair do abismo. Ela pisca para mim, os olhos escuros arregalados. "Eu quero te tocar." Hesito, mas ela pressiona com mais força. "Apolo, por favor."

Mais uma vez, não posso negar nada a ela. A verdade é que quero as mãos dela em mim e desesperadamente. Eu aceno com a cabeça bruscamente. "Sim." Procuro a corda que prende seus pulsos, finalmente a soltando com um palavrão que a faz rir.

A primeira coisa que Cassandra faz é segurar meu rosto com as mãos e me puxar para um beijo devastador. Tudo desaparece. Desta vez, quando me movo dentro dela, é com menos controle. É muito bom. *Ela* se sente muito bem. Ela passa uma mão no meu cabelo e a outra nas minhas costas para agarrar um punhado da minha bunda.

Só assim, meu controle se quebra. Eu me aproximo dela, precisando ser mais profundo, precisando levá-la com mais força, simplesmente *precisando* ... Ela grita contra meus lábios.

Cedo demais. É muito cedo, mas nenhum dos nossos corpos parece se importar. Orgasmos de Cassandra, sua boceta apertando em volta de mim.

Palavras saem de mim, extraídas por pura necessidade. "Você é perfeito. *Perfeito* pra caralho . Enterro meu rosto em sua garganta enquanto gozo. Meu corpo continua se movendo mesmo enquanto minha mente entra em colapso, pressionando-a e fazendo nós dois gemermos.

Lentamente, ah, tão lentamente, o batimento cardíaco acelerado em meus ouvidos começa a diminuir. Percebo que Cassandra traça padrões abstratos nas minhas costas. Isso é bom. Muito bom.

Ainda assim, há o preservativo a considerar.

Eu gemo e começo a me afastar. Ela, naturalmente, responde apertando as pernas em volta da minha cintura. "Só mais um pouco."

É tentador ceder, mas quanto mais tempo ficarmos assim, maior será a probabilidade de o preservativo não funcionar da forma como foi concebido. Eu me inclino para trás o suficiente para beijá-la. "Eu volto já."

É muito mais difícil do que deveria ser deixá-la na cama e entrar no banheiro para descartar a camisinha. Levo alguns segundos para me limpar e corro de volta para o quarto, com a certeza de que o momento já terá passado.

Cassandra está exatamente onde a deixei, com o corpo relaxado, os olhos fechados.

Ela os abre quando me aproximo da cama. "Venha aqui."

Estou muito feliz em fazer exatamente isso. Subo na cama e me sento ao lado dela. É a coisa mais natural do mundo puxá-la para perto. Ela se ajusta perfeitamente contra mim e faz uma coisinha dolorosamente adorável de se aconchegar contra mim. Ela não está tensa e chateada como estava antes. Dei a ela exatamente o que ela precisava, e esse conhecimento permanece como um peso confortável em meu peito. Eu sei que deveria segurá-la livremente em todas as coisas, mas não posso deixar de apertar meus braços ao redor dela e puxá-la para mais perto ainda.

Se eu conseguir isso por mais alguns dias, aceitarei tudo o que ela der.

Mesmo esses pequenos momentos íntimos. Principalmente esses pequenos momentos íntimos.

“Apolo.” Ela diz meu nome lentamente, sonhadoramente. “Você disse foda-se *três* vezes. Isso deve ser algum tipo de registro.”

Isso me surpreende com uma risada. “Naquele momento, eu estava... inspirado.”

“Estou considerando isso como o maior dos elogios.” Ela sorri contra a minha pele.

“Acho que não consigo andar. Minhas pernas estão fazendo um pequeno tremor que seria preocupante se eu não estivesse no auge de... orgasmos múltiplos.

Meu peito não consegue decidir se quer expandir ou fechar. Eu me contento em simplesmente respirar. É o suficiente. Aqui e agora, é mais que suficiente.

“Você vem tão lindamente, Cassandra. Como eu poderia não querer experimentar isso tantas vezes quanto possível?” Eu hesito. Talvez agora não seja o momento de entrar no assunto, mas quero que ela saiba a verdade. “Lamento ter trazido você aqui e colocado você em uma posição em que você foi exposto à violência novamente, mas não lamento que isso tenha acontecido entre nós.”

“Esta tarde...” Ela levanta a cabeça, sua expressão ficando séria de uma forma que faz meu estômago embrulhar. “Eu sei que não andamos no mesmo mundo, apesar de ambos vivermos no Olimpo, mas nunca foi tão claro.” Ela engole em seco. “Mas também não me arrependo deste tempo com você.”

Esse é o cerne da questão. Se fosse uma questão de dinheiro ou poder, talvez eu conseguisse convencer Cassandra a ficar. Mas a realidade de que não posso garantir a segurança dela se ela não for embora... É um preço muito alto para pedir a ela. Não importa quais sejam meus sentimentos sobre o assunto.

“Cassandra.” Seguro seu queixo com um leve aperto, apreciando a forma como seus olhos tremulam um pouco com o contato. “Nosso tempo conta em dias, em horas. Não vou fazer nada para encurtá-lo.”

"Eu também." Ela deita a cabeça no meu peito novamente e aperta ainda mais minhas costelas.

O espaço entre nós está cheio de coisas sobre as quais concordamos em não falar. Eu a seguro perto e passo a mão em seu cabelo. Este momento é mais um para tatuar na minha memória. Tão valioso quanto o que o precedeu. Mais, realmente.

Mesmo assim, não vou perder um segundo do meu tempo com Cassandra.

Começo a pressioná-la de costas, mas ela se desvencilha do meu apertô. Quando levanto as sobancelhas, ela sorri um pouco. "Sinto-me um pouco melhor agora e parece uma pena perder todas essas horas sozinho com você." Seu sorriso se torna tortuoso enquanto ela passa as unhas levemente pela minha barriga. "Posso, Apolo?"

Não posso negar nada a ela. "Qualquer coisa por você, amor."

28

Cassandra

Não dormimos muito naquela noite. Cada vez que começamos a adormecer, é como se um frenesi tomasse conta de nós e então estivéssemos de volta, queimando o estoque de camisinhas de Apolo. A maneira como esse homem olha para mim... Mesmo quando o prazer lava meus pensamentos repetidas vezes, não consigo afastar o medo de que isso seja o melhor que jamais será.

Que nunca estarei com alguém que me toque do jeito que Apolo faz.

Que nunca encontrarei alguém que me veja como Apolo me vê.

A tentação de ficar neste quarto e esconder-se do mundo é quase avassaladora. Ele também sente isso. Está lá na maneira quase desesperada com que ele se aproxima de

mim ao acordar, virando-me de bruços e me dando prazer com sua boca até que eu implore para ele me foder. Desta vez, não há provocações lentas ou aumentos. Ele mal para o tempo suficiente para colocar outra camisinha antes de agarrar meus quadris e me foder como se não conseguisse chegar perto o suficiente. Adoro cada momento, mesmo que não consiga escapar totalmente do espectro do que vem a seguir.

Nem mesmo dar uma volta em seu pau o suficiente para perder a conta pode banir totalmente a ameaça do futuro.

Ou a lembrança do que aconteceu na biblioteca.

Ele termina com uma maldição, me atacando com força suficiente para me empurrar para outro orgasmo. Eu soluço nos lençóis. É demais e, ao mesmo tempo, tenho medo de que nunca seja suficiente. Insuficiente

prazer, não há memórias suficientes para conter a maré do tempo. Os anos que passam têm um jeito de embotar as arestas, tanto boas quanto ruins. Eu sei disso melhor do que a maioria.

Jamais esquecerei Apolo, mas sempre me lembrarei da sensação de seus dedos impressos em meus quadris? Será que o tempo acabará manchando a maneira exata como ele olha para mim, como se o sol nascesse e se pusesse conforme eu quisesse?

Estou com medo da resposta.

Ele dá um beijo na minha nuca e desaparece apenas o tempo suficiente para cuidar da camisinha. Ele me pega nos braços no momento em que volta para a cama. Tudo o que quero fazer é aceitar o conforto da sua presença, do seu corpo, do seu controle. O mundo parece tão distante agora, e uma parte egoísta de mim quer mantê-lo assim.

Não podemos continuar fazendo isso, no entanto. Precisamos conversar sobre a festa. Sobre Pan. “De todos aqui, por que atacar Pan? Ou fazer desaparecer Atalanta, se foi isso que realmente aconteceu. Ou me ameaçar ? Por que focar nos positivos? É isso que não consigo entender.”

“Eu também não consigo entender isso. Pan é querido e não há razão estratégica para atacá-lo. É possível que ele tenha segredos perigosos, mas não sei por que o ataque aconteceria aqui, entre todos os lugares.

Esse é o chute. A probabilidade do atacante de Pan *não* ser convidado é tão baixa que chega a ser inexistente. Olhar por esse ângulo é a escolha errada; Estou certo disso. “Tem que ser alguém aqui. Talvez Minos queira a Dríade?

“Todo mundo quer a Dríade.” Apollo parece tão frustrado que quero abraçá-lo. “Parece pesado, mas suponho que isso possa ser parte disso. Pan não tem família, então se morrer sem testamento, a Dríade irá a leilão. Mas isso são muitas dúvidas, e mesmo que fosse a leilão, há pessoas com bolsos muito mais fundos nesta cidade. Dionísio, por exemplo, seria o primeiro da fila e ele pode pagar por isso.”

Penso em como ele ficou doente depois do ataque. Certamente... eu me sento. “Você acha que Minos está se oferecendo para sujar as mãos para que os convidados da festa não

precisa?” Parece um exagero quando os Treze são mais do que capazes de matar por conta própria, mas este Zeus não é igual ao anterior. *Este* Zeus quer estabilidade, e você não consegue estabilidade em tempos como estes matando por lucro.

Não gosto de pensar que Dioniso concorda com esse tipo de acordo, mas ele é um dos Treze. Não posso me dar ao luxo de assumir nada.

“É possível. Deuses, eu nem tinha considerado que poderia ser uma opção.” Apollo franze a testa, obviamente pensando muito. “Mas isso não explica as ameaças contra você.”

“Certo, mas você não está aqui para negociar com Minos. Você está aqui para investigá-lo. Quanto mais falo sobre isso, mais sentido começa a fazer. “Talvez ele tenha pensado que se me ameaçasse, isso iria distraí-lo de sua tarefa.”

Ele olha para o teto. "Ele não estava totalmente errado, se for esse o caso." Ele aperta a ponta do nariz. "Mas e a Atalanta? Ela vem de uma família poderosa, mas não possui propriedades como a Dríade."

Eu suspiro. "Não sei. Talvez ela tenha algo que Artemis deseja, mas simplesmente não sabemos. Esse é o problema. Mesmo com o progresso que fizemos, simplesmente não sabemos o suficiente. "Mas isso explicaria pelo menos por que nenhum deles está preocupado em ser alvo - porque trouxeram os alvos com eles." Esta teoria não se aplica a Caronte e Eurídice, mas eles estão aqui pela mesma razão que nós. Para encontrar respostas.

Eu gostaria de poder dizer o mesmo de Afrodite e Adônis, mas por mais que eu goste dela, o fato é que ela é uma Kasios, e essa família mais do que provou que atropelará as pessoas para alcançar seus objetivos. Não tenho muita certeza de qual seria o propósito de remover Adônis, mas não posso ignorar a possibilidade de que ela seja mais do que implacável o suficiente para tomar essa decisão.

Eu arrasto meus dedos pelo meu cabelo. "Preciso tentar falar com Hermes novamente.

De todos aqui, ela parece ter alguma ideia do que realmente está acontecendo. Não sei se ela vai me contar a verdade, mas tenho mais chances do que

alguém mais." Tenho quase certeza de que Tyche nunca chegou a esta festa. Não a conheço bem, mas ela é a filha mais nova e travessa de uma das famílias legadas. Ela não está na linha de herdar e é querida por quase todo mundo.

Exceto os pais de Tyche, que não gostam que ela fique com Hermes.

Certamente Hermes não machucaria a mulher para punir seus pais?

Não. Estou certo. Sei quem eu sou. Hermes pode ser tão implacável quanto o resto das Treze, e até cruel quando lhe convém, mas ela não machucaria um amigo apenas para punir um inimigo.

Ela iria?

“Você tem mais chances de arrancar informações dela do que eu.” Ele faz uma careta. “Embora depois de ontem, não gosto da ideia de deixar você fora da minha vista.”

Eu realmente não gosto da ideia de vagar por esta casa sem ele ao meu lado também. “É a única maneira. Ela não falará comigo francamente se você estiver lá.

Ela pode até não fazer isso se estivermos sozinhos, mas... eu tenho que tentar. E não apenas para cumprir a minha parte do trato com Zeus. O que aconteceu com Pan ontem mais do que provou que o aviso de Hermes tem mérito. Mesmo que não entendamos completamente por que Pan foi atacado, não sabemos quem o fez ou se pretendem atacar novamente. Isso significa que *a Apollo* também está potencialmente em perigo.

Tenho que ficar me lembrando de que ele estava se movendo pelas águas infestadas de tubarões do Olimpo anos antes de eu entrar em sua vida, e ninguém enfiou uma faca em suas costelas durante esse tempo. Que é pouco provável que o façam agora, mesmo que Minos seja um factor desconhecido. Na verdade, Apollo não *precisa* que eu o proteja. O único valor real que tenho é que passei tanto tempo à margem, estudando os poderosos para escapar da sua ira, que tenho uma visão das motivações das pessoas que ele não tem. Se se trata de uma briga de qualquer tipo, sou pior que inútil.

Apolo não precisa de mim.

O pensamento deveria me tranquilizar, mas parece estranhamente uma mentira. “Por favor, tenha cuidado,” eu deixo escapar.

Suas sobrancelhas escuras se juntam. “Não serei imprudente, mas não sei se posso prometer ser cuidadoso. Se surgir uma oportunidade de obter as informações que precisamos, então terei que aproveitá-la.”

Eu sei que. Claro que sei disso. Mas o pânico que late dentro de mim não escuta. “O Olimpo realmente vale a sua

vida?”

Ele alisa meu cabelo para trás. Qualquer outra pessoa tentaria me acalmar com garantias sem sentido. Não Apolo. Ele está tão sério enquanto segura meu olhar. “Você não tem uma boa opinião sobre as Treze, e com razão. Mas a verdade é que trabalhamos em benefício da Olympus.” Ele limpa a garganta ao meu olhar de descrença. “*Alguns de nós* trabalhamos em benefício da Olympus. Você pode não gostar do método, mas as pessoas desta cidade estão protegidas, tanto na cidade alta quanto na cidade baixa. Ninguém passa fome. Nossas taxas de criminalidade são mais baixas do que qualquer cidade de tamanho comparável.”

“Essas coisas podem ser verdade, mas não é o quadro completo.” Eu balanço minha cabeça. “Ambos sabemos que os crimes cometidos pelos poderosos são varridos para debaixo do tapete.”

Ele abre a boca, parece reconsiderar e finalmente assente. “Ponto justo.

Não é um sistema perfeito e eu estaria mentindo se dissesse que é.” Ele suspira. “Eu não tomei o título de Apolo para tentar conquistar o poder. Talvez fosse isso que minha família queria, mas eu sabia que poderia haver sacrifícios envolvidos em ser membro das Treze. Farei o que for necessário para manter esta cidade e todas as pessoas que nela vivem seguras.”

A resposta é perfeitamente Apolo. De todas as pessoas que atualmente detêm títulos por motivos egoístas, ele seria aquele que via o título como uma custódia em vez de um trono que o elevava acima das cabeças de todos os inferiores.

Eu te amo.

Eu aperto meus lábios para evitar que as palavras fluam livremente. Está ficando cada vez mais difícil não contar a ele como me sinto, não importa o quão egoísta e injusto seria confessar. Não há mais nada a fazer senão preparar-se e seguir em frente com a missão. Por mais tentador que

seja tentar seduzi-lo para ficar na cama comigo e fingir que o resto da festa não existe...

é impossível.

Tudo nesta situação é impossível.

“Vou tomar um banho então.”

Ele me para com a mão no meu ombro. “Não vou deixar nada acontecer com você.”

Forço um sorriso. “E você?” O risco para os outros convidados da festa de Minos pode ser inexistente se minha teoria estiver correta, mas o mesmo não pode ser dito de Apollo. Ele é uma ameaça e Minos sabe disso.

Apollo dá de ombros. “Como eu disse, o risco faz parte do território.”

Poderíamos ficar dando voltas assim por horas, mas nada mudará.

Estou indo embora. Ele vai ficar, nobre cavaleiro branco que é. É por isso que eu o amo, mesmo que agora eu deseje que ele seja egoísta pelo menos uma vez, e que olhe para seus próprios interesses em vez dos do Olimpo.

Mas mesmo se eu ficasse, isso nunca funcionaria a longo prazo. Ele está em casa nadando em águas profundas o suficiente para me afogar.

Vou para o banheiro e demoro me arrumando. Normalmente, meus rituais matinais e regime de beleza me fazem sentir melhor e mais centrado ao final do processo. É o tipo de repetição estúpida que geralmente permite que meu cérebro resolva os problemas da mesma forma que dirigir deveria.

Em vez disso, pareço piscar e estou pronto. Não há paz a ser encontrada. Olho para a porta do banheiro, a preocupação corroendo meu estômago. Quando concordei

em vir para cá, pensei honestamente que a única coisa em perigo seria meu coração. Eu não esperava um ataque real.

Estou fazendo isso pela Alexandra.

Num impulso, pego meu telefone e ligo para minha irmã. O telefone toca várias vezes antes de clicar no correio de voz. Sua voz feliz diz: "Você ligou para Alexandra Gataki. Provavelmente estou em aula ou trabalhando agora, mas se você deixar uma mensagem, entrarei em contato o mais breve possível. Tenha um ótimo dia!"

Suspiro e desligo. Ela está trabalhando duro para preparar o caminho para um futuro melhor. Não posso fazer menos do que o mesmo.

Abro a porta e encontro Apollo na cama, trabalhando em seu laptop. Ele parece tão deliciosamente desarrumado com os lençóis presos em volta da cintura e seu cabelo preto em pé por eu passar os dedos por ele. Ele olha para cima e sorri como se apenas me ver fosse suficiente para fazer o seu dia.

Poderia ser assim...

Ignoro a vozinha dentro da minha cabeça e vou me vestir. Sinto-me um pouco trêmula, como se o chão estivesse se movendo sob meus pés, então escolho o vestido que guardei para um momento em que precisava de um impulso emocional. Meu favorito.

É um prata profundo que é quase preto, e imediatamente me sinto melhor quando o uso. Aprendi há muito tempo que as roupas podem mudar a perspectiva de uma pessoa, tanto a que tenho de mim mesma quanto a dos outros que olham para mim. É um tipo de armadura diferente da usada pelos soldados de Ares, mas serve praticamente ao mesmo propósito, mesmo que as armas afiadas pela crosta superior do Olimpo sejam palavras e ambição, em vez de revólveres e facas.

Mas também não vai me proteger contra isso.

Fiel à sua forma, Apollo não demora muito para tomar banho e se preparar. Ele olha para mim enquanto sai do banheiro. "Você parece devastador."

"Obrigado." Verifico meu batom no espelho e calço os calcanhares. Não posso olhar diretamente para ele porque, se o fizer, vou tocá-lo e, se o tocar, não posso explicar o que acontece a seguir. De qualquer forma, é tentador fazer isso, prolongar essa relativa paz quando somos só nós dois, mas consigo me conter. "Hector ainda está trabalhando nos e-mails?"

"Sim. Ele conseguiu eliminar tudo o que definitivamente não era útil e agora está examinando o resto." Ele termina de abotoar a camisa. "Leva tempo para rastrear todos os tópicos, mas ele deve receber uma atualização ainda hoje."

"Bom."

Ele oferece o braço. "Devemos nós?"

Lá embaixo, a maioria dos outros convidados chegou antes de nós na mesa. Os únicos dois pontos restantes são entre Hermes e Pandora. Fico surpreso quando Apollo pressiona a mão nas minhas costas e me pede para sentar ao lado de Hermes. Então, novamente, é realmente tão surpreendente? Desde o início, ele pretende me proteger. Embora pelo sorriso radiante que Pandora lhe dá quando ele se senta, talvez ele tenha mais sucesso em conversar com ela do que eu teria sido.

Então ela vira isso contra mim.

Ela me lembra um pouco Perséfone Dimitriou, pelo menos antes de fugir e se apaixonar por Hades e abandonar a personalidade de princesa feliz. Exceto...

mais. Ter essa mulher sorrindo para mim é como tirar uma foto direta do sol de verão. Eu só posso piscar em resposta.

"Não creio que tenhamos sido devidamente apresentados." Ela estende a mão para Apollo com um estremecimento encantadoramente apologético. "Eu sou Pandora."

"Cassandra." A palma da mão dela é quente e suave contra a minha. "Prazer em conhecê-lo", eu digo. Não gaguejo, mas é algo próximo. Ela é *linda*.

"O sentimento é totalmente mútuo."

Do meu outro lado, Hermes dá uma risadinha. Lembro-me o suficiente para me virar e lançar um olhar para ela. "Cale-se."

"Sempre tão mal-humorado até ver um rosto bonito e depois esquecer que sabe falar." Ela me cutuca com o ombro. Não há nenhum tom em sua voz, apenas um profundo carinho que fala de nossa longa história.

Apollo, porém, fica tenso. "Deixe-a em paz, Hermes."

Ela levanta um dedo, as unhas pintadas de preto fosco. "Primeiro: você deveria saber melhor, já que não deixo ninguém sozinho." Ela levanta outro dedo. "Dois: Cassandra é mais do que capaz de se defender se sentir necessidade."

"Só porque ela pode, não significa que deveria."

Isso parece estranho. Não consigo decidir se é um tipo bom de estranho ou um tipo ruim de estranho, mas não estou inclinado a deixá-los discutir por mim como dois cães com um osso. Mesmo que ambos estejam participando da conversa com a intenção de *me proteger*. "É o bastante."

Apollo abre a boca, mas parece reconsiderar o que estava prestes a dizer. Ele dá um breve aceno de cabeça e se volta para o prato. Hermes estreita os olhos como se quisesse continuar provocando-o, mas eu capto seu olhar e balanço a cabeça silenciosamente. Ela suspira. " *Multar*. Eu vou me comportar.

O almoço é uma experiência surreal. É tão... normal. Todo mundo conversa com facilidade, como se um homem quase não tivesse sido assassinado a alguns quartos de distância, há menos de vinte e quatro horas. Eu sabia que os Treze e aqueles próximos a eles eram animais diferentes, mas nunca foi tão claro como desde que Pan foi atacado.

Especialmente considerando a minha nova teoria de que eles estão aqui para que Minos faça o seu trabalho sujo em troca de parte dos lucros.

Eles não percebem que isso lhe dará vantagem sobre eles? Ou eles realmente pensam que são tão intocáveis?

Ou talvez eles estejam planejando uma traição assim que conseguirem o que querem dele? Todo o ganho e nenhuma possibilidade de repartição das recompensas ou chantagens futuras.

As possibilidades fazem minha cabeça girar. Não posso ser o único que vê os perigos. Certamente não estou. Mas eles ignoraram meu aviso até agora. Eles realmente pensam que são intocáveis. Até Apolo, à sua maneira. Ele está disposto a se arriscar por um bem maior.

Quando perceberem que podem estar errados, será tarde demais.

29

Apolo

Pandora é uma conversadora adorável e detecto algum treinamento social na maneira como ela é capaz de manter os tópicos leves, mas interessantes, com tanta facilidade. Seguro.

Ela também evita com sucesso todas as minhas investigações cuidadosas em busca de informações. Ela é alegre ao extremo, mas não é boba.

Por outro lado, ninguém no partido de Minos parece ser tolo. Infelizmente, isso.

Até Ariadne está desaparecendo depois de sentar ao meu lado no jantar ontem à noite.

Minos limpa a garganta e não consigo deixar de ficar tenso em resposta. Outro jogo de festa está chegando, outro conjunto frustrante de aros para se divertir. Eles eram

irritantes antes. Agora participar parece particularmente macabro.

A fachada de preocupação desapareceu hoje de Minos. Ele está sorrindo tão brilhantemente quanto estou acostumado, e sua voz é barulhenta enquanto comenta sobre a qualidade da refeição que acabamos de consumir. Mas há algo... que não consigo definir o que é. Algo errado.

Cassandra aperta meu joelho e se aproxima. "Você está olhando feio."

Faço um esforço para suavizar minha expressão, mas é mais difícil que o normal. O que há nele que está fazendo meus instintos se agitarem?

Minos gesticula amplamente. "Esta semana foi mais do que eu poderia ter sonhado. Estou extremamente grato por todos vocês terem consentido em vir aqui

e permita-me entretê-lo.

Mais como se *fosse ele* quem se divertisse com todo o processo. Não é como se ele estivesse participando. Ele está sentado e nos observando – me observando – correr como um rato em um labirinto. Eu me pego cerrando a mandíbula e me concentro novamente em relaxar minha expressão.

"Você sabia que minha querida e falecida esposa, Pasiphae, era uma grande fã de livros de romance histórico?" Ele continua sem esperar por uma resposta. Vejo Ariadne do outro lado da mesa, parecendo querer derreter no chão. "É em sua homenagem que jogamos esses jogos."

Eu levanto minhas sobancelhas. *E aqui pensei que era apenas para humilhar alguns das pessoas mais poderosas do Olimpo para sua própria diversão.* Ou, se Cassandra estiver certa, cometer atos violentos para obter influência sobre essas mesmas pessoas.

Como se sentisse meu pensamento, Cassandra aperta minha coxa. Ela não olha para mim, mas é um lembrete suficiente para parar de encarar. Nunca tive tanta

dificuldade em controlar minha expressão, mas nunca lidei com uma frustração como a que Minos representa. Mesmo com o progresso que fizemos, ele representa tudo o que há de errado nesta cidade. Poder e corrupção, e muitos dos meus colegas estão dispostos a mergulhar na lama se isso significar progredir.

Minos continua, ignorando os olhares que as pessoas trocam ao redor da mesa. “Com isso em mente, esta tarde é a favorita do *seu* filho favorito. Não sei por quê. Desde pequeno ele não fez nada certo. Sempre um idiota, não é, Ícaro? Ele ri, mas ninguém mais na mesa ri.

Esta não é a primeira vez que ouço um pai ser terrível com seu filho em um ambiente público, mas é extremamente desconfortável. Ícaro parece um pouco enjoado, mas esteve particularmente quieto durante toda a refeição, com o rosto tenso e olheiras sob os olhos.

Minos continua, ignorando descaradamente as estranhas correntes que causou.

"Jogo da cabra-cega."

“Que porra é essa?” Cassandra murmura.

Não há como Minos ouvi-la, mas ele responde mesmo assim. “Um dos participantes está vendado e desorientado e deve adivinhar a identidade da pessoa que toca.”

É um jogo estranho e uma escolha ainda mais estranha para escolher um “vencedor”

através. Afrodite se inclina para trás, seus olhos escuros desafiadores. Ela está debaixo do braço de Adônis, mas há uma nova tensão nela desde os acontecimentos de ontem. Ela continua tocando-o de forma quase possessiva e, embora não tenha olhado para Teseu nenhuma vez durante toda a refeição, não há dúvida de que é para seu benefício.

Agora, ela sarcasticamente levanta a mão. "Uma pergunta."

O sorriso de Minos não pisca. “Sim, Afrodite?”

“O jogo termina quando a pessoa vendada adivinha a identidade da pessoa que toca. Como pode haver um vencedor do grupo?”

“Ah, sim, é assim que o jogo é tradicionalmente jogado. Para nossos propósitos, porém, proponho um caminho alternativo.” Ele ri. “Aquele com os olhos vendados dará a volta no círculo e adivinhará o máximo de identidades possível. A pessoa com os palpites mais corretos tirará Ícaro das minhas mãos.” Sua risada se transforma em uma risada estrondosa. “Desculpe, eu falei errado. Eles ganham um *encontro* com Ícaro. Se ao menos livrar-se desse filho fosse uma tarefa tão fácil!”

“Entendo”, ela diz lentamente.

“Começaremos?” Ele se vira e sai na frente da sala de jantar.

Troco um olhar com Cassandra. “Espere até depois.” Não me atrevo a dizer mais nada diante de tantas testemunhas, nem mesmo falando baixo em seu ouvido. Ela vai entender. Não adianta tentar chamar Hermes de lado para conversar agora.

“Claro.” Ela revira os olhos, embora a expressão seja indiferente.

“Vamos fazer isso.”

Mais uma vez, nos encontramos de volta à elaborada sala de estar. Se antes eu não conseguia definir por que Minos fez suas escolhas com esses jogos, hoje está bem claro que ele pretende humilhar Ícaro por algum motivo desconhecido. Minos está sentado no chamado lugar de honra em uma cadeira de encosto alto em torno da qual formamos um círculo relutante, com Ícaro na cabeceira. Assim como na mesa, ele parece querer estar em qualquer lugar, menos aqui.

Isso me faz pensar se Ícaro está tão infeliz com a vinda ao Olimpo quanto Ariadne parece estar. Se um filho está disposto a trabalhar contra o pai, talvez o outro também esteja. Vou perguntar a Cassandra depois disso. Se meus

instintos ocasionalmente estão errados, os dela raramente estão. Ela vê coisas que sinto falta o tempo todo.

Talvez agora seja um desses momentos.

“Para nossa primeira tentativa...” O sorriso de Minos fica malicioso. “Afrodite, por favor, faça a gentileza.”

Ela fica graciosamente. Hoje ela está vestindo uma calça preta de alfaiataria e uma blusa de seda violeta que deixa os braços nus. Seu cabelo escuro cai como uma cortina nas costas enquanto ela caminha até Minos e se vira para que ele possa colocar uma venda em seu rosto.

“Agora, é claro, não queremos tornar isso muito fácil. Mudem-se pela sala, por favor.

Cassandra solta um suspiro exasperado enquanto eu a sigo, me movendo para ficar ao lado da lareira, do outro lado de onde estávamos. Ela não diz nada, no entanto. Estamos muito ocupados observando Minos girar Afrodite cuidadosamente no lugar. Muitas vezes, pelas minhas contas, mas não sou eu quem comanda o jogo.

Do jeito que está, quando ele a solta, ela tropeça. Nem uma única pessoa faz barulho. É estranhamente assustador vê-la avançar com as mãos estendidas. Ela encontra Adônis primeiro. Ele fica perfeitamente imóvel enquanto as mãos dela pousam em seu peito. Do meu ângulo, posso ver seu sorriso de perfil.

Ela leva as mãos até os ombros dele e passa pelo pescoço até o queixo forte. Ele sorri enquanto ela explora seu rosto com as pontas dos dedos.

Afrodite ri levemente. “Eu reconheceria esse sorriso em qualquer lugar, Adônis.”

Ela se inclina e dá um beijo em seus lábios.

Então ela segue em frente. Ela é melhor no jogo do que eu imaginava.

Ela confunde o Minotauro e Teseu, mas isso pode ser porque ela parece relutante em tocar em ambos. Ela também confunde Eurídice com Artemis, que deixa Artemis com buracos nas costas. O resto de nós, ela adivinha corretamente, contornando o círculo até ficar diante de Pandora, que está do meu outro lado.

Embora ninguém tenha confirmado ou negado as suposições, ela *deve* saber quem é que toca enquanto passa os dedos pelos braços da outra mulher e segura seu rosto com mãos surpreendentemente gentis. Afrodite dá um sorriso malicioso.

“Só há uma maneira de dizer com certeza.”

Então ela beija Pandora.

Sem pensar, olho para Teseu. Este é apenas mais um jogo de poder entre ele e Afrodite, mas não consigo evitar um estremecimento diante da fúria em seus olhos enquanto ele os observa. Eu não tinha considerado o relacionamento dele com Pandora muito romântico, mas eles são obviamente próximos, e ele está inegavelmente furioso ao ver Afrodite beijando-a.

Afrodite levanta a cabeça, sorrindo. “Olá, Pandora.”

“Oi.” De sua parte, Pandora está um pouco sem fôlego.

E por aí vai.

A cada turno, Minos gira a pessoa vendada e o restante dos convidados se reorganiza. Desisto de tentar ficar ao lado de Cassandra após o segundo round. Não há razão para isso. Ela nunca sai da minha vista.

O Minotauro se sai horivelmente, apenas adivinhando Teseu, Ícaro e Pandora corretamente. Caronte e Hefesto se saíram apenas um pouco melhor. Dionísio parece se sair mal de propósito, embora com ele seja impossível dizer se isso é fingido ou não. Adônis não parece se importar nem um pouco, recitando nomes no momento em que toca uma pessoa, geralmente adivinhando incorretamente. Artemis faz

quase tão bem quanto Afrodite. Cassandra acerta todos, menos o Minotauro.

Hermes, claro, tem uma rodada perfeita. Ela ajeita a barba de Teseu, dá um beijo na testa de Dionísio, flerta descaradamente com todos que toca e beija Cassandra com um gosto um pouco demais para minha paz de espírito.

Meu ciúme desapareceu, porém, nem de longe tão intenso quanto ontem. Ajuda que Cassandra, envergonhada, me envie um olhar de desculpas no momento em que Hermes segue em frente, que seu olhar permaneça em *mim* mesmo quando passamos para Eurídice, que acerta cerca de metade de seus palpites.

Então finalmente é a minha vez.

Enquanto observava todos os outros, subestimei o quão desorientador seria estar com os olhos vendados. Tento ouvir os movimentos dos outros, mas com Minos me girando é uma tarefa impossível. Quando ele finalmente me liberta, não tenho a menor ideia de para onde todos se mudaram.

Eu odeio esse jogo.

Eu me sinto um completo idiota quando estendo as mãos e sigo em frente. Não gosto de ter meus sentidos distorcidos, e a sensação só piora quando toco um homem com cuidado. Ele é magro e, no momento em que alcanço sua barba, eu sei. "Dionísio."

Eu me movo lentamente pelo círculo. A maioria dessas pessoas eu não consideraria amigos, muito menos alguém que eu tocaria intencionalmente assim. Tento manter minhas mãos altas o suficiente para não esbarrar acidentalmente em algo que não deveria, mas isso significa que acabo esbarrando na testa de Hermes em vez de em seu ombro quando a alcanço. "Desculpe, Hermes."

Eu me atrapalho com o resto dos convidados. Embora seja tentador correr, meu orgulho não permite isso. Acho que o melhor que posso, finalmente terminando com Cassandra.

Eu a conheço no momento em que minha mão se fecha em seu ombro macio.

Ainda assim, eu desço meu toque para segurar sua mandíbula e sentir seus lábios distintos.

Eu sorrio. “Olá, Cassandra.”

Foi ela quem tirou a venda dos meus olhos e sorriu para mim enquanto eu pisco com a mudança abrupta. Não há tempo para dizer nada – nem tenho certeza do que diria, já que este é apenas um jogo bobo – porque Minos entra no círculo. “Temos um vencedor claro! Hermes, parabéns.”

Hermes sorri e pisca para Ícaro. “Vamos nos divertir.” Diante de sua alegria implacável, até Ícaro consegue sorrir.

Minos ri. “Sem dúvida. Agora, acredito que o chá está pronto para ser servido. Vou verificar o status disso. Por favor, fiquem confortáveis. Ele sai pela porta sem olhar para trás.

“Hora do chá. Claro. Por que não?” Eurídice balança a cabeça e afunda no sofá ao lado de Caronte. Eles estão sentados ligeiramente inclinados um em direção ao outro, de modo que seus joelhos se tocam, e a maneira cuidadosa como ele se mantém a uma distância respeitosa, ao mesmo tempo em que mantém aquele toque não tão casual, me deixa feliz por Eurídice e triste por meu irmão tolo.

Caronte dá um leve sorriso. “Você gosta de chá.”

“Sim eu faço. Também estou pronto para ir para casa. Isso não era divertido antes de Pan se machucar, e agora estou pulando a cada som. Achei que ficar era a coisa certa a fazer, mas obviamente essa foi a decisão errada. Estamos perdendo nosso tempo aqui.”

Charon pega a mão dela e abaixa a cabeça, falando baixo o suficiente para que eu não consiga ouvir o que ele está dizendo. Pelo meu palpite, eles irão embora antes da hora do jantar. Seja o que for que Caronte veio encontrar aqui, se ainda não o encontrou, duvido que um ou dois dias a mais mudem isso.

Falando de...

Viro-me para sugerir que Cassandra aproveite a oportunidade para falar com Hermes, mas ela não está à vista. Ambas as mulheres se foram.

30

Cassandra

Hermes passa pela porta enquanto as pessoas começam a se preparar para o próximo chá, e não paro para pensar. Eu vou atrás dela. Entro no corredor e encontro o cabelo escuro e o suéter amarelo brilhante de Hermes desaparecendo na esquina.

Onde ela está indo?

Ela já passou pelo banheiro convenientemente localizado no meio do corredor e não está indo na direção das escadas para o segundo andar. Eu franzo a testa e vou atrás dela. Chego à esquina a tempo de vê-la entrar no que parece ser uma porta aleatória. Estranho.

Olho de volta para a sala de estar. A tentação de conversar com Apolo antes de prosseguir é quase insuportável, mas eu já disse a ele que planejava falar com Hermes. Isso pode não estar acontecendo como eu esperava, mas todos na casa estão naquela sala e dificilmente acho que algum dos funcionários vá me machucar. Provavelmente.

Eu realmente espero que esse não seja o último pensamento que Pan também teve.

A preocupação me atormenta enquanto corro pelo corredor até a porta pela qual Hermes passou. Entro e faço uma pausa.

A sala está vazia.

"Hermes?" O nome dela sai em um sussurro, mas não consigo levantar a voz. Olho ao redor da sala lentamente. É um quarto de aparência mundana, nem de longe tão

elegante quanto os quartos de hóspedes no andar de cima.
O rei-

O tamanho da cama é tão simples quanto a cômoda e as mesinhas de cabeceira. Não há nem porta para o banheiro. Também não há lugar para Hermes se esconder, a menos que ela esteja debaixo da cama.

Estremeço, mas me obrigo a cruzar e me agachar para verificar.

Nada. Não importa qual seja sua reputação, Hermes é de carne e osso. Se ela não estiver nesta sala, há outra saída. Uma porta secreta. Estou certo disso.

Endireito-me e examino as paredes mais de perto. Não há como ela ter movido a cômoda, então ignoro isso e examino o espelho em frente à cama. Não é tão ornamentado quanto o do quarto de Ariadne, mas ainda tem uma estrutura robusta e se estende por uns bons dois metros do chão, quase até o teto. O tamanho perfeito para uma porta. Sinto-me um pouco bobo, mas prendo a respiração ao tocar a moldura.

Ele se move sob meus dedos.

“Que porra é essa?” Eu sussurro. Mais uma vez, olho para a porta, mas meu instinto diz que esta é uma oportunidade por tempo limitado e se eu voltar para prender Apollo, o que quer que seja, passará.

Se eu encontrar respostas, não teremos motivos para ficar aqui. Podemos partir, e isso significa que ele estará a salvo de qualquer destino que Minos possa ter planejado para o espião de Zeus.

Isso, mais do que tudo, me decide. Tiro os saltos e abro completamente o espelho. Ela leva a um corredor empoeirado o suficiente para que eu possa ver as marcas fracas de tênis Converse saindo da minha posição. Não preciso de confirmação de que Hermes veio por aqui, mas aqui é tudo igual.

Seguir significa deixar meu próprio rastro, mas esta é uma oportunidade boa demais para ser desperdiçada. Lidarei com Hermes sabendo o que estou fazendo mais tarde. Entro no corredor escuro e fecho o espelho atrás de mim. O espaço é estreito o suficiente para me fazer sentir vagamente claustrofóbica, mas as paredes não encostam em meus ombros quando avanço.

Por que ela se preocuparia com passagens secretas agora? A casa está quase vazia e todos que possam estar curiosos para saber o que ela está fazendo estão na sala. Só quando faço a curva estreita e pisco na escuridão é que paro para me perguntar se Minos contratou todos os novos funcionários ou se as pessoas que trabalham aqui foram herdadas quando ele comprou a casa. Ele deve ter.

Certamente Minos é inteligente o suficiente para perceber que haveria pessoas leais a Hermes e muito felizes em alimentá-la com qualquer informação que pudessem adquirir. Então por que ele permitiu que isso acontecesse? A menos que... A suspeita se instale.

Hermes não faria isso.

Ela *não iria* .

Acelero o passo tanto quanto ousar e quase bato na parede no final do corredor. Eu me pego no último momento, parando um pouco antes disso. Agora que estou tão perto, posso ver um leve contorno de luz ao redor da porta. Era quase invisível a um metro de distância. Pressiono a ponta dos dedos, mas hesito.

Atacar o que pode ou não estar acontecendo na outra sala é um erro. Posso ter seguido Hermes com a intenção de falar com ela, mas, em última análise, estou aqui em busca de informações e esta parece ser exatamente a situação que pode transmitir o tipo de informação que Apolo está procurando.

Com isso em mente, inclino-me cuidadosamente para a frente e encosto o ouvido na madeira fria da porta. Fico imediatamente feliz por não ter aberto. Há duas pessoas conversando, ambas facilmente identificáveis.

Aparentemente, Minos fez uma parada no caminho de volta depois de pedir chá.

Eu gostaria de poder ver, mas não me atrevo a abrir a porta. Em vez disso, fecho os olhos, bloqueando até mesmo a luz fraca, e me concentro. Minos está andando; Conheço os passos de Hermes, pelo menos quando ela se permite ser ouvida, e não são os passos pesados que praticamente fazem vibrar o chão sob meus pés descalços.

“Você tem certeza de que isso vai funcionar.”

O encolher de ombros de Hermes é aparente em seu tom. “Funcionaria se você não desperdiçasse oportunidades com pessoas inocentes. Pan não fazia parte do acordo.

Nem a Atalanta.”

“Leve isso para a merda do meu filho. Eu disse a Ícaro para lidar com Afrodite, mas de alguma forma ele ‘confundiu’ Pã com ela.” Ele amaldiçoa. “Não me olhe assim, Hermes. É a história que ele contou.

“Não é muito bom.”

“Isso não vai acontecer de novo. Meus outros meninos não são tão ineptos. Ele ri duramente. “E a Atalanta está amarrada no porão. Ela está perfeitamente bem. Simplesmente não posso arriscar que ela interfira no que vem a seguir. Você a viu nos julgamentos de Ares. Ela é formidável.

“Formidável o suficiente para quase derrubar um de seus preciosos filhos adotivos.”

“Suas piadas deixam a desejar.” Uma pausa. “Você tem certeza de que eles não vão nos expulsar da cidade por causa disso?”

“As leis são as leis, mesmo que a maioria das pessoas não tenha ideia dos pequenos segredos da nossa fundação que os Treze esconderam durante todos esses anos. Se seus meninos seguirem minhas instruções ao pé da letra, a

cláusula será acionada. Mas nunca prometi que funcionaria.”

"Hermes." Minos praticamente rosna o nome dela.

“O que você quer que eu diga, Minos? Não há garantias neste mundo. Você me perguntou como atingir seus objetivos e eu forneci as informações.” Sua voz fica dura, mais dura do que eu já ouvi. “Agora, pare de brincar comigo e me dê as informações que foram prometidas.”

Silêncio por vários instantes. Não preciso ver seu rosto para saber que ele está pensando se pode arriscar cruzar com Hermes. Finalmente, ele amaldiçoa. "Muito bem. A mulher que você procura é minha benfeitora.

"Com licença?"

“Ela me abordou há um ano com uma oferta que centrava a Olympus como prêmio. Ela não está entre as que eu trouxe.”

“Minos.” Algo sombrio e perigoso surge no tom de Hermes. “Você me enganou durante meses com a promessa de informações precisas sobre ela. Eu forneci a você uma casa, conhecimento interno e um voto para trazê-lo para o Olimpo como cidadão. Eu sinceramente espero que você tenha mais do que ‘ela é minha benfeitora’ como pagamento.”

Mal consigo processar o que estou ouvindo. Durante todo o tempo que conheço Hermes, ela tem sido uma espécie de enigma. Mesmo quando eu dividia a cama com ela, sempre havia uma parte dela reservada, e eu respeitava isso porque eu também retinha partes de mim mesmo. Mas nunca duvidei nem por um momento que a proteção do Olimpo era o seu principal objetivo.

EU...

Fecho os olhos e tento manter minha respiração sob controle. Não sei de quem ela está falando ou o que está acontecendo, então tudo que posso fazer é ouvir. Posso ter

uma reação emocional a isso mais tarde, quando for seguro.

Mas...

Que porra é essa , Hermes?

Minos fica em silêncio por tanto tempo que começo a pensar que ele pode não responder à ameaça dela. Finalmente, ele suspira. “Eu concordei com esses termos antes de perceber que você sabe mais sobre ela do que eu.” Uma hesitação. “Tenho uma maneira de contatá-la, embora não possa garantir que isso resultará em algo.”

"Isso é tudo?"

Eu recuo, mas Minos não parece afetado pela raiva gelada que Hermes exala.

“Ela não é do tipo que se coloca à disposição, o que você deveria saber muito bem. Isso é tudo que tenho.”

Uma batida de pé no chão de madeira. “Estou muito descontente, Minos.

Você pode jogar com o resto das Treze o quanto quiser, mas jogar comigo? Ela ri bruscamente. “Eu sugiro fortemente que você pense em algo mais – e logo.” O deslizamento de uma cadeira. “Não diga a ela que estou procurando por ela, ou você não viverá para ver seu pequeno plano implementado.”

“Eu entendo”, ele grita.

Isso está acabando. Não consegui informações suficientes para descobrir qual é o jogo de Hermes, além de ela querer informações sobre...

alguém... mas eu sei o suficiente. Só há uma lei da qual eles poderiam estar falando, e é uma lei com a qual estou muito familiarizado, graças aos conselhos dos meus pais.

ambição.

Minos pretende matar um membro das Treze e tomar o seu lugar.

Possivelmente *vários* membros dos Treze.

O pensamento faz todo o meu corpo ficar arrepiado e eu estremeço. Tenho pouco amor pelos Treze como um todo, mas Minos é um desconhecido em vários aspectos. Vi a brutalidade dos seus filhos adotivos na arena. Se eles trouxerem a mesma violência ao corpo governante da nossa cidade...

Não estarei aqui para ver. Talvez isso devesse significar que não me importo, mas me *importo*.

Não há como esconder minhas pegadas e Hermes é muito esperta para ignorar a existência delas, a menos que ela se distraia com a nova informação, mas não posso esperar por essa ocorrência improvável. Apagar a prova também é uma perda de tempo.

Em uma fração de segundo, levo para perceber que não tenho como esconder o fato de que alguém ouviu Hermes e Minos encerrando a conversa. Estou sem tempo.

Corro de volta pelo corredor o mais rápido que posso, incapaz de resistir a lançar olhares por cima do ombro. A porta permanece fechada enquanto viro a esquina e corro pelo espelho e entro no quarto onde deixei meus sapatos. Olho para meus pés sujos, mas não há como evitar. Não há tempo.

A tentação de confrontar Hermes é forte. Mesmo agora, quando questiono todo o resto, não questiono se ela não *me faz* mal.

Ela não teria me avisado para sair deste lugar, desta festa, se ela não se importasse com o que aconteceu comigo.

Da mesma forma, não posso acreditar nem por um segundo que ela colocou Dionísio no cepo. Ela deve ter negociado a segurança dele com antecedência

Minos.

Mas todos os outros?

O pensamento me deixa frio. Eu escorrego e saio pela porta, tomando cuidado para fechá-la suavemente atrás de mim. Quero correr de volta para a sala e pegar Apollo e levá-lo o mais longe possível daqui, mas me obrigo a caminhar lentamente até o banheiro e entro. Aproveito para lavar as mãos. Para tentar me equilibrar, embora pareça uma tarefa tola. Meu reflexo olha para mim, muito pálido, com os olhos muito arregalados. Estou tremendo e não consigo parar.

Nós estávamos errados. Tão errado. Pan foi um erro. Atalanta desapareceu porque é muito formidável e ficaria entre Artemis e uma ameaça. Hermes tem trabalhado com Minos para potencialmente assassinar um ou mais dos nossos líderes num momento em que a cidade está mais vulnerável a ameaças externas. Uma ameaça externa pela qual Minos parece estar na vanguarda.

Traição.

Eles estão falando sobre *traição* .

Os assassinatos têm que acontecer na festa. Breve. Foi um golpe de pura sorte que o erro com Pan não fez com que todos se dispersassem. Assim que retornarem às suas vidas no centro da cidade, haverá segurança e outras coisas em jogo que tornarão mais difícil atingi-los. Ninguém trouxe segurança para esta festa, o que não achei estranho até agora. Eu sei por que Apollo não o fez, mas por que não os outros?

A menos que... Talvez eu não estivesse tão errado quanto pensava. Talvez este seja realmente o duplo blefe; está acontecendo mais cedo do que qualquer um poderia ter sonhado. Eu vi o rosto de Dionísio depois que Pan foi atacado. Ele parecia doente. Com culpa?

Se eles pensassem que estavam fazendo acordos obscuros com Minos, não trariam segurança aqui para testemunhar isso. As pessoas falam, e se você começar a trair

abertamente amigos e seu povo, você não terá muitos amigos ou pessoas ao seu redor no futuro.

Somente as Treze seriam arrogantes o suficiente para pensar que não tinham nada a temer.

Caronte, Adônis e Eurídice deveriam estar seguros, salvo mais *erros*.

Seu valor reside em sua conexão com os vários membros das Treze e no poder que eles detêm individualmente, mas matá-los não traz nenhum benefício a Minos e seu povo.

Quem será o alvo?

Estou tão preocupado com o problema que não ouço Hermes entrar, nem noto ela até que ela aparece no meu ombro.

“Alguém está escutando.”

Eu pulo e depois me xingo por pular. Eu não tinha planejado confrontá-la, mas ela está aqui e temos muita história para deixar isso passar.

“O que você está pensando? Minos? Assassinato? *Traição?*”

“Todo mundo que está em perigo conhece a lei.” Pela primeira vez, ela não tem seu sorriso fácil no lugar. “Assim como eles entenderam que aceitar o título de um dos Treze trazia riscos. Se eles decidirem ignorar isso, o erro é deles.”

“Você é um membro dos Treze,” eu resmungo. “Ele poderia enfiar uma faca em suas costelas e então toda a sua conspiração e planejamento seriam nulos e sem efeito.”

“Ele poderia tentar.” Ela balança a cabeça lentamente. “Mas sou melhor do que ele e ele sabe disso.”

“Hermes...” Procuro em seu rosto a mulher por quem me apaixonei anos atrás.

"Nunca pensei que você machucaria esta cidade por causa de suas próprias ambições. Por que você está fazendo isso?"

"Tenho meus motivos." Uma resposta e ainda nenhuma resposta.

Balanço minha cabeça lentamente. "Você não vai escapar impune. Nem você e nem ele. Vou contar a todos. Eles partirão e a oportunidade passará, e Zeus e Apolo expulsarão Minos e seu povo da cidade. Tudo isso será em vão."

"Você pode contar a eles, Cassandra." Ela sorri agora, mas é agriçoce ao extremo. "Mas querido... Ninguém além de Apolo vai acreditar em você. Pelo menos não até que seja tarde demais."

31

Apolo

Eu sei que algo está errado no momento em que Cassandra volta para a sala. Ela é o tipo de branca que se inclina para o verde e seus olhos são muito arregalados. Em todos os anos que conheço a mulher, nunca a vi entrar em pânico...

nem mesmo quando encontramos Pan - mas tenho a sensação de que é isso que estou testemunhando agora.

Meu corpo assume o controle enquanto minha mente processa os pequenos detalhes. Suas mãos estão úmidas e seus pés parecem empoeirados nos calcanhares. Eu a alcanço em dois passos e pego suas mãos. "O que está errado?"

"É ruim", ela sussurra.

Não me ocorre dar desculpas. Eu simplesmente deslizo meu braço em volta dos ombros dela e a guio para fora da porta. De tão perto, posso sentir pequenos tremores percorrendo seu corpo, e cerro os dentes contra as perguntas que se acumulam.

Ela saiu há menos de quinze minutos. Eu sei, porque não pude deixar de olhar para o relógio enquanto conversava com Caronte e Dionísio sobre um novo lote de vinho que este último havia criado durante o inverno. Ainda não está em distribuição e Caronte queria negociar algo próximo de um acordo exclusivo para a cidade baixa.

Naquela época, algo aconteceu que abalou Cassandra terrivelmente e eu não estava lá para protegê-la. Eu a abraço mais perto de mim enquanto chegamos às escadas.

"Você está machucado?"

"Não."

Isso é o suficiente para me manter quieta enquanto fazemos o resto do caminho de volta para o nosso quarto. Fecho a porta e ela cambaleia e afunda na beirada da cama.

Agora que posso vê-la claramente, ela parece ainda pior. Isso me assusta.

Vou até ela e caio de joelhos diante dela. "Diga-me o que aconteceu."

"Ninguém vai acreditar em mim." A tristeza que irradia dela faz meu peito doer. Eu faria qualquer coisa para dissipá-lo.

Cubro as mãos dela com as minhas. "Eu vou. Diga-me o que aconteceu", repito com firmeza.

Ela não encontrará meu olhar. Seus olhos percorrem a sala e seu lábio inferior treme. "Não sei se *acredito* em mim e realmente os ouvi conversando. É muito selvagem, demais."

Eu penso no último trecho e faço algumas conexões. "Hermes e Minos." Tem que ser. Certamente a equipe falando não abalaria Cassandra assim. A partir daí, é outro salto na lógica adivinhar o que a assustou tanto. "Eles

estavam conversando sobre o verdadeiro motivo pelo qual ele convidou todos aqui.

É pior do que imaginávamos.”

“Pan foi um erro.” Ela fecha os olhos e seus ombros caem.

“Minos vai matar um dos Treze e tomar o lugar deles.”

Impossível. Mal guardo a palavra dentro de mim, mas ela de alguma forma sabe. Ela abre os olhos e olha para mim. “Eu sei que parece inacreditável.

Acredite em mim, já passei pela fase de negação, mas permanece o fato de que Minos planeja usar a mesma lei que meus pais tentaram explorar para se estabelecer como membro dos Treze.” Ela dá uma risada amarga. “Ele certamente tem várias opções nesta festa.”

Novamente a negação quase passa pelos meus lábios. Eu aperto meu aperto em suas mãos.

“Como ele poderia saber sobre essa lei? A maior parte da cidade não está familiarizada com isso. Eles mantiveram a tentativa dos seus pais em segredo. Não é do interesse de ninguém que todas as pessoas ambiciosas no Olimpo comecem a afiar suas facas.” Ninguém conseguiu expulsar com sucesso um membro dos Treze neste

durante gerações, muito antes de nos tornarmos o centro de uma cultura de fandom, redes sociais e sites de fofoca.

“Ele sabe porque Hermes contou a ele”, ela diz simplesmente. “Não sei os detalhes, mas ela está trabalhando com Minos em troca de informações sobre seu benfeitor – a pessoa que é a verdadeira ameaça contra o Olimpo. Você estava certo ao suspeitar que ele escondeu informações, mas Hermes está atrás disso por seus próprios motivos. Ela mesma admitiu isso para mim depois.

Eu fico tenso. “Você falou com ela depois? Ela conhecia você lá em cima?

"Sim."

Hermes poderia ter matado Cassandra. Teria sido uma atitude sábia garantir que o plano dela e de Minos permanecesse em segredo. Ou, pelo menos, ela poderia ter trancado Cassandra em algum lugar e fingido que ela voltou para a cidade. Posso não ter acreditado, mas não teria como provar o contrário.

A maioria dos demais convidados da festa não se importaria o suficiente para suspeitar.

"Por que ela deixou você ir?"

"Não sei." Ela parece tão infeliz que quero abraçá-la, mas se o que ela está dizendo é verdade — e não importa o quanto eu não queira acreditar, deve ser verdade — então precisamos nos mover. Agora.

"Se ele tentar isso, estará tornando tudo inseguro para todos", murmuro. "Não posso acreditar que Hermes lhe entregaria esse tipo de informação perigosa. Tem o potencial de machucá-la também." Poderíamos — *talvez* — conseguir manter isso em segredo novamente, mas a cidade está com a atenção voltada para Minos.

Zeus garantiu isso ao tornar o homem e sua família cidadãos em uma cerimônia pública. Se Minos for bem sucedido, então desestabilizará a Olympus de forma mais eficiente do que literalmente qualquer outra coisa. O casamento, a política ou as formas normais de ganhar poder ficarão para sempre atrás do assassinato. Eu estremeço.

"Temos que nos mover agora, antes que todos se dispersem. Temos que avisá-los."

"Eles não vão acreditar em você. Não quando a informação veio de mim."

"Vou fazê-los acreditar." Eu me levanto e a puxo comigo.

“Troque seus sapatos para algo que você possa usar com mais facilidade.

“Apolo...”

Mesmo com a urgência clamando em minhas veias, não posso ignorar a tristeza estampada em seu rosto. Eu a puxo em meus braços e a abraço com força. “Eu acredito em você, amor. O resto deles está demasiado empenhado na sua própria segurança para desconsiderar uma ameaça às suas vidas. Preciso que você confie em mim nisso.

Ela acena contra meu peito. "OK." Outra pausa. "OK." Cassandra se afasta de mim. “Vamos embora.”

Espero ela trocar os sapatos, minha mente já pensando no que vem a seguir. Não importa o que eu disse a Cassandra, haverá resistência por parte de alguns convidados da festa. É da natureza da rebeldia dos Treze que se eu disser que o céu é azul, vários outros membros gritarão que é verde. Espero que a autopreservação deles supere o desejo instintivo de insistir em seus calcanhares simplesmente porque sou eu quem dá a notícia, mas lidarei com quaisquer ondas que surgirem assim que voltarmos para lá.

Cassandra calça um par de sapatilhas e corre para a porta. Estou logo atrás dela. Ela se mantém bem enquanto caminhamos pelo corredor, mas ainda tenho que verificar meu passo para acomodar suas pernas mais curtas. Ela solta um suspiro.

"Apenas vá."

Sob nenhuma circunstância vou deixá-la sozinha. Hermes pode tê-la poupado, mas se Minos descobrir que ela conhece seu plano, ele não o fará. "Nós vamos juntos."

Outra bufada, embora esta pareça quase afetuosa. Ela franze a testa enquanto subimos as escadas. “O que acontecerá com Hermes?”

“Provavelmente nada. Ela não violou nenhuma lei. Mesmo que convidar um inimigo para nossa cidade seja uma traição, do meu ponto de vista, não é tecnicamente ilegal. O

mais imperdoável é que ela colocou Cassandra em perigo no processo. Não posso dizer isso em voz alta. Cassandra não vai me agradecer por me sentir tão protetor com ela, e Hermes não poderia saber que eu traria Cassandra aqui.

O que é o suficiente para me fazer pensar... Será que Hermes planejou que *eu* fosse uma das vítimas?

Descemos as escadas correndo e atravessamos os corredores até a sala de estar. Mal consigo evitar irromper pelas portas. A visão que me saúda faz meu estômago embrulhar.

A sala está meio vazia. Estamos faltando cinco pessoas. Minos, Teseu, o Minotauro... e Artemis e Hefesto. "Não." Eu giro para fixar Hermes com um olhar furioso. Ela está reclinada no sofá, a cabeça apoiada na mão, mexendo em um fio solto da almofada. "Onde eles estão?"

"Como eu iria saber?" Ela encolhe um ombro. "Não sou guardião de ninguém."

"Hermes." Cassandra vem parar ao meu lado. " *Por favor.* "

Afrodite se levanta, olhando entre nós. Seus penetrantes olhos escuros se estreitam. "O que está acontecendo?"

É tarde demais para jogar esta mão perto do peito. "Minos pretende utilizar a cláusula de assassinato."

Ela estremece, sua pele dourada fica pálida. Para seu crédito, ela não se debate por muito tempo. Ela se vira para onde Ariadne, Ícaro e Pandora estão amontoados no sofá em frente a Hermes. "Isso é verdade?"

Ariadne não olha nos olhos de ninguém, mas Ícaro levanta o queixo. "Pergunte ao nosso pai. *É ele* quem está fazendo planos."

"Oh, eu pretendo," Afrodite diz acidamente. Ela se vira para a porta, mas Adônis está lá. Ele se move mais rápido do que eu esperava, pegando o braço dela. Ela tenta se livrar dele. "Solte."

“Estamos saindo daqui.”

Ela pisca. "Com licença?"

Adonis me lança um olhar e depois se concentra nela. “Não é seguro, Eris. Você pode pedir a cabeça de Minos mais tarde, se quiser, mas agora minha prioridade é levá-lo para um local seguro.

Seu olhar fica duro e, por um momento, acho que ela poderia argumentar, mas ela finalmente concorda. "Vamos." Eles saem correndo da sala.

Por mais que eu não goste que o grupo se divida ainda mais, Adonis foi treinado por Athena. Ele pode não ter ficado com as forças especiais dela, mas é mais do que capaz de manter Afrodite segura. Tão bem. Se algo acontecer com a irmã de Zeus, não posso garantir o que ele fará. Seu pai não permitiria que um pequeno assassinato familiar atrapalhasse suas ambições, mas Perseu - Zeus - é um tipo diferente de homem. Mais duro, sim, mas ele se preocupa profundamente com seus irmãos.

Ele poderia arrasar a cidade para chegar até a pessoa responsável por prejudicar sua família.

Viro-me e encontro Caronte ajudando Eurídice a se levantar. “Você está seguro o suficiente.”

“Seguro o suficiente não é *seguro*.” Ele começa a guiá-la até a porta. “Além disso, Hades e Perséfone precisam de um relatório sobre o que aconteceu aqui, mesmo que não saibamos o resultado final. Boa sorte.” Então eles se foram.

Restam apenas Dionísio e Hermes. Eu olho para eles. “Para onde foram Artemis e Hefesto?”

Ela puxa a corda do sofá novamente, liberando mais alguns centímetros. Cerro os punhos. Se ela não nos contar, estaremos em grave desvantagem, mas não podemos nos dar ao luxo de esperar muito mais tempo. Finalmente, ela olha para cima, embora não esteja olhando para mim. “O Minotauro se ofereceu para mostrar a Artemis o lago dos patos.

Hefesto foi com Teseu até a garagem”, diz ela a Cassandra.

“Obrigada”, Cassandra sussurra.

Ninguém se move, o que significa que ninguém mais nos ajudará a evitar o que está prestes a acontecer. Talvez eu esteja sendo tolo. É perfeitamente possível que Minos pretenda esperar e não atacar neste momento específico.

Mas não posso ter certeza.

Corro para fora da sala, Cassandra em meus calcanhares. Onde ir? Os locais estão muito distantes para alcançá-los em tempo hábil. Eu tenho que escolher. Passo a mão pelo cabelo. “Isso é uma merda.”

“Nós nos separamos.”

Eu me viro para olhar para ela. Seus olhos estão muito arregalados, mas ela tem um queixo determinado. “É a única maneira de avisar os dois. Você leva Hefesto e eu fico com Artemis.”

Ela está certa, e eu sei que ela está certa. Mas mesmo agora não há garantias de que chegaremos lá a tempo. Se eu mandar Cassandra avisar alguém e ela chegar tarde demais, o Minotauro pode decidir que ela é uma ponta solta que precisa ser amarrada. Não consigo esquecer o quão grande e ameaçador ele parecia ao lado dela naquela noite no lago dos patos. Ele poderia alegar que foi um acidente. Eu não tinha pensado tanto então?

“Não.”

Ela agarra meu braço. “Apolo, é o único jeito.”

“Não”, repito asperamente.

“Se um deles se tornar membro dos Treze—”

“Eu não ligo!” Paro e abaixo a voz. “Eu não dou a *mínima*, Cassandra. Não vou arriscar você. Não para o Olimpo. Não é por nada. “Eu te amo e deixarei esta cidade queimar

antes de colocá-lo intencionalmente em perigo. Vamos primeiro para Artemis. Junto." Ela é a mais próxima e embora seja feroz e capaz, contra o Minotauro, não posso garantir que ela vencerá.

O queixo de Cassandra cai. "Apolo..." Ela balança a cabeça. "Certo. Artemis.

OK."

Saímos correndo pela porta dos fundos e descemos o caminho em direção ao lago dos patos. Parei de verificar meu ritmo, mas Cassandra se mantém bem enquanto corremos pelo labirinto. Só quando viramos a esquina é que percebo que não temos nada parecido com uma arma. Números absolutos terão que bastar.

O caminho se abre e temos uma vista da lagoa. Artemis está debruçado sobre a água, olhando para algo que o Minotauro aponta. Ela não vê a mão grande dele vindo em suas costas. Assim que ele colocar aqueles dedos fortes em volta da garganta dela... "Artemis, *corra!*"

Muito longe. Estamos muito longe.

O Minotauro avança, alcançando sua nuca, mas graças aos deuses Artemis já está se movendo. Seus dedos mal roçam seus longos cabelos enquanto ela se abaixa. Ele é rápido, no entanto. A mesma velocidade que lhe serviu na competição Ares lhe serve agora.

Ela mal tem tempo de dar um passo para trás quando ele ataca, enfiando um daqueles punhos enormes em seu estômago. Artemis desmorona.

"Não!" Cassandra grita.

O Minotauro olha para nós. É uma breve hesitação, mas Artemis não é um civil indefeso. Ela reivindicou seu título através da violência de uma caçada e obviamente manteve suas habilidades afiadas nos anos seguintes. Ela pode ainda não entender toda a extensão do que está acontecendo, mas está pronta para se defender.

Ela ataca com os pés. O golpe parece direcionado ao joelho do Minotauro. Ele dá um passo para trás, mas ela está pronta para ele, tirando as pernas dele. Uma isca e uma troca.

Ele atinge o chão com um impacto que tenho certeza de poder sentir mesmo àquela distância, e Artemis não hesita. Ela fica de pé e se lança no lago. Ela atinge a água a quase dois metros da costa e já está nadando mais fundo. Ela é rápida o suficiente para que o Minotauro não tenha esperança de pegá-la e inteligente o suficiente para desaparecer no campo no momento em que chegar à outra margem.

Artemis está segura, por enquanto.

Paro a vários metros de distância e estendo o braço para impedir que Cassandra passe por mim. O Minotauro se senta e observa sua presa escapar dele. "Momento de sorte." Pela minha vida, não consigo decidir se ele está com raiva ou desapontado por ter sido interrompido. Seu rosto e voz não revelam nada.

"Você não terá outra chance. Vou me certificar disso.

"Hoje nao." Ele dá um sorriso lento e selvagem. "Você será capaz de parar meu irmão? Eu duvido." Ele dá uma risada seca e rouca. "Já

ganho."

É disso que tenho medo.

32

Cassandra

Estou segurando Apollo.

Tenho saúde suficiente, mas não sou e nunca serei um corredor. Não como ele é. Não que ele precise que eu esteja neste momento. Estamos na metade da casa, a caminho da garagem, e meus pulmões estão pegando fogo

e a pontada na lateral do meu corpo queima através de mim a cada respiração forte. Estou desacelerando e não fui particularmente rápido para começar.

Apollo está desacelerando comigo. Eu solto uma maldição. "Ir. Eu vou ficar bem."

Ele balança a cabeça bruscamente. "Não."

Já demoramos muito. Para acionar a cláusula, o suposto assassino deve matar o alvo com as próprias mãos, em combate corpo a corpo.

Considerando o quão intocável ele se sentia, Hefesto não estará em guarda...

e Teseu teve tempo mais que suficiente para encurralar sua presa. Se Hefesto estiver vivo, será um milagre.

"Apolo, por favor!"

"Eu *não* vou deixar você." A veemência da frase quase me faz tropeçar nos próprios pés. É semelhante a como ele soou quando disse que não iríamos nos separar antes.

Quando ele me disse que deixaria o Olimpo queimar se isso significasse me manter segura.

Quando ele me disse que me amava.

Se ele não me deixar, então não há escolha senão seguir em frente. Respiro fundo e faço o meu melhor para acelerar o ritmo. Passamos pela casa

e irrompeu pela porta da frente. Não me permito parar; se eu parar, nunca mais começarei.

Eu cronometrei a garagem quando chegamos e segui naquela direção, Apollo ao meu lado. O bastardo mal está sem fôlego e vou odiá-lo por isso mais tarde. Ele estende o braço na minha frente quando chegamos à garagem.

"Deixe-me ir primeiro."

A tentação de discutir por discutir é quase insuportável, mas pressiono os lábios e aceno com força. Ele empurra a porta e entra por ela. Acompanho de perto. Não vou deixá-lo fora da minha vista.

A garagem individual é grande o suficiente para que eu pense no que diabos Hermes tinha aqui antes de vender o lugar. Certamente não eram carros.

Ela tem um, que é um a mais do que eu tenho ou preciso, mas ela não é do tipo que tem uma garagem cheia de veículos que nunca dirigirá. Minos não parece compartilhar do sentimento, porque há cinco veículos aqui. Além de um conversível vermelho de aparência cara, todos eles são SUVs e carros urbanos indefinidos em um uniforme preto semelhante aos que todas as outras famílias ricas da Olympus dirigem.

Do outro lado da linha organizada de veículos há um conjunto de prateleiras cheias de merdas diversas que parecem estar em todas as garagens. Aparentemente, os ricos também gostam de guardar seus pneus e ferramentas diversas, como as pessoas normais. *Rico pessoas, elas são como nós.* Reprimó uma risadinha histérica que é totalmente estimulada pela exaustão e pelo estresse.

Apollo diminui a velocidade e olha em volta. A iluminação é relativamente fraca aqui, graças às pequenas janelas acima, mas podemos ver claramente que parece estar vazio. Ele olha para mim e balança o queixo em um comando claro para ficar perto.

Ele não tem nada com que se preocupar lá. Posso ter me oferecido para me separar para alertar aqueles que poderiam estar em perigo, mas não sou um herói. Não tenho absolutamente nenhum desejo de ser morto por algum membro das Treze que não mijaria em mim se eu estivesse pegando fogo.

Um baque suave soa em algum lugar próximo.

Apollo corre na direção do som, deixando-me fazer o meu melhor para acompanhá-lo. Quando viro a esquina do SUV mais distante, gostaria de não ter feito isso.

Teseu monta no peito de Hefesto, seus grandes punhos descendo em um ritmo constante enquanto ele bate no outro homem. Não sei dizer se Hefesto está vivo, mas ele não está reagindo. E há... muito sangue. Pressiono minha mão na boca e dou um passo para trás.

Apolo não hesita.

Ele se joga em Teseu, derrubando-o no chão em um ataque voador.

Uma pessoa normal reagiria ao ser atacada de surpresa ou congelaria.

Não Teseu. Não sou muito treinado em combate, mas parece que ele simplesmente muda o impulso de seus socos da forma inerte de Hefesto para Apolo. Posso sentir daqui o impacto de seu punho atingindo as costelas de Apolo.

Tenho quase certeza de que ouço algo estalar. Não, isso tem que ser minha imaginação. Tem *que* ser. Eu fico lá, impotente, enquanto eles atacam um ao outro.

Por vários segundos, parece que Apolo vai vencer. Ele é forte e treinado e está furioso o suficiente para ter vantagem.

Mas os socos de Teseu têm impacto.

Cada vez que ele acerta um golpe, Apolo se dobra um pouco mais. Daqui posso ver a precisão dos ataques de Teseu. Ele está mirando nas costelas e na lateral de Apolo. Na próxima vez que ele fizer um desses ataques desagradáveis, Apolo abaixa o braço para bloquear.

E então Teseu dá um soco no rosto de Apolo. Ele se aproveita de Apolo parecer atordoado ao rolá-los, subindo no peito de Apolo da mesma forma que montou em Hefesto.

Hefesto que ainda não se moveu.

Meu coração para quando Teseu levanta um daqueles punhos enormes.

Ele vai matar Apolo. Hefesto pode ser um título poderoso, mas *Apolo* é indiscutivelmente mais poderoso. Se Teseu matar os dois, ele poderá escolher. Pelo sorriso sangrento que ele dá a Apolo, ele também sabe disso.

Eu não tomo a decisão de me mudar. Pisco e me vejo girando em busca de uma arma. Minha atenção fica presa nas prateleiras com os pneus, todos perfeitamente guardados em sacos. Certamente deve haver algo lá.

Corro até as prateleiras e puxo um dos pneus para baixo. É mais pesado do que eu esperava e perco o controle imediatamente. "Porra!" Arrisco uma olhada por cima do ombro. Apolo ainda está com os braços levantados, protegendo o rosto dos ataques de Teseu, mas quem sabe quanto tempo isso vai durar. Ele está sangrando e ferido.

Viro de volta para as prateleiras. "Venha, venha, venha!" Tem que haver algo lá que eu possa usar. Tem *que* haver.

Um brilho de metal chama minha atenção. Uma chave de roda. Eu o agarro e imediatamente tenho que mudar de posição porque minhas palmas estão suadas. Não me permito hesitar. A vida de Apolo está em jogo. Eu simplesmente ajo.

Corro até onde Teseu continua a vencê-lo. Nenhum aviso. Eu não posso pagar um. Eu planto meus pés e balanço a chave de roda com toda minha força. Ele deve me ver no último momento porque não bati a cabeça dele como queria. Ele levanta um braço e grunhe quando o golpe acerta. Isso mal o move.

Se eu não o impedir, ele matará o homem que amo.

O medo e o pânico me dão forças para acertá-lo novamente. "Deixe ele ir!"

"Pare de me bater ou você será o próximo."

"Corra, Cassandra," Apolo murmura.

Porra, não. Não vou deixá-lo morrer, nem mesmo para me salvar. Balanço a chave de roda pela terceira vez. Nunca faço contato. Teseu o agarra e arranca de minhas mãos. Ele me dá um sorriso sangrento. "Xeque-mate."

"Não!" Apolo surge e arranca a chave de roda das mãos de Teseu.

O outro homem vai dar um soco nele, mas Apollo já está virando-os. Desta vez, ele sai por cima. Ele dá um soco em Teseu. Uma vez. Duas vezes. Na terceira vez, os olhos de Teseu reviram e ele cai no chão.

Olho para o homem inconsciente, meio certo de que isso é uma manobra e no momento em que pisco, ele atacará.

Apollo o empurra e cambaleia. "Você está bem?"

"Meu?" Tenho que desviar o olhar de Teseu quando Apolo se inclina para o lado. Agarro seu braço para mantê-lo de pé. Ele estremece e aperta as costelas. Acompanho o movimento. "Eles estão quebrados?"

"Não." Ele estremece novamente. "Eu não acho."

Como um só, voltamo-nos para Hefesto. Ele ainda não se mexeu. Não sei se é adrenalina, mas fico firme e não consigo me aproximar dele. Isso é muito pior do que a cena com Pan ontem. Há sangue por toda parte, espalhado por toda a área circundante. Muita violência. Eu nunca me inscrevi para isso.

Hefesto nunca me fez nenhuma gentileza - na verdade, ele foi cruel nas poucas ocasiões em que tivemos motivos para interagir - mas a crueldade não é uma sentença de morte. Ninguém merece morrer assim, sozinho e com dor.

Apollo gentilmente se solta do meu aperto. "Fique lá."

"Apolo—"

Ele se abaixa para pegar a chave de roda caída e a pressiona em minha mão.

"Guarda Teseu."

É uma tarefa idiota e nós dois sabemos disso, mas não consigo evitar a gratidão que cresce dentro de mim. Este homem continua a me proteger da melhor maneira que pode. Concorde com a cabeça, não conseguindo limpar a queimação dos meus olhos. "OK."

"Cassandra." Ele segura meu queixo por um breve momento. "Obrigado. Se você não tivesse intervindo..."

Um formigamento molhado no canto do olho me trai. Não consigo fazer meu lábio inferior parar de tremer. *Você poderia ter morrido.* Mal consigo pensar, muito menos dizer.

Não consigo compreender um mundo sem Apolo nele. "Verifique-o," eu finalmente consigo.

Ele hesita agora, quando não o fez antes. "Você está bem?"

"Não. Nem um pouco." A chave de roda escorrega nas palmas das minhas mãos suadas, forçando-me a reajustar minha pegada. "Temos que saber, Apolo. Temos que acabar com isso."

Ele finalmente acena com a cabeça. Eu o observo atentamente enquanto ele caminha até Hefesto. Apolo está coberto de sangue e segura as costelas de um jeito que me assusta. Certamente ele saberia se eles estivessem quebrados? *Sim, mas ele lhe diria a verdade se fossem?*

A resposta para isso é um sonoro não. Não posso confiar que ele cuidará de si mesmo se achar que estou em perigo. "Apolo—"

"Foda-se", ele murmura. "Ele está morto."

Meu estômago tenta se revoltar, mas luto contra a náusea que me atinge em ondas. Chegamos tarde demais e agora um homem está morto. "Desculpe. Se eu não tivesse..."

"Não é sua culpa." Ele fica de pé, balançando um pouco, e se vira para mim. Um de seus olhos está inchado e quase completamente fechado. "Eu tenho que ligar para Zeus."

Eu aceno com a cabeça, rápido demais. Não consigo olhar para o homem – o corpo – no chão. "Eu só vou..."

"Cassandra, preciso que você fique na garagem onde eu possa ver você." Ele caminha até mim e me guia para longe da cena. "Não olhe, amor."

Mas não vá a lugar nenhum. Não é seguro."

Considerando que um dos culpados está gemendo baixinho a alguns metros de distância, também não tenho certeza de que seja seguro *aqui*, mas pelo menos não estou sozinho nem indefeso. Eu aperto ainda mais a chave de roda e dou um aceno trêmulo. "OK."

"Não vou demorar. Eu vi um telefone perto da entrada. Ficarei à vista."

Ele se move nessa direção, deixando-me com o corpo e o assassino. Para ficar de guarda? Ou porque ele está entre mim e a entrada? Impossível dizer, mas é mais fácil focar nisso do que na cena atrás de mim. Ainda não consigo processar o que aconteceu. Esse...

Ouçó em silêncio enquanto Apollo faz suas ligações. Primeiro para Zeus, explicando a situação. Tudo corre tão bem quanto se pode esperar. Depois que ele faz um relatório rápido, há muitos murmúrios e desculpas. Isso me enfurece.

Apollo foi enviado aqui em uma missão de investigação. Não havia como ele saber o que aconteceria. *Ninguém* sabia o que aconteceria.

Exceto Hermes.

Não posso pensar muito nisso agora. Sempre soube do que Hermes era capaz, mas saber em teoria e ver acontecer são duas coisas muito diferentes. Ela tentou me proteger à sua

maneira, mas não tenho certeza se isso melhora ou piora as coisas.

Eles terão uma chance de manter isso em segredo e, mesmo assim, não sei se será possível. Isto não é como meus pais. Eles foram os únicos que planejaram o assassinato, os únicos que agiram nele. *Eles* não tinham nenhum dos Treze ao seu lado.

Os Treze ainda vão tentar encobrir isso. Isso significa mais sangue.

Mais mortes. Talvez desta vez um incêndio em vez de um acidente de carro.

Uma risada quebrada escapa dos meus lábios. Acho que tenho minha resposta sobre o que Apolo teria feito se tivesse o título quando meus pais tentaram assassinar Atena. Teseu foi mais longe do que meus pais, mas não teve sucesso. Ele não completou o ritual necessário para acionar a cláusula.

Enquanto penso nisso, um leve gemido me faz virar, apesar de tudo. Não creio que Teseu esteja em condições de causar danos num futuro próximo, mas se ele já está se mexendo, não vou considerar nada garantido. "Fique abaixado."

Ele não está tão ensanguentado quanto Apolo. Eu olho para ele, enjoada e com a cabeça girando em adrenalina. Ele abre um olho escuro e encontra meu olhar. Eu fico tenso. "Não diga uma palavra."

Ele solta uma respiração dolorosa. "Eu reivindico o título de Hefesto por direito de poder e pelas leis escritas na fundação do Olimpo."

"Não," eu sussurro. Eu sei o que vem a seguir. Meus pais ensaiaram isso com bastante frequência antes da tentativa fracassada de assassinato. "Não", repito, desta vez mais alto.

Ele me ignora. "Cassandra..." Outra respiração áspera. "Você é minha testemunha."

A chave de roda cai dos meus dedos inertes.

33

Apolo

O pesadelo só piora com o passar do tempo. Zeus envia Ares. Nos trinta minutos que ela levou para chegar - ela devia estar esperando por perto porque não há como chegar a este local do centro da cidade em tão pouco tempo - Minos e sua família já tentaram intimidar para entrar na garagem. Segurar aquela porta enquanto leva tudo o que tenho para ficar de pé... Bom, quanto menos se falar sobre isso, melhor.

Três SUVs pretos de marca e modelo idênticos aos que estão atrás de mim na garagem sobem pela calçada. Eles param perto o suficiente para fazer o Minotauro dar vários passos rápidos para trás para evitar o contato com o para-choque dianteiro.

Ares sai, seu lindo rosto marcado por linhas ameaçadoras. Ela está vestindo um terninho de corte perfeito, que ficaria em casa em uma sala de reuniões se não fosse pelo coldre de ombro claramente visível quando ela levanta o braço para fazer os ocupantes dos outros dois veículos avançarem.

Reconheço um dos seus parceiros, Pátroclo. Ele é um dos melhores estrategistas da cidade, um homem alto e branco, com cabelos curtos e escuros e óculos de armação quadrada, que prefere jeans e camisetas aos ternos que os demais sob o comando de Ares preferem. Ele se machucou gravemente na competição para se tornar Ares, mas parece ter se recuperado totalmente nas semanas seguintes. Houve rumores de que Helen teve um caso com Pátroclo e Aquiles durante o torneio, mas eles viraram o boato de cabeça para baixo quando se revelaram

publicamente como estando em um relacionamento poliamoroso algumas semanas depois que Helen se tornou Ares.

Zeus não ficou entusiasmado com isso, mas não havia nada que ele pudesse fazer. Sua irmã o superou. Com todo o Olimpo salivando com seu novo relacionamento, ele não podia se dar ao luxo de se intrometer sem se preocupar com *sua* já precária reputação.

Ares vai direto para Minos. "Você. Saia do meu caminho."

"Com todo o respeito—"

Ela levanta as sobrancelhas. Ela não vai me agradecer por fazer a comparação, mas nunca me lembrou tanto de seu pai quanto neste momento, enquanto enfrenta um Minos furioso e o intimida a dar dois grandes passos para trás sem dizer uma única palavra. Ela dá a ele um último olhar de escárnio e se vira para mim. "Onde ele está?"

"Por aqui." Cassandra não saiu da minha linha de visão e não ousei deixar a porta desguarnecida, mas estou ansioso para voltar para o lado dela e tirá-la de todo esse pesadelo. Eu nunca teria pedido a ela para vir aqui se soubesse que as coisas se tornariam realmente perigosas.

"Pátroclo", Ares responde.

"Eu estou com a porta," ele diz, e fica atrás dela, impedindo que Minos e sua família se aproximem. Dois deles ficam com ele e os outros dois nos seguem enquanto nos dirigimos para a garagem.

"Isso é uma merda," Ares murmura.

"Sim." Não há mais nada a dizer. "Teseu estava inconsciente quando saí, então espero que ele não tenha..." Minha voz desaparece quando vejo o rosto de Cassandra.

Seus lábios estão pressionados com força e ela está ainda mais pálida que o normal. Sigo o olhar dela até onde Teseu se arrastou para se apoiar no pneu do SUV.

Ele me dá um sorriso sangrento. "Tarde demais."

“Ele reivindicou o título por direito de poder”, sussurra Cassandra. “Comigo como testemunha.”

" *Porra* ." Ares fecha os olhos por um longo momento. “Suponho que não podemos matá-lo e fingir que encontramos os dois assim?”

Não sou do tipo que defende o assassinato, mas não sei como explicar a substituição de Hefesto de uma forma que continue a manter a cláusula de assassinato em segredo. Se o resto da cidade descobrir como é relativamente fácil conquistar o título de um dos Treze...

“Ares.” Um de seus funcionários que anteriormente guardava a porta se apressa, com as feições pálidas tensas. “A imprensa está aqui.”

“Aquele *filho da puta* .”

Ela se vira em direção à porta, mas estendendo o braço para impedi-la. “Temos que limpar isso. Agora. É tarde demais para voltar atrás, mas pelo menos podemos tentar controlar os danos.” Não sei como administrar isso, mas esta será nossa única chance de avançar.

Ela pressiona os dedos nas têmporas. “Certo. Vou enfrentar a imprensa e mandar aquela barata para fora correndo. Pátroclo irá ajudá-lo com tudo isso.”

Ela lança um olhar furioso para Teseu. “Aproveite seu tempo como Hefesto. Não vai durar muito.”

Ele sorri. “Este título combina melhor comigo do que Ares de qualquer maneira.”

“Continue dizendo isso a si mesmo. Pelo menos *ganhei* meu título honestamente.”

Teseu dá de ombros. “Eu não fiz as leis do Olimpo. Converse com os fundadores.

“Seu filho da—”

"Ares", interrompi. "Não temos tempo para isso."

Ela gira nos calcanhares e caminha em direção à porta sem dizer mais nada. Seguro o cotovelo de Cassandra, conduzindo-a mais fundo na garagem. "Desculpe."

"Você continua dizendo isso." A voz dela está errada: tensa e vazia. "Nós testemunhamos um assassinato, Pan quase morreu e você foi espancado tanto que pensei que ele poderia matá-lo também. É assim que é a sua vida, Apolo?"

Você dificilmente pareceu perturbado.

Não quero nada mais do que tirá-la deste lugar, mas Teseu garantiu que isso seria impossível. Por Cassandra ser sua testemunha, ele efetivamente a acorrentou ao Olimpo até que isso seja resolvido. "Às vezes, ser um dos Treze significa enfrentar a violência e fazer coisas das quais não me orgulho. Eu sabia disso quando aceitei o título. Lamento que você tenha sido envolvido nisso.

"Nadando em águas profundas o suficiente para me afogar", murmura Cassandra.

Ela pressiona as pontas dos dedos no meu queixo. "Nós realmente somos pessoas diferentes."

Eu odeio o lembrete. Odeio que ela esteja tremendo e não há nada que eu possa fazer para voltar no tempo e poupá-la disso. "Eu trouxe você aqui. Sei que pedir desculpas não ajuda, mas não consigo parar de fazer isso."

"Eu me trouxe até aqui." Ela balança a cabeça, seu olhar clareando um pouco.

"Pare de tentar assumir a responsabilidade por mim, Apollo. Posso estar me afogando um pouco agora, mas entrei sabendo que era uma possibilidade."

"Eu não vou deixar você se afogar, amor." Eu a puxo para mais perto e ela vem de boa vontade, escorregando em meus braços. Parece que respiro um pouco mais fácil assim que coloco meus braços em volta dela, mesmo com minhas

costelas gritando comigo. "Você carrega demais. Você nunca pede ajuda. Quero *ajudá* -la a carregar seus fardos, Cassandra. Não porque me sinta uma obrigação, mas porque isso significa que estou ao seu lado e não há outro lugar neste mundo onde eu preferiria estar."

Ela enterra o rosto no meu peito e dá uma risada entrecortada. "Só você poderia ser romântico estando a poucos metros de uma cena de crime."

Ela está certa. É a hora errada, mas sempre foi a hora errada para nós. Mesmo que eu nunca a tivesse contratado, nunca a trouxesse aqui, nunca soubesse o quão bom poderia ser entre nós... Eu me movo por um mundo com o qual ela não quer ter nada a ver. Eu não posso ir embora e ela não pode ficar. Não se ela não quiser se afogar.

"Se eu não disser as coisas agora, provavelmente nunca terei outra chance."

Cassandra aperta ainda mais minha cintura. Quando ela fala, sua voz é abafada pela minha camisa. "Não era para ser assim."

"Eu sei."

Ela levanta a cabeça. "Eu te amo." Uma risada quebrada escapa. "Deuses, eu sou tão patético. Agora também tenho que me desculpar. EU-"

Cubro seus lábios com meus dedos. "Não. Não retire isso. Eu me inclino e pressiono minha testa na dela. "Eu também te amo. Já faz muito tempo."

"Estamos uma bagunça."

"O mais bagunçado."

"Eu não posso ficar."

Meu peito fica vazio. "Eu sei."

Ela respira estremecendo. "Eu... não podemos fazer isso agora. Ficarei preso aqui até o tribunal dos Treze." Ela fica tensa. "Oh, deuses, esqueci da Atalanta."

"E quanto à Atalanta?"

Ela olha para mim. "Minos a amarrou no porão. Ele a queria fora do caminho para que pudesse... Ela estremece. "Faça o que ele fez."

"Pátroclo." Eu rapidamente retransmito a informação que ela me deu.

Pátroclo acena com a cabeça, mas seu olhar está na cena diante de nós. "OK. Vou enviar pessoas para recuperá-la."

Cassandra começa a se virar para olhar o corpo, mas eu me afasto. "Não. Não vai ajudar. Não demorará muito agora. Pátroclo instrui o pessoal de Ares a mover o corpo para a traseira de um dos SUVs. Eles transportarão Hefesto de volta ao centro da cidade, onde ele será submetido a um rápido exame e, em seguida, seu corpo será entregue à sua família.

De alguma forma, não creio que Artemis me perdoe por não ter conseguido salvar a prima.

Também não tenho certeza se algum dia vou me perdoar.

As coisas acontecem rapidamente depois disso. Pátroclo envia dois de seus homens para encontrar Atalanta e outro par para garantir que Pan realmente chegue ao hospital.

Outros dois têm a tarefa de transportar o corpo de Hefesto de volta à cidade. Pátroclo se aproxima de nós. "É hora de partir. Eu estarei dirigindo você

pessoalmente." Começo a protestar, mas ele levanta a mão. "Você não pode sair diante da imprensa com essa aparência sem suscitar o tipo de perguntas que não estamos prontos para responder."

Ele tem razão. Eu odeio que ele esteja certo. Há pouco que posso fazer para corrigir esta situação atualmente – ou potencialmente – mas há muito que posso fazer para piorá-la. Se a imprensa achar que tenho algo a ver com a mudança de Hefesto, será como atirar amigos a um grupo de tubarões. Eles entrarão em frenesi.

Olho para a porta. Ares os terá sob controle, mas... — Eles também foram atrás de Artemis. Não importa quão capaz ela seja, não deveríamos deixar Ares sozinho com Minos e seu povo.”

A mandíbula de Pátroclo fica tensa. “Aquiles estará aqui em breve, mas Ares pode cuidar de si mesma. A única razão pela qual eles atacaram Artemis foi porque ela não os viu chegando. Ele lança um último olhar para a porta e faz sinal para que eu e Cassandra entremos no carro.

Se eu estivesse sozinho, poderia argumentar, mas Cassandra precisa sair daqui e ela não irá embora se eu não sair. Posso ver isso no olhar teimoso em seus olhos.

“Multar.” Abro a porta dos fundos para ela e a sigo para dentro.

Pátroclo não perde tempo ao volante. Ele pressiona a porta da garagem e mal espera que ela suba completamente antes de recuar. O outro SUV segue. Vejo várias vans na garagem e um grupo de pessoas e câmeras ao redor de Ares enquanto nos afastamos a uma velocidade perfeitamente razoável. Nossa partida chama a atenção de algumas pessoas, mas Ares sorri e diz algo que faz com que todos voltem a atenção para ela.

Ela é boa em seu trabalho. O título de Ares nunca foi tão querido como agora. E trazer Aquiles e Pátroclo como seus segundos em comando garantiu que ela não tivesse pontos fracos para falar. Foi realmente bem feito.

É mais fácil pensar nisso do que no que vem a seguir. Aperto a mão de Cassandra. “Eu preciso que você saiba...”

“Tenho que comparecer ao tribunal e testemunhar que Teseu conseguiu cumprir a cláusula de assassinato.

Assassinato cometido pelas próprias mãos e as palavras apropriadas ditas posteriormente na frente de uma testemunha.”

Ela está meio torcida para longe de mim, olhando pela janela. “Estou ciente das etapas.”

Eu a pouparia disso se pudesse. Não é provável que seja uma experiência confortável para ninguém. Eu limpo minha garganta. “Vou garantir que Zeus cumpra sua parte no trato.”

Com isso, ela finalmente olha para mim. Há rastros de lágrimas sob seus olhos e ela parece mais exausta do que nunca. “Eu sei.”

“Cassandra.” Olho para Pátroclo, que está fazendo o possível para fingir que não pode nos ouvir, e depois de volta para ela. “Por favor, venha para casa comigo. Pelo menos até resolvermos isso.

Ela parece querer discutir, mas finalmente acena com a cabeça bruscamente. “OK.”

Não nos falamos novamente até que Pátroclo estacione o SUV na calçada em frente ao meu prédio. Só então percebo que estamos ambos uma bagunça e Cassandra não tem nada para vestir. Eu limpo minha garganta. “Vou mandar alguém até sua casa para pegar suas coisas.”

“Obrigado.” É uma prova de como ela está abalada por não discutir.

Que ela mal olha em volta enquanto atravessamos o saguão e pegamos o elevador até o topo.

Todos os membros das Treze que residem no centro da cidade – Zeus e Hera, Ares, Atenas e eu – têm o que passou a ser designado como espaços de convivência. O título de Apollo possui todo este edifício; Herdei essa renda e também a própria cobertura quando assumi o cargo. Estou tão acostumado a ver isso que tento olhar em volta do ponto de vista de Cassandra... mas estou exausto demais para fazer funcionar.

E muito. E isso que significa. Muito cromo. Muito mármore. Muito dinheiro gasto em coisas que pouco importam além da estética. Mas é tão seguro quanto qualquer lugar no Olimpo, então é o nosso lar.

Eu nos conduzo pela porta da frente, sem parar no espaço aberto que é minha sala de estar e cozinha, em vez disso, pressiono minha mão na parte inferior de suas costas e a guio pelo corredor até onde ficam meu quarto e meu escritório em casa.

Ela fica parada em silêncio enquanto eu ligo o chuveiro, mas afasta as mãos quando pego o zíper. "Eu posso fazer isso."

"Cassandra, deixe-me cuidar de você." Eu faço uma pausa. "Por favor."

Ela hesita e finalmente concorda. "Só se você prometer me deixar fazer um curativo em você depois de ficarmos limpos."

Verdade seja dita, não tenho certeza se há algo para enfaixar. Meu olho está inchado e esse lado do meu rosto lateja a cada batida do meu coração. Teseu me acertou várias vezes nas costelas, e não tenho dúvidas de que minha pele é um arco-íris de hematomas, mas estou me movendo bem agora e acho que não há nada quebrado. Mas se isso a fizer sentir-se melhor ao ver por si mesma, dificilmente lhe direi não. "OK."

Eu a despo lentamente, deixando sua presença aliviar o medo que ainda vibra através de mim. Ela está segura. A situação pode não ser, mas *ela está* segura. Nunca, nem uma vez, coloquei meus sentimentos ou relacionamentos pessoais acima desta cidade.

Eu fiz isso hoje.

Eu tenho que viver com a culpa disso. Não sei se teria feito diferença, mas não sei se não faria.

Cassandra tira a calcinha e se vira para mim. "Não há nada que você pudesse ter feito."

“Você é um leitor de mentes agora?” Tento sorrir, mas deixo a tentativa no meio.

“Não.” Ela balança a cabeça, os olhos escuros sérios. “Mas eu conheço você. Estávamos operando com as informações que tínhamos na época. Se não fosse por Hermes ter me convidado para escutar, também não teríamos salvado Artemis. Mesmo com o ataque a Pan e as nossas teorias, não tínhamos todos os factos.”

Racionalmente, sei que ela está certa, mas é quase impossível olhar as coisas sob qualquer sombra de luz positiva. “Um homem está morto porque eu falhei.”

“Um homem está morto porque Minos orquestrou um plano para reunir vários membros das Treze em um só lugar e então seus filhos tentaram um triplo assassinato.” Ela franze a testa para mim. “Coloque a culpa onde ela merece, Apolo.”

Ela desabotoa minha camisa lentamente e depois a tira cuidadosamente do meu corpo. Cassandra suspira ao ver os hematomas já florescendo sob minha pele. “Prometa-me que não acha que é pior do que hematomas, ou vou levá-lo ao hospital agora mesmo.”

Cubro as mãos dela com as minhas. “Não é pior do que hematomas. Estarei sofrendo amanhã, mas não há nenhuma dor aguda ou dificuldade para respirar que possa indicar algo mais sério.”

Ela olha para mim por vários instantes e depois acena com a cabeça. “Eu quero me limpar e então...”

Eu espero, mas ela não continua. Com cuidado, pego seu queixo e a guio de volta para olhar nos meus olhos. “E então?”

“Estaria tudo bem se você me abraçasse por um tempo?” Seu lábio inferior treme um pouco e ela faz um esforço visível para acalmá-lo. “Acho que não estou tão bem quanto atuo.”

Meu coração torce dolorosamente no peito. Eu faria qualquer coisa para salvá-la dessa experiência, de testemunhar o ato que teve um impacto tão horrível em sua vida há doze anos. "Claro que sim amor. Qualquer coisa para você."

34

Cassandra

Mal consigo olhar para o corpo de Apolo sem o medo do que aconteceria se infiltrando pelas bordas, a ideia de um mundo sem ele tão frio e escuro que não consigo parar de tremer. Ele acha que estou abalado por ter testemunhado um assassinato, e não vou fingir que estou remotamente bem com isso. Ou o lembrete de que isso não é tão incomum para ele. Como ele pode viver assim? Como pode qualquer um dos Treze?

Ser espancado mal foi registrado como um pontinho para ele; ele imediatamente passou a se preocupar com o bem maior da cidade. Eu deveria me preocupar com a cidade.

Há muitas pessoas inocentes que vivem aqui.

Mas é a perda potencial dele *que* me faz me enterrar sob seus lençóis ridiculamente caros e posicionar meu corpo cuidadosamente contra o dele.

Não tenho certeza se posso tocá-lo sem causar dor, mas ele me puxa para perto mesmo assim e eu não discuto.

Eu preciso disso.

Acho que nós dois precisamos disso.

Por muito tempo, simplesmente ficamos ali deitados. Permito que sua respiração lenta e a batida constante de seu coração contra meu ouvido me acalmem. Ele poderia ter se machucado muito mais hoje..., mas não estava. Isso é o importante. Ele está aqui. Ele está comigo.

Só por mais alguns dias.

A lembrança dói. *Sempre* dói , mas a mordida parece particularmente cruel e irregular agora. Estamos aqui há horas e nem uma única pessoa veio ver como está Apolo. Ah, sua família não saberá o que aconteceu, a menos que ele decida contar a eles, mas nem mesmo Zeus se informou. Ele já deve ter recebido um relatório preliminar de Ares sobre a situação e os ferimentos de Apolo. Aparentemente isso nem justifica uma ligação.

Quero implorar para que ele venha comigo, que deixe para trás esta cidade que não se importa com ele antes que isso o machuque de uma forma da qual ele não consiga se recuperar. A perda de um Apolo pode ser apenas um pontinho para o Olimpo, mas seria tudo para mim.

Ele não vai embora, no entanto. Este é o seu mundo – tem sido desde o nascimento – e ele sente uma responsabilidade por todos nesta cidade. Seu cuidado genuíno é parte da razão pela qual eu o amo, mas não consigo evitar a preocupação que me envolve e me aperta.

Não sei quem se move primeiro. Eu me movo contra ele, ou ele me puxa para mais perto.

Talvez ambos. Mas inclino a cabeça para trás e então a boca de Apolo está na minha.

Desta vez, não há sutileza. Sem jogos excêntricos. Sem dinâmica de poder. Apenas um calor profundo que queima tudo, menos a necessidade de se aproximar. Ele começa a me empurrar de costas e estremece. Isso é tudo que preciso para me afastar. "Você está muito machucado para isso."

"Cassandra." Ele enfia a mão no meu cabelo e me puxa para um beijo ardente. "Eu preciso de você." Quando ainda hesito, ele xinga. "Eu prometo te contar se alguma coisa doer muito."

É uma promessa idiota e nós dois sabemos disso, mas meus pensamentos não são ordenados o suficiente para superar o desejo de me assegurar de que ambos estamos aqui, ambos vivos, ambos seguros. *Por enquanto.* Eu engulo em seco. "OK."

Ele tenta me beijar novamente, mas já estou descendo por seu corpo. Ele aperta meu cabelo com mais força. "Você não precisa."

"Apolo." Eu mantenho seu olhar. "Quando eu já lhe dei alguma indicação de que vou fazer alguma coisa - sexual ou não - que não estou totalmente a fim?

embarcar com?" Não lhe dou chance de responder, me abaixando para beijar seu peito. Esta parte dele, pelo menos, está livre de hematomas.

"Nunca." Ele diz isso quase hesitante.

Deuses, eu amo esse homem. Eu o amo tanto que parte de mim quer tirar essa emoção do meu peito e atear fogo nela. Exorcizá-lo porque é complicado e confuso e as implicações são maiores do que posso suportar pensar agora. Eu bato em seu mamilo com minha língua. "Eu estava *morrendo de vontade* de chupar seu pau novamente. Por favor deixe-me."

Sua risada é tensa e rouca. "Com certeza, amor. Não me deixe te segurar."

Tenho o cuidado de contornar suas costelas. À luz fraca da noite, seus hematomas parecem ainda piores do que antes, no banho. Se ele conseguir se mover amanhã, será um pequeno milagre.

Ele abre as pernas para que eu possa me ajoelhar entre elas. Aproveito um momento para memorizar cada detalhe disso. Este homem, que me exasperou, me confundiu e me levantou durante *anos*. Um dos grupos de pessoas que eu deveria odiar além de todos os outros. A pessoa mais gentil que já conheci.

Aquele que segura meu coração em suas mãos gentis e maltratadas.

"Eu te amo." Eu disse isso antes, mas desta vez parece diferente. Isso não muda nada. Isso *não pode* mudar nada. Mas preciso que ele saiba que é verdade, que isso não é algo tão mundano quanto sexo para mim. "Acho que te amo

há muito tempo, mesmo que eu tivesse me jogado da Torre Dodona antes de admitir isso para alguém, muito menos para mim mesmo.”

Ele dá um sorriso agri-doce. “Percebi que te amava naquele dia com a impressora.”

Eu imediatamente sei exatamente do que ele está falando. Não foi um bom dia. Era o aniversário da morte dos meus pais, e minha irmã e eu brigamos naquela tarde, quando a levei para almoçar. Minhas emoções estavam chegando muito perto da superfície, fervendo, feias e horríveis. Quando o

impressora antiga deu errado, eu perdi completamente o controle. Mas isso significa...

"Você está brincando."

"Eu não sou."

“Apolo, isso foi *há quatro anos*.” Eu encaro. “Você não pode ter me amado por tanto tempo.”

“Você era meu funcionário e deixou seus pensamentos sobre as Treze e o Olimpo muito claros desde o início.” Ele encolhe os ombros e estremece um pouco. “Eu não seria apenas mais uma pessoa egoísta em sua vida, colocando minhas necessidades e desejos acima dos seus.”

Contra tudo, lágrimas pinicam nos cantos dos meus olhos. “Levei uma cadeira de escritório para a impressora naquele dia. Qualquer outra pessoa teria me demitido.”

“Era uma impressora antiga. Já fazia algum tempo que eu pretendia substituí-lo e você me deu a desculpa para fazê-lo.

“Apolo...”

Seu sorriso desaparece. “Até aquele ponto, você tinha sido muito cuidadoso comigo. Pisando em ovos. Depois daquele dia, você não se incomodou. Você me deu quem você é de

verdade. Ele passa os dedos pela minha bochecha. "Você é linda e complicada e a pessoa mais inteligente que já conheci. Como eu poderia não te amar?"

Se continuarmos conversando assim, vou começar a chorar, e se me restar pouco tempo com ele, estou determinada a preenchê-lo com tantas boas lembranças quanto possível. Viro meu rosto e dou um beijo em sua palma. "Agora deite-se e seja um bom paciente." Dou um sorriso vacilante e perverso. "A enfermeira Cassandra fará você se sentir melhor."

Eu envolvo meu punho em torno de seu pau e me inclino para poder levá-lo em minha boca. Sua expiração sibilada me fez verificar sua expressão, mas não há dor ali. Apenas prazer. *Bom*. Eu me entrego a prová-lo e provocá-lo, tomando-o profundamente e, em seguida, lambendo meu caminho para acariciar o topo de seu pênis com minha língua. Trabalhando nele. Fazendo-o esquecer de si mesmo.

Dando-nos um alívio das memórias horríveis que nos atormentam. Da dor inevitável do futuro.

Em algum momento, ele passa os dedos pelo meu cabelo, puxando-o para trás do meu rosto, mas não fazendo nada para tentar me guiar. Deixando-me fazer do meu jeito.

Deixando-me cuidar dele.

Cada vez que olho para cima, encontro-o me observando com um olhar febril e intenso que parece gêmeo dos sentimentos que apertam meu peito. O conhecimento de que podemos nos amar, mas estamos destinados a ser temporários, ocupa muito espaço conosco. Não há como escapar disso.

"Venha aqui."

Eu alívio seu pau e dou-lhe uma longa olhada. "Suas costelas."

"Vou ficar perfeitamente imóvel." Ele dá um sorriso surpreendentemente doce. "Eu prometo."

Hesito, mas a verdade é que também quero isso. Eu estreito meus olhos. "Você vai me dizer se doer."

"Sim." Ele aponta para a mesa de cabeceira.
"Preservativos."

Pego um na mesa de cabeceira e aproveito o tempo para abri-lo e enrolá-lo em seu comprimento. Dou-lhe um golpe lento. "Apolo..."

"Venha aqui", ele repete.

Ele tem razão. Não há mais nada a dizer. Só existe isso. Eu cuidadosamente monto em seus quadris e me abaixo em seu pau. Mesmo com o quão excitada estou por chupar seu pau, tenho que lutar para tomá-lo completamente. Eu amo isso. Eu *adoro* isso. Pego suas mãos e as pressiono em meus quadris enquanto desço mais um centímetro. "Eu me sinto propriedade de você quando estamos assim." Eu giro meus quadris. "Pegando o que é seu."

"Não." Ele aperta ainda mais e me arrasta para baixo para nos selar completamente. " *Você está pegando o que é seu* ."

Uma de suas mãos cai na parte superior da minha coxa, seu polegar acariciando meu clitóris enquanto eu o monto. O único som na sala é a nossa respiração ofegante e o leve

deslocamento de nossos corpos contra os lençóis. Eu quero que isso dure para sempre. Para permanecermos aqui por um tempo desconhecido, para ficarmos seguros, isolados e felizes.

Nada dura para sempre.

Meu orgasmo me pega de surpresa. Num momento estou me deleitando com o prazer crescente entre nós, e no próximo estou gozando. Apollo me mantém avançando sobre ele mesmo quando perco o controle, gritando seu nome quando gozo. Consigo não cair sobre seu torso machucado, mas isso não importa.

Ele se inclina e me beija enquanto me mantém movendo seu pau. Ele me pressiona contra ele, enviando outra onda de prazer através de mim. Eu me agarro a ele quando gozo novamente, enquanto ele me segue até o limite com meu nome nos lábios.

Bom demais. Perfeito demais.

Eu me afasto dele, e ele cuidadosamente sai da cama e vai até o banheiro para se livrar da camisinha. Seu telefone toca enquanto ele volta para a cama. Trocamos um olhar. Nada dura para sempre, mas isso não durou nem de longe o suficiente. Não estou pronto para isso acabar. Não estou pronto para deixá-lo.

Não sei se algum dia estarei pronto para deixá-lo .

Ele pega o telefone e suspira. "Vou levar isso para a sala."

Estou prestes a dizer que isso não é necessário quando minha bolsa começa a tocar. Isso me assusta tanto que fico olhando para ele, meu cérebro entrando em curto. É Apollo quem se aproxima e pega meu telefone, passando-o antes de sair pela porta para atender sua ligação.

A culpa aumenta ao ver o nome da minha irmã na tela. Eu nem tinha pensado em atualizá-la, mas por que faria isso? Tento evitar que os aspectos desagradáveis da minha vida a toquem. Até este ponto, isso incluía o quão horrível é para mim qualquer pessoa com o mínimo de poder, o quão estressantes as contas ficam, o quanto eu me ressinto de nossos pais por nos colocarem neste canto com seu egoísmo, mesmo quando eu os entristecia.

Isso é diferente.

Respiro fundo e tento apagar qualquer cansaço da minha voz. "Ei, Alexandra."

"O que aconteceu?"

Eu pisco. "O que você quer dizer com o que aconteceu?"

"Cassandra." Sua exasperação praticamente transborda. "Está em todos os sites de fofoca. Hefesto está morto. E ele estava na mesma festa que você esta semana com Apollo. O que está acontecendo?"

Abro a boca para dizer que ela precisa se preocupar com a faculdade e não comigo, mas paro. Não quero arrastá-la para isso, mas descartar a pergunta dela é uma merda. "Algumas coisas aconteceram, mas é melhor você ficar fora disso. Estou bem, mas não quero que você se preocupe com coisas que não pode controlar."

"Cassandra, eu te amo, mas isso é um monte de besteira."

"Com licença?"

Ela não parece zangada. É mais como se ela estivesse exausta. Isso quase torna tudo pior. "Eu não sou mais uma criança. Você não precisa me proteger das coisas ruins deste mundo. Eu sei que está lá. Uma pausa ponderada. "Seja honesto comigo. De uma vez."

Ela está certa. Alexandra é adulta. Querer protegê-la de todas as coisas ruins tem tanto a ver comigo quanto com ela, e isso não é justo. Eu suspiro. "É como foi com nossos pais. A nova família na cidade? Os Vitaliza?"

Teseu matou Hefesto e reivindicou o direito de poder."

" *O que?* "

"Ele..." Eu respiro fundo. A honestidade só vai até certo ponto. Não vou expor minha irmã ao nível de violência que testemunhei naquela festa. "Não importa. Estamos saindo daqui. Tenho dinheiro suficiente para pagar para começarmos uma nova vida fora do Olimpo. Poseidon já concordou em nos tirar daqui." Mentira, mas no grande esquema das coisas, é um pequeno preço a pagar.

Eu protegi minha irmã de tanta coisa. Não posso contar a ela o preço que quase paguei por essa fuga.

"O que você acabou de dizer?"

Eu franzir a testa. Há algo em seu tom que eu não gosto. “Eu tenho uma saída para nós. Uma nova vida. Era o que queríamos, Alexandra. Este lugar é um veneno, e você tem trabalhado tanto. Você pode concluir sua graduação em qualquer faculdade do país. Deuses, você provavelmente poderia frequentar qualquer faculdade do mundo.”

"Cassandra." A voz da minha irmã treme. “E Apolo?”

Meu coração clama e não consigo evitar a hesitação da minha própria voz. “Isso nunca iria funcionar com ele.”

"Por que não?"

"Não importa."

Alexandra pragueja. “Isso acontece comigo. Você gosta dele. Você gosta dele há muito tempo. Obviamente ele sente o mesmo. Por que você deixaria isso para trás?

Começo a dizer a ela que faria qualquer coisa por ela, mas tenho sido desonesto demais. Não consigo lidar com isso agora. “Somos muito diferentes.”

"Explicar."

Eu franzir a testa. “Você está meio que sendo um idiota agora.”

“E *você está* sendo um mártir hipócrita.” Alexandra exala lentamente. “Eu não culpo você por querer sair daqui. Você não fala exatamente sobre isso, mas não deve ter sido fácil arcar com o fardo de me criar enquanto perdemos tudo. Não culpo você por odiar esta cidade e os círculos superiores, mas... Cass, eu não. Meus amigos estão aqui. Adoro minha pós-graduação e, bom, ia contar isso para vocês no jantar da semana que vem, mas fui aceito em um estágio na empresa da Demeter. Cass, minha *vida* está aqui.

Mas não estamos falando de mim agora. Estamos falando de você.

Parece que o mundo simplesmente me virou e me deixou cair de cabeça.

Olho para os lençóis emaranhados da cama de Apolo. "O que você está dizendo?"

"Estou dizendo que mesmo que eu quisesse sair da cidade não faria diferença. Você desistiu demais, Cass. Não desista dele também."

"Não é tão fácil." A verdade vem à tona, todos os medos que venho reprimindo desde que percebi exatamente quão altos eram os riscos. "É como nossos pais de novo. Eles se sentiam confortáveis em cometer assassinatos para atingir seus objetivos. Eles sabiam do risco e não se importaram, e foram mortos por causa da sua ambição. Esse é o mundo em que eles se mudaram. Esse é o mundo em que *Apolo* se move. Ele se sente confortável lá. Eu nunca estarei."

"Cass..." Alexandra hesita. "Se você precisar deixar o Olimpo, não vou usar isso contra você. Mas certifique-se de sair pelos motivos certos. Você pode dizer que não se sente confortável no mundo para o qual Apolo se muda, mas você é o braço direito dele há cinco anos. Você *já está* se movendo nesse mundo."

"Isso é diferente."

"É isso? Você interage com os outros Treze e com as famílias legadas o tempo todo. O que seria diferente se você e Apolo continuassem namorando? Se você se casou?"

A ideia de ser casada com Apolo quase me derruba. Tenho que fechar os olhos e engolir em seco. "Eu vou me afogar, Alex. As águas são muito profundas."

"Então aprenda a nadar. Você é a pessoa mais inteligente que conheço. Se alguém pode fazer isso, você pode."

Não sei o que dizer sobre isso. Parece muito grande, muito fácil, quando nada nisso é fácil. A violência que encontramos na festa de Minos me abalou profundamente... mas mesmo no pior dos casos, Apolo estava ao meu lado.

Recusando-se a me deixar. Protegendo-me. Permitindo-me fazer o mesmo por ele.

"Estou com medo."

A voz de Alexandra aquece. "Quando isso o impediu de fazer algo que era importante para você?"

Ela está certa. Estou com medo há muito tempo. De falhar com ela. De deixar o legado de nossos pais nos arrastar para baixo. De deixar alguém se aproximar. Meu

garganta tenta fechar, mas engulo a sensação. "Quando você ficou tão inteligente?"

"Minha brilhante irmã mais velha deu um exemplo realmente notável para eu seguir. Se você quiser dar crédito a alguém, dê crédito a ela.

Deuses, agora vou chorar. Pisco rapidamente. "Se você mudar de ideia sobre ir embora..."

"Então essa será minha escolha", ela diz gentilmente. "E eu mesmo cuidarei disso. Sem você fazer mais sacrifícios por mim. É hora de ficar sozinho, Cass. Você me mostrou como. Confie em mim o suficiente para fazer isso.

"OK." Eu limpo meus olhos. Mal sei processar esse pivô, mas não tenho tempo. Ainda não. A crise que começou na festa não acabou. Não por um tiro longo. "O que mais eles estão dizendo nos sites de fofoca?"

Outra pausa, desta vez mais longa. "Que Hefesto foi morto por causa de alguma brecha legal da qual ninguém nunca ouviu falar. Que há um novo Hefesto sendo instalado, embora ninguém saiba ainda que é Teseu Vitalis. A especulação está correndo solta e eles estão se concentrando fortemente na cláusula em si. De alguma forma, alguém sabia exatamente onde procurar para descobrir a lei específica e é só disso que todo mundo está falando."

Eles sabem.

A cidade inteira conhece o segredo que as Treze trabalharam durante gerações para manter em segredo.

Irônico que Apolo estivesse preocupado com Minos como uma ameaça. Ele é apenas um homem. A ameaça da própria cidade se voltar contra as Treze? Isso é incompreensível. Eles não conseguirão andar pela rua sem se preocupar com o fato de cada pessoa ao seu redor ter uma faca pronta para cravar em suas costelas.

Alguns deles levarão a ameaça mais a sério do que outros. Tenho certeza que Ares, Afrodite e Zeus ficarão bem. Hermes é muito esperto para ser pego de surpresa. Artemis não ficará surpreso novamente.

Mas Apolo?

Quem cuidará das costas de Apolo? Sua família não vale nada quando se trata desse tipo de coisa. Ele pode ser principalmente aliado de Ares e Atenas, mas eles estarão muito ocupados tentando garantir que não haja um levante.

Sem mencionar que não há nada que diga que Minos não tentará novamente.

Eu engulo em seco. "Sinto muito por ter sido arrogante."

"Você não tem nada pelo que se desculpar. Eu sei que você estava fazendo o que achou melhor. É tudo que você já fez. Um farfalhar ao fundo enquanto ela coloca o telefone no ouvido. "Por favor, respeite meus desejos sobre isso. E coloque-se em primeiro lugar pela primeira vez, Cass. Você merece isso."

"Eu vou. Fique seguro."

"Você também, Cass."

Desligo e afundo na beirada da cama. Muita informação em pouco tempo. Não sei como não vi que Alexandra estava feliz no Olimpo. Atribuí isso à sua personalidade naturalmente alegre e projetei meus próprios problemas nela. Estou tão acostumada a cuidar dela que é estranho

estar com o sapato no outro pé. Talvez ela esteja certa. Talvez seja hora de dar um salto de fé e aprender a voar na descida. Para fazer isso por aqueles de quem gosto.

Alexandra. Apolo.

Posso fingir que são as únicas duas pessoas no Olimpo que eu levaria para um lugar seguro se pudesse, mas agora, neste momento, posso admitir que não é inteiramente verdade. Não importa o que ela tenha feito, ainda me importo com Hermes. Sem mencionar que Dionísio e Helena — Ares — têm sido muito gentis comigo.

Até Eris – Afrodite – a víbora que ela é, tem sido uma amiga à sua maneira.

Estou realmente pronto para deixar as pessoas de quem gosto em uma cidade que se tornou assassina? Estou pronto para deixá-los enfrentar também a ameaça potencial vinda de fora da fronteira falida?

O caos não acontecerá imediatamente. O choque da informação fará com que um grande número de pessoas não acredite nela. Mas eventualmente alguém tentará

sua sorte. Os sites de fofoca farão reportagens sobre isso freneticamente, o que apenas encorajará outros a tentarem também.

Se eu fosse um inimigo esperando nos portões, daria à cidade tempo suficiente para cair na violência. Então eu avançaria e garantiria minha vitória, encenando um golpe praticamente garantido de sucesso com as Treze fraturadas e sob ataque.

Não sei o que posso fazer para impedir isso. Não tenho certeza se há *algo* a ser feito. Mas se eu partir agora, a cidade que minha irmã ama irá pegar fogo.

Se eu partir agora, o homem que amo se tornará um bastião sozinho, sem uma única pessoa em quem se apoiar.

Eu tenho que ficar.

Tenho que aprender a nadar nas profundezas.

35

Apolo

Encontro Cassandra sentada na beira da cama, parecendo perdida. Eu odeio estar prestes a aumentar o estresse dela. Deixo meu telefone na cômoda e suspiro. “Eu adoraria lhe dar uma noite de descanso, mas Zeus nos chamou. O tribunal para lidar oficialmente com Teseu acontece esta noite.”

Ela pisca para mim. “Lidar com Teseu.”

“Sim.” Zeus não gritou quando conversamos, mas sua fúria praticamente congelou meu telefone. Até este ponto, eu normalmente conseguia adivinhar a direção de seus pensamentos, mas sinceramente não sei o que ele fará. Assassinato - fora dessa maldita cláusula desatualizada - pode ser tecnicamente um crime, mas se ele atirar em Teseu em uma sala cheia de outros membros das Treze, quem falará contra ele? “Não tenho certeza do que ele pretende fazer.”

Ela olha para o telefone. “É tarde demais. Os sites de fofoca têm essas informações e estão trabalhando com elas. Mesmo que ele jogue Teseu de um prédio, o segredo que os Treze lutaram por tanto tempo para esconder será revelado. Nenhum de vocês está seguro.”

Pego meu telefone e abro o MuseWatch. Eles foram uma bênção e uma maldição em partes iguais durante meu tempo como Apollo, e o relatório chamativo em sua página de destino os coloca firmemente em território *de maldição* desta vez.

Teseu Vitalis assassina seu caminho até o coração de os Treze!

“Porra”, eu respiro.

“É mau.”

Foi preciso tudo o que o último Apollo tinha para manter trancadas as informações sobre o que os pais de Cassandra tentaram fazer, mas o momento da notícia é altamente suspeito. “Minos está por trás desse vazamento de informações.”

“Sem dúvida.” Ela se levanta e pega o vestido descartado. “Temos tempo de passar na minha casa para que eu possa me trocar?”

Quase digo que sim, mas então minha mente se recupera. “Posso deixá-lo lá se quiser, mas com esta informação pública, o tribunal é praticamente desnecessário. Não há razão para você passar por todo o processo se não for necessário. Se Teseu desaparecer, Minos garantirá que o público se volte contra Zeus. Temos que nomeá-lo como Hefesto. Não temos mais escolha.”

“Por que não matar Teseu e o resto de sua família? Nomeie-os como traidores. Aja como se a cláusula de assassinato não existisse.” Ela diz isso com tanta hesitação que eu atravesso para abraçá-la.

“Mesmo que estejamos dispostos a fazer isso – e eu não estou – é tarde demais, amor. A lei existe, não importa quão profundamente tentemos enterrá-la. Se as pessoas souberem procurar, elas encontrarão. A informação está aí e não há como voltar atrás.”

“Eu imaginei isso. Valeu a pena perguntar, pelo menos. Seus ombros caem.

“Não estou feliz que esta situação seja tão fodida. Não estou feliz que você esteja em perigo agora por causa do que eles fizeram.” Ela levanta a cabeça e encontra meu olhar. “Mas não creio que Ariadne tenha tido muito a ver com todo o esquema. É ela tentou nos ajudar.

Ela fez isso, mas poderíamos ter evitado todo esse pesadelo se ela tivesse falado francamente. Ela não disse nada, o que a torna culpada por associação.

Ou pelo menos será, do ponto de vista dos Treze.

Aliso o cabelo de Cassandra. “Depois da reunião, garantirei que Zeus cumpra sua parte no acordo. O dinheiro estará na sua conta amanhã.

A passagem para fora da cidade estará pronta quando você estiver.” Dói dizer isso. Cada palavra parece que estou arrancando pedaços de mim mesmo com as próprias mãos. “Você conseguirá tudo o que queria, Cassandra. Eu vou me certificar disso.”

Ela abre a boca como se fosse argumentar, mas meu telefone começa a tocar novamente. Dou um beijo em sua testa e a solto. “Vestir-se. Precisamos nos mover. Pego meu telefone enquanto vou para o meu armário. “O que?”

“Artemis acabou de chegar à Torre Dodona. Ela está pedindo a cabeça de Teseu, e estou inclinado a entregá-la a ela.

Visto as calças, segurando o telefone no ouvido com o ombro. “É tarde demais. Minos vazou a informação para o MuseWatch. A cidade inteira está nos observando agora.”

“Porra.” Pela primeira vez desde que tudo isso começou, Zeus levanta a voz. “ *Porra*. Isso vai mudar tudo.”

“Sim.” Os únicos títulos imunes a esta cláusula específica são Hades, Zeus, Poseidon e Hera em virtude de serem esposas de Zeus. Mas mesmo isso não é garantia de que não serão alvo. “Estarei aí em breve. Primeiro tenho que deixar Cassandra no apartamento dela.

Uma pausa. “Vou manter esse acordo, mas ela está no fim da minha lista agora, então ela precisa se acalmar enquanto lidamos com isso.”

Eu luto para vestir uma camisa e começo a abotoá-la. “Você vai transferir o dinheiro para ela agora, Zeus. Não é culpa dela que tudo tenha corrido mal e não permitirei que ela seja punida por isso.

“Multar.” Ele amaldiçoa. “Estará na conta dela quando você chegar aqui. Agora, mexa-se.

Quando termino de me vestir, meu telefone está acendendo. Percorro os textos, mas paro quando vejo um de Hector.

Heitor: Vi a notícia. Desculpe, não encontrei a informação a tempo. Você e Cass estão bem?

Eu sim. Não se desculpe. Não teria importância. As coisas já estavam em movimento.

Eu: Algum progresso nos e-mails?

Heitor: Alguns. Encaminhei o que tenho até agora para o seu e-mail.

Eu: Obrigado. Agora durma um pouco. Precisa se reunir pela manhã e deixar todos atualizados.

Uma verificação rápida encontra uma trilha entre Minos e Hermes, confirmando o que Cassandra ouviu. Eles mantiveram contato meses antes de ele vir para o Olimpo.

No entanto, não há nada na comunicação deles que seja realmente informação nova. Ele estendeu a mão primeiro, mas ela não o rejeitou.

Não importa o que Hector pense, não havia aqui o suficiente para dar o salto para os planos reais de Minos.

Cassandra está com suas roupas de volta no lugar. É tão tentador tentar convencê-la a ficar aqui, mas quanto mais tempo ela estiver comigo, mais difícil será libertá-la. E eu *vou* libertá-la. É o que ela quer e é o que prometi no início disso. Não vou voltar atrás na minha palavra, não importa que a ideia de um futuro sem ela seja uma agonia. "Você está pronto?"

"Sim."

A viagem até o apartamento dela leva muito pouco tempo. Ela está perdida em pensamentos, só voltando ao presente quando paro perto do meio-fio. Olho para a calçada vazia. "Você quer que eu suba?"

"Não, tudo bem." Ela se aproxima e pega minha mão.
"Tome cuidado."

Por favor."

Cassandra, entre todas as pessoas, entende as implicações do que está por vir.

É impossível adivinhar a escala da reação pública. Não espero que isso aconteça da noite para o dia, mas a ambição é um rio que corre fundo no Olimpo, e haverá quem olhe para esta nova informação como uma forma de saltar a escada inteiramente no seu objectivo de terminar no topo. .

Sem mencionar o benfeitor de Minos. Eles realmente prepararam o terreno para nos desestabilizar e deixar a cidade pronta para ser colhida no momento em que a fronteira cair.

Atena e Ares estarão muito ocupados.

Todos nós teremos as mãos ocupadas.

"Eu vou tomar cuidado. Eu prometo." Tento sorrir. "Vou retirar seus pertences da casa de Minos e entregá-los aqui amanhã."

Ela acena com a cabeça uma vez e então vai embora, saindo da minha vida sem olhar para trás. Sento-me na calçada bem depois que ela desaparece por aquela porta frágil. Ela pode não ficar neste lugar por muito mais tempo, mas faço uma nota mental para rastrear o proprietário e insisto em que a porta seja substituída para que o próximo ocupante não tenha que lidar com o que Cassandra tem.

Vou para a Torre Dodona. É tarde o suficiente para que haja pouco trânsito e eu faço um bom tempo. Faz pouco mais de uma semana desde a última vez que estive aqui, mas é estranho sair do elevador e entrar no corredor repleto de portas que leva ao salão de baile. Esse não é o meu destino esta noite. Em vez disso, vou para a sala de reuniões, que antes não era usada, no meio do corredor. O último Zeus preferiu manter os Treze o mais separados possível, mas o

nosso atual tem um objetivo diferente e mais unificado para o grupo.

Sou o último a chegar. O resto dos Treze está sentado ao redor da mesa. Todos, exceto Hefesto. A culpa surge em mim. Eu não gostei do homem; ele foi um contraponto ativo repetidas vezes às tentativas de nosso atual Zeus de trazer as Treze para uma aliança equilibrada. Isso não significa que ele merecesse ser assassinado.

Afundo na cadeira entre Ares e Poseidon, um homem branco gigante com cabelos e barba ruivos e uma expressão permanentemente furiosa em seu rosto brutal.

Ele odeia essas reuniões mais do que ninguém, preferindo ficar em seu estaleiro administrando as importações e exportações da Olympus.

Zeus está sentado à cabeceira da mesa, Afrodite à sua esquerda e Atena à sua direita. Esta última é uma linda mulher negra com cachos pretos cortados curtos nas laterais e mais longos na parte superior e um porte que faz com que as pessoas a notem quando ela entra na sala. Ela é tão implacável quanto brilhante. Ela lança um rápido olhar para mim, observando meu rosto machucado. "Vejo que você sujou as mãos, Apolo."

"Algo parecido."

Deméter está sentada do outro lado de Poseidon. Ela tem a aparência de suas três filhas mais velhas, uma mulher branca na casa dos cinquenta anos que projeta a personalidade de que está pronta para assumir o papel de figura materna para qualquer pessoa que encontrar. Só um tolo a subestimaria.

Pela primeira vez, Dionísio parece totalmente sóbrio e afastou sua cadeira de Hermes. Ela não parece preocupada, no entanto. Ela está com a cadeira equilibrada nas duas pernas traseiras, as mãos atrás da cabeça e o olhar voltado para o teto. Pessoalmente, se Artemis estivesse olhando para mim com *aquela* expressão no rosto, eu não estaria tão relaxado.

Hades e Hera ocupam a ponta da mesa em frente a Zeus. Eles se tornaram outro par que é um grande pé no saco de Zeus, embora geralmente sejam sutis na forma como fincam os calcanhares e lutam contra ele. Hades é um homem branco taciturno com cabelos escuros e uma barba escura bem aparada que prefere preto em ternos pretos, como ele está vestindo hoje. Nada aparece em nenhum de seus rostos.

Zeus limpa a garganta. “Eu esperava chegar à frente disso, mas não há como evitar. Teseu matou Hefesto e reivindicou o direito do poder. O título é dele.”

“Que porra é essa.” Artemis se levanta. “Ser membro dos Treze não o torna intocável. Eu mesmo vou matá-lo pelo que ele fez ao meu primo.”

“Você não fará tal coisa.” Zeus não levanta a voz, mas a mordida corta suas pernas e ela cai de volta na cadeira. “A imprensa divulgou a história.”

“Que estranho”, murmura Hermes.

Eu presumi que Minos era o responsável pelo vazamento, mas... “Temos que agradecer a você por isso também?”

“Quem eu?” Ela endireita a cadeira e me lança um longo olhar. “Tudo o que faço, faço pelo Olimpo.”

“Acho isso difícil de acreditar”, Artemis cospe. Ela está tão furiosa que está praticamente vibrando. “Eu sei que você contou àquele bastardo sobre a cláusula de assassinato. Como *isso* ajuda a Olympus?”

Hermes olha ao redor da mesa. “Minos não veio aqui sozinho. Ele está respondendo a alguém mais poderoso.”

Zeus parece querer pressionar os dedos nas têmporas, mas consegue resistir ao movimento. “Essa informação teria sido útil há várias semanas. Por que não falar antes de o nomearmos cidadão olímpico?”

Por que passar a ele informações que permitiram que seu filho se infiltrasse em nosso mais alto órgão de poder? Sua voz é tão fria que a temperatura na sala parece cair vários graus.

"Mantenha seus amigos por perto e seus inimigos mais perto ainda."

"Isso é besteira, Hermes." Ares se vira para fixá-la com um olhar. "Com um movimento, ele efetivamente desestabilizou toda a cidade."

"Isso ainda está para ser visto." Hermes dá de ombros. "Talvez precisemos quebrar alguns ovos para fazer uma omelete."

"Hermes." Isto do Hades. Sua voz é baixa, com um leve som áspero. Ele raramente fala nessas reuniões, mas vi como ele administra seu território. Ele é um bom líder. A cidade baixa está indiscutivelmente em melhor situação do que a cidade alta no que diz respeito à vida individual dos seus cidadãos. "Você sabe que não perdi nenhum amor pelo resto dos Treze." Ele olha ao redor da mesa. "Mas isso é impulsivo, até para você."

"Se você diz."

Zeus se recosta lentamente, chamando a atenção de volta para ele. "Nenhuma lei foi violada, então não há recurso disponível. Seguimos em frente com isso porque não temos escolha, mas precisamos controlar nosso novo Hefesto e controlar os danos. Se a cidade tiver mais alguma coisa sobre o que conversar, poderemos ser capazes de afastar a maré das especulações sobre a melhor forma de assassinar todos nesta sala.

Artemis ainda está tremendo. "E como, por favor, diga, você planeja fazer isso?"

"Estou aberto a sugestões."

"Um casamento." Isso de Afrodite. "Já vimos isso antes: nada distrai mais o bom povo do Olimpo do que uma partida escandalosa."

A coluna de Ares se endireita. "Oh, porra, não. Isso de novo não. Já ganhei na arena; *Não* vou me casar com aquele bastardo assassino."

"Você não." Afrodite dá um leve sorriso, embora seus olhos sejam lascas de gelo.

"Meu."

36

Cassandra

Aproveito meu tempo arrumando uma mala. Não há pressa, embora eu não pretenda passar a noite em meu apartamento. É estranho estar de volta aqui depois do luxo ridículo dos últimos dias, para embalar minhas roupas bonitas e úteis em vez das coisas sofisticadas que tenho usado recentemente.

Se eu fizer isso, minha vida mudará dramaticamente.

Sempre iria mudar drasticamente, mas isso nunca fez parte do plano. Eu estava preparado para aprender como as coisas funcionavam fora do Olimpo e estar lá para servir de apoio enquanto Alexandra fazia o mesmo.

Ficar significa aprender a percorrer os mesmos círculos dos quais me diferenciei. Significa aprender a nadar entre eles em vez de observar de fora. Significa me abrir para o potencial de mais dor.

Vale a pena.

Termino de fazer as malas e arrasto minha mala até a porta, amaldiçoando a roda quebrada. Terei que chamar um carro antes de descer. Apollo cagaria um tijolo se soubesse que eu peguei minhas coisas e esperei na calçada. A vizinhança é bastante segura, mas ele se preocupa. Eu sorrio um pouco.

Estou tão distraído que quase sinto falta do fato de que não estou sozinho. Quase.

Eu me endireito e olho para meu ex. "O que você está fazendo aqui?"

"Nossa reunião terminou cedo com um estrondo." Hermes anda pela minha pequena cozinha, mexendo nas coisas. "Mas Apollo não estará em casa por muito tempo, se você estiver

preocupado com o seu tempo. Zeus tem ele, Afrodite, Atenas e Ares em uma pequena reunião de guerra. É tudo muito dramático."

"Hermes."

Ela expira lentamente. "Desculpe. Eu deveria ter percebido que Apolo superaria aquela posição moral a que ele se apegava tão docemente e traria você junto se fosse convidado para a festa. Não consegui antecipar esse desenvolvimento e você se machucou por causa disso. Eu nunca quis isso, Cassandra.

"Eu não me machuquei." Mesmo quando digo isso, parece uma mentira.

Ela me dá um olhar que diz muito. "Você testemunhou um assassinato, querido. E duas tentativas de homicídio. Isso é prejudicial. Sinceramente, pensei que se você ouvisse eu e Minos conversando sobre os detalhes sangrentos, você iria embora. Eu não esperava que você desenvolvesse uma veia de cavaleiro branco." Ela faz uma careta. "Ele está contagiando você."

Esfrego as mãos no rosto. Estes foram os dias mais longos da minha existência e não estou no meu melhor momento. Houve um tempo em que eu não me preocupava em me preocupar com esse tipo de coisa com Hermes, mas depois das últimas vinte e quatro horas... "Como você pôde? Um homem está *morto* por causa do conhecimento que você transmitiu."

Ela se recosta no balcão e cruza os braços sobre o peito. "Se você tivesse todas as informações, veria que este era o único curso de ação disponível para mim."

“Então me dê todas as informações.” Eu sei, mesmo enquanto digo isso, que ela não vai.

Ela confirma minhas suspeitas balançando a cabeça. “Se tudo correr bem, não importará porque teremos evitado o perigo na passagem.”

Eu não a entendo. Como isso pode ser o menor de dois males? Mas eu sei que não devo perguntar. Ela está mais do que provada que não vai me contar. “Eles vão te odiar por isso.”

“Talvez.” Ela dá de ombros. “Ou talvez eles me agradeçam no final.” Ela vai até a porta e para para apertar meu braço. “Estou feliz por você, Cassandra.

Apollo é o melhor de nós e ele tratará você da maneira que você merece ser tratado. Como uma rainha.”

Eu engulo em seco. “Eu não disse que iria até ele.”

“Não foi?” Ela dá um sorriso agri-doce. “Tente não me odiar muito. Ficarei triste se não for convidado para o casamento.”

“Eu com certeza não disse que íamos nos casar.”

“Você irá. Assim como você viverá uma vida longa e feliz e terá meia dúzia de filhos. Sim, aliás, adoraria ser madrinha.” Hermes passa por mim em direção à porta. “Ah, e eu chamei você de carro. Já deveria estar aqui.

As coisas não serão tão seguras como costumavam ser na cidade, pelo menos por um tempo.”

Mal espero a porta se fechar atrás dela para correr para abri-la, com mil perguntas em meus lábios. Hermes, é claro, não está à vista. “Eu odeio quando ela faz isso.”

Suas palavras giram em minha cabeça, ameaçando me distrair, mas não há muito que eu possa fazer sobre o grande problema do Olimpo no momento. Posso, no entanto, definir meu caminho no caminho que me trará a

felicidade que tenho tido muito medo de ter por muito tempo.

Fiel à sua palavra, um carro está parado esperando por mim na calçada. Só quando subo no banco de trás e os direciono para o prédio de Apolo é que me pergunto se isso poderia ser algum tipo de armadilha, mas fazemos a viagem sem problemas. Isso apenas confirma minha crença contínua de que Hermes nunca quis *me fazer* mal. Isso torna meus sentimentos sobre tudo muito mais conflitantes.

Ando pelo saguão chique, esperando que alguém me diga que não tenho permissão para estar aqui, mas ninguém me impede. Eles mal olham em minha direção.

No andar de cima, uso a chave que Apollo me deu anos atrás para entrar em sua cobertura. Após a menor consideração, coloco uma camiseta grande demais que está tão desbotada que não tenho muita certeza de como o gráfico começou.

enfio minha mala no armário e subo na cama. Tenho toda a intenção de ficar acordada até ele chegar em casa, mas meu corpo tem outras ideias.

Acordo com a sensação do colchão cedendo quando alguém se senta ao meu lado. Abro os olhos e encontro Apollo olhando para mim como se tivesse acabado de encontrar seu presente favorito debaixo da árvore de Natal, mas ele tem medo de que não seja realmente feito para ele.

Ele estende a mão, faz uma pausa sem me tocar e coloca a mão de volta na coxa. "O que você está fazendo aqui, Cassandra?" A pergunta não é dura, é mais... esperançosa.

"Você não deveria distribuir suas chaves para as pessoas. Vai ser perigoso ficar na cidade por algum tempo, e você pode voltar para casa e encontrar um estranho em sua cama."

"Você não é um estranho." Ele não consegue se conter. Ele passa a mão no meu quadril. "Você voltou."

"Eu te amo." Mas não é uma resposta, e nós dois sabemos disso. Sento-me e me encosto na cabeceira da cama.

"Apolo, eu..." Deuses, isso é mais difícil do que deveria ser. "Quando meus pais morreram por ambição, prometi a mim mesmo que nunca seria como eles. Eu nunca lutaria por poder ou prestígio ou qualquer coisa, exceto manter minha irmã segura e dar o fora desta cidade. Eu me fechei para tudo. Eu, bem, odiava quase todo mundo. Exceto você, e isso apesar dos meus melhores esforços.

Ele me observa com olhos sérios. "E agora?"

"Agora, com as mudanças tão drásticas em jogo, as coisas ficaram mais claras para mim. Eu..." Respiro fundo e avanço. "Tenho pessoas que se preocupam comigo, mesmo que eu não tenha sido o melhor amigo delas. Minha irmã está feliz aqui, embora eu tivesse uma visão tão forte que nem percebi até hoje."

"Cassandra-"

"Eu não terminei." Respiro fundo novamente. "As coisas vão ficar perigosas nesta cidade. Nós dois sabemos que é a verdade. Eu não vou deixar meu

o orgulho ditava minhas escolhas, de ir embora só porque parecia a única opção. Não é. Eu posso ajudar, Apolo. Você mesmo disse isso. Eu sou um trunfo e você vai precisar de todos que puder ao seu lado.

Ele fica imóvel. "É por isso que você está escolhendo ficar."

"Faz parte disso." Estendo a mão e cubro a mão dele com a minha. "Eu também estou desesperadamente apaixonada por meu chefe há anos e ele é realmente ótimo para mim, o melhor homem que já conheci. Eu seria um tolo se me afastasse dele." Aperto sua mão. "Eu quero uma vida com você. Sei que sou um idiota mal-humorado e que vou causar atrito nos círculos em que você se move, mesmo depois de descobrir como se mover neles também, mas...

Ele gentilmente pressiona as pontas dos dedos em meus lábios. "Eu escolho você, Cassandra. As opiniões daqueles que pertencem aos círculos superiores nunca tiveram muito

peso para mim, e certamente nunca tiveram tanto peso como *a sua* opinião. Eu te amo. Se eu pensasse por um segundo que você diria sim, eu proporia agora mesmo."

Eu sorrio contra seus dedos. "Pergunte-me em alguns meses." Eu já sei o que vou dizer, mas mesmo depois de conhecer Apollo e trabalhar de perto com ele por cinco anos, sem dúvida haverá problemas a serem resolvidos durante o namoro.

"Eu vou." Ele abaixa a mão. "Eu queria mais do que tudo pedir que você ficasse, mas não era justo exigir isso de você. Estou tendo dificuldade em acreditar que você realmente está aqui." Ele sorri. "Você está me escolhendo."

"Estou escolhendo você", confirmo. Eu me inclino para frente e pressiono um beijo cuidadoso em seus lábios. "Venha para a cama, Apolo. Nosso felizes para sempre começa agora."

Aproveite esta prévia do próximo livro indescritivelmente quente da série Dark Olympus, *Cruel*

Sedução .

Afroditite

A recepção se estende por uma eternidade. Mesmo que eu tenha escolhido isso, não consigo parar de sentir um aperto no estômago. Fiz o jogo do meu novo marido. Um erro e que custará caro. Não posso me dar ao luxo de subestimar Hefesto e reagir ao fato de Adônis aparecer inesperadamente antes do meu casamento com o inimigo? Eu poderia muito bem ter acenado uma bandeira vermelha na frente de um touro ou construído um letreiro de néon apontando para um botão vulnerável. Meu novo marido vai pisar nisso em pouco tempo. Eu gostaria de poder confiar em Adonis para evitar essa armadilha, mas as emoções tornam tudo uma bagunça e eu o machuquei muito ao fazer esse movimento.

Ele não é o único.

Durante todos os discursos, corte do bolo e primeira dança, Hefesto mantém aquele sorriso satisfeito no lugar. Isso me faz querer...

Consigo me recompor e me separo de meu marido para pegar uma taça de champanhe na bandeja do garçom. Agora é a hora de segui-lo de volta ao nosso

assentos no centro da mesa da festa nupcial, mas preciso de um momento, então vou até a porta que leva para fora. O ar esfriou com o pôr do sol, dando a primeira dica do que o inverno trará.

Fecho os olhos e inspiro profundamente. O desejo de revidar Hefesto depois daquela pequena altercação é quase insuportável, mas não cheguei onde estou agora agindo impulsivamente. Majoritariamente.

Neste momento, a única coisa que importa é aguentar o resto da recepção e depois conseguir resistir ao impulso de ficar viúva na noite de núpcias.

Todo o resto pode esperar até amanhã.

Mesmo sabendo que essa é a atitude mais inteligente, não posso deixar de examinar os rostos dos convidados reunidos no salão de baile. Adônis não está aqui – eu *sei* *que* ele não está – mas isso não me impede de olhar apesar de tudo.

Ele não terá saído do Olimpo; não sem mim. A vida dele está aqui. Sua família e fortuna e admiradores de uma cidade inteira. Ele tem um jeito de atrair as pessoas por onde passa, seu charme e beleza o tornam o queridinho do MuseWatch e de boa parte das famílias legadas. Não o suficiente para ajudá-lo a garantir um dos títulos dos Treze para si, mas Adônis vive uma vida encantadora.

Nada disso realmente desculpa o que fiz.

Ou o fato de não ter conversado com ele sobre isso primeiro.

Sufoco a culpa que tenta criar raízes em meu peito. Adonis sabia o que estava ganhando quando começamos esse relacionamento malfadado, vários anos atrás. Eu era um Kasios antes de me tornar Afrodite.

Esvazio minha taça de champanhe e guardo todas as emoções confusas. Não importa o que poderia ter sido, porque esta é a minha realidade. Não darei ao meu novo marido e à sua família nem um pinga de satisfação pensando que estou com o coração partido.

Estar com o coração partido exigiria que eu tivesse um coração.

Sigo em direção à mesa com a festa de casamento. É lento porque todo mundo quer parar a noiva e me desejar parabéns ou usar trinta segundos de seu tempo para tentar se aproximar do poder que Afrodite detém. As responsabilidades do meu título incluem fazer casamentos, e os casamentos arranjados são uma das formas favoritas do Olimpo de consolidar o poder.

Repetidamente, minha atenção é atraída de volta para a festa nupcial. Eles se confundiram um pouco. Meu povo – Hermes, Eros e meu irmão e minha irmã – de um lado e o de Hefesto – o Minotauro, Ícaro, Ariadne e Pandora –

no outro. É este último que me interessa.

No pouco tempo que conheço a família amaldiçoada deles, ela parece ser a única a quem meu adorável marido mais do que tolera. Mesmo agora, ele está inclinado sobre Ícaro e há um sorriso de verdade em seu rosto. É estranho e suave e me dá vontade de pegar o talheres mais próximo e arrancar seu olho.

Em vez disso, concentro-me em Pandora. Ela é uma coisinha bonita – baixa e macia, com o tipo de curvas nas quais uma pessoa pode afundar as mãos. Pele lisa e morena e uma espessa camada de cabelo preto ondulado completam o quadro. Mas o que realmente a diferencia é a maneira como ela ilumina uma sala quando entra nela.

Sua risada preenche um espaço de uma forma que nunca experimentei antes. Eu a adicionei ao meu lado da festa de casamento por despeito, porque sabia que isso incomodaria Hefesto, mas na verdade me descobri gostando de estar perto dela.

Se a atitude dela for uma máscara, é a melhor que já vi.

Hefesto me vê chegando e se recosta abruptamente, seu sorriso desaparecendo e nuvens se acumulando em seus olhos escuros. Não gosto de como ele é atraente.

Pele morena média e cabelo ruivo escuro, aparados adequadamente para este evento. Sua estrutura muscular o marcou como um guerreiro antes da lesão, e não tenho dúvidas de que mesmo com o joelho machucado, ele pode causar muitos danos.

Afinal, ele matou o último Hefesto.

Eu deslizo ao redor da mesa e tomo meu lugar ao lado dele. Eu posso fazer isso. Eu escolho isso. A recepção está quase terminada e só falta consumir o casamento. Depois disso, posso colocar em ação a próxima etapa do meu plano. Pelas próximas uma ou duas horas, simplesmente preciso aguentar.

Mesmo sabendo que isso está por vir, o resto da recepção passa como um borrão de parabéns. E então é hora de nos despedir.

Hefesto acabou de se mudar para a cobertura que herdou com o título - provavelmente porque o povo de seu antecessor dificultou a transição

- e não tenho intenção de deixá-lo entrar em *minha* casa. Como resultado, reservamos um quarto de hotel para passar a noite.

Foi a solução mais simples, mas agora me arrependo da curta viagem. Os convidados restantes do casamento alinham-se no salão, jogando flores diante de nós, uma mistura perfeita de rosas vermelhas, cravos e papoulas. Cria um lindo palco para descermos de mãos dadas como

se quiséssemos isso. Ao longe, noto o fotógrafo tirando fotos furiosamente. Helen analisará quais serão liberados esta noite, e o restante será enviado para mim depois.

Qual é o sentido de um casamento ser uma distração se todos não estão falando sobre isso?

Minha irmã aparece no final do corredor e me puxa para um abraço rápido. “Esteja seguro”, ela sussurra. Algo frio pressiona minha mão.

Olho para baixo e quase rio. É uma faca pequena, curvada e projetada para caber perfeitamente na palma da minha mão. “O que devo fazer com isso?”

“Ele é um assassino, Eris.” Ela me abraça novamente, falando diretamente no meu ouvido.

“Faça o que você precisa.”

Eu não digo a ela para não se preocupar. Na verdade, este casamento foi uma aposta. Poderia ser uma armadilha para mim tanto quanto pretendo que seja para Hefesto. Se alguém de sua família decidir me matar e acionar a cláusula de assassinato, eles terão direito ao meu título. Ficar sozinho com ele é pedir uma emboscada.

Mas esse perigo ocorre em ambos os sentidos.

“Estarei seguro.”

“Não faça promessas que não pode cumprir.” Ela dá um passo para trás e então nosso irmão está lá. Ele não me abraça; ele não é realmente do tipo que abraça.

Ele apenas olha para mim e acena com a cabeça. “Faça o que você tem que fazer.”

Helen faz um som de raiva, mas ela nunca entendeu Perseu

agora Zeus – do jeito que eu faço. Ele é extremamente implacável e clinicamente frio, características que nosso

pai bastardo encorajou, mas ele nunca criticou seu papel nesta cidade. Não como Helen. Não como Hércules. Estremeço um pouco ao pensar em nosso irmão mais novo. Ele não está aqui. Ele foi convidado, é claro, mas deixou claro que não voltará ao Olimpo, mesmo que nosso pai tenha morrido.

Tento não usar isso contra ele. Ele está feliz e isso é suficiente para os outros. Tem que ser suficiente para mim também.

“Eu sempre faço o que tenho que fazer.” Afasto-me do que resta da minha família e caminho com meu novo marido até o elevador que nos levará até a suíte de lua de mel. As portas se fecham e estou sozinho com Hefesto pela primeira vez.

Não sei o que espero. Ameaças ou mais insultos, talvez. Ele não diz nada. O silêncio me enerva, mas esta é uma arma com a qual estou familiarizado.

Meu pai não o utilizava com frequência, mas quando o fazia era tão ruim que quase preferia seus punhos. Ele nos ignorava quando lhe deixávamos um tom especial de raiva, agia como se não pudesse nos ver ou ouvir por horas e às vezes dias. Perseus sempre pareceu achar isso quase um alívio, mas isso me deixou enlouquecido. Quando eu tinha quinze anos, destruí um quarto inteiro enquanto gritava com meu pai, e ele ficou ali sentado, olhando suavemente pela janela e bebendo café o tempo todo.

Eu estremeço. Já não tenho quinze anos. O controle foi conquistado com dificuldade, mas existe. As portas se abrem antes que eu possa fazer de mim mesmo um mentiroso, e corro em frente, deixando Hefesto atrás.

A suíte de lua de mel é adorável. Tudo neste hotel histórico é encantador; foi por isso que o escolhi para o casamento. Isso e o fato de que todos os membros da minha família, de gerações anteriores, se casaram aqui.

No caso do meu pai, várias vezes.

Olho para a decoração creme de bom gosto e meu estômago se revira. Melhor não pensar nisso. Ou o facto de o meu irmão e a minha cunhada terem ocupado esta mesma sala para *o seu* casamento político em Maio. Eu estremeço. A tradição é uma armadilha, mas fui longe demais para voltar atrás agora.

Hefesto passa por mim e vai direto para a cozinha.

Há uma garrafa de uísque ali com um laço alegre que parece ser feito inteiramente de purpurina. Mesmo antes de ele pegar o cartão e bufar, já sei de quem é.

Hermes. Até duas semanas atrás, eu a considerava uma das minhas melhores amigas neste mundo. Agora, não sei em que acreditar. Meu irmão pensa que ela é uma traidora e ela não fez muito para desiludi-lo dessa crença. Embora eu *saiba* que ela está jogando jogos mais profundos do que qualquer um de nós imaginava, ainda não consigo acreditar que ela tenha intenção de prejudicar esta cidade ou que seja realmente aliada da família de Hefesto.

Talvez isso me torne ingênuo. Já fui acusado de coisa pior.

Engulo os sentimentos complicados que seu nome traz e cruzo para me juntar a Hefesto no balcão. "Me dê isso."

"Eu entendi." Ele rasga a proa quase violentamente.

Mal resisto à vontade de arrancá-lo de suas mãos e pegar o cartão. A extensa caligrafia de Hermes me cumprimenta.

Aproveitem a noite de núpcias, vocês dois pombinhos!

Suspiro e jogo de lado. "Sempre jogando."

"Ela é uma atleta olímpica. É o que seu pessoal faz. Ele finalmente tira o arco e o deixa cair no balcão com um grunhido de nojo. A tampa da garrafa logo se junta a ela. Hefesto dá um longo gole diretamente da garrafa. Outra hora,

Eu faria um comentário mordaz sobre suas maneiras, mas agora preciso da mesma fortificação que ele obviamente precisa.

Não. Droga, *não* .

Não sou uma princesa fraca, casada contra a vontade dela. Este casamento é meu projeto. Se isso fosse uma história, eu seria a rainha astuta, ou até mesmo a bruxa malvada. Não estou indefeso e não sou inocente.

Se Hefesto precisa de coragem líquida, então isso significa que *sou eu* quem sairá vencedor hoje, não importa o truque desagradável que ele fez com Adônis mais cedo. Ainda pego a garrafa da mão dele e a levo aos lábios, sustentando seu olhar o tempo todo. Um gole, depois dois. Paro ali e coloco-o no balcão com um tilintar. "Vamos, querido marido?"

Ele balança a cabeça lentamente. "Você realmente é o que-" do Olimpo

"Eu vou parar você aí." É preciso tudo o que tenho para resistir a cerrar os punhos... e talvez enfiar um direto na cara dele. "Este casamento pode ser tão horrível ou agradável quanto você escolher." Mentiras. Tenho toda a intenção de fazer de cada dia um novo tormento para meu *querido marido* .

Qualquer coisa para mantê-lo distraído do novo poder que ele roubou com seu título.

Seria ideal saber mais sobre o resto dos planos de sua família, mas isso cabe a outros descobrirem.

Meu único objetivo é o sofrimento dele.

Ele olha para mim como se quisesse me jogar pela janela mais próxima. O sentimento é totalmente mútuo.

Resigno-me a uma experiência torturante e vou para o quarto. "Vamos acabar logo com isso."

Quer mais Katee Robert?

Encomende *Sedução Cruel*

Agradecimentos

Nunca superarei meu espanto e gratidão pelo apoio esmagador que os leitores deram a esta série. Não teríamos chegado ao livro quatro sem você, e espero que você tenha gostado de uma reviravolta um pouco mais suave no Olimpo. Basta dizer que estamos acelerando as coisas com o próximo livro!

O maior obrigado a todos os bibliotecários e livreiros que defenderam esta série desde o início!

Este livro não seria o que é sem os comentários editoriais de Mary Altman e Christa Désir. Você me ajudou a ajustar as coisas - e aumentar! - e este livro é muito menos lento do que seria sem a sua ajuda!

Da capa ao design, às vendas, à produção e tudo mais, obrigado à equipe da Sourcebooks por todo o apoio nesta série, incluindo (mas definitivamente não limitado a): Dominique Raccah e Todd Stocke; Rachel Gilmer, Jocelyn Travis e Susie Benton; Pam Jaffee e Katie Stutz; Heather Salão; Stephanie Gafron e Dawn Adams; Brian Grogan, Sean Murray e Elizabeth Otte.

Tenho as melhores pessoas ao meu lado e todo o meu amor e gratidão a Jenny Nordbak, Nisha Sharma, Andie J Christopher, Piper J Drake, Asa Maria Bradley e RM Virtues!

Por último, mas nunca menos importante, meu profundo e duradouro amor por Tim. Você é o vento sob minhas asas e a rocha que me mantém amarrado. eu não estaria

capaz de fazer metade das loucuras que faço sem você ao meu lado! E um agradecimento especial aos meus sempre pacientes filhos que acompanham minhas travessuras!

Sobre o autor

Katee Robert é autora best-seller de romances picantes do *New York Times* e do *USA Today*. A *Entertainment Weekly* chama sua escrita de “indescritivelmente quente”.

Seus livros venderam mais de um milhão de cópias. Ela mora no noroeste do Pacífico com o marido, os filhos, um gato que pensa que é um cachorro e dois cães dinamarqueses que pensam que são cachorros de colo. Você pode visitá-la em

kateerobert.com ou no Twitter [@katee_robert](https://twitter.com/katee_robert).

Obrigado por ler isso

E-book de fontes!

Cadastre-se em nossa mailing list para ficar por dentro e receber ofertas especiais e conteúdo bônus sobre seus livros e autores favoritos!

[CLIQUE AQUI PARA SE INSCREVER](#)

Livros. Mudar. Vidas.

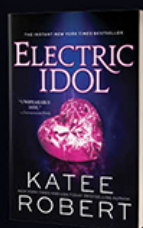
**APOLLO. KEEPER OF SECRETS,
MASTER OF HIS SHINING REALM...
AND THE ONLY MAN I AM POWERLESS TO DENY.**

As a disgraced member of a fallen house, Cassandra Gataki has seen firsthand what comes from trusting the venomous Thirteen. But when the maddeningly gorgeous and *kind* Apollo asks her to go undercover as his plus-one at a weeklong party hosted by a dangerous new power player, Cassandra reluctantly agrees to have his back.

On one condition. When it's all over, and Apollo has the ammunition he needs to protect Olympus, she and her sister will be allowed to leave. For good.

Apollo may be the city's official spymaster, but it's his ability to inspire others that keeps him at the top. Despite what the rest of Olympus says, there's no one he trusts more than Cassandra. Yet even as their fake relationship takes a wicked turn for the scaldingly hot, a very real danger surfaces...threatening not only Cassandra and Apollo, but the very heart of Olympus itself.

**A scorchingly hot modern retelling
of Apollo and Cassandra.**



**THE INSTANT
NEW YORK TIMES
BESTSELLERS
Available Now**



EBOOK EDITION ALSO AVAILABLE
ROMANCEREADS.COM
SOURCEBOOKS CASABLANCA

Esboço do documento

- [Capa](#)
- [Folha de rosto](#)
- [direito autoral](#)
- [Conteúdo](#)
- [Famílias Governantes do Olimpo](#)
- [Mapa Olimpo](#)
- [1](#)
- [2](#)
- [3](#)
- [4](#)
- [5](#)
- [6](#)
- [7](#)
- [8](#)
- [9](#)
- [10](#)
- [11](#)
- [12](#)
- [13](#)
- [14](#)
- [15](#)
- [16](#)
- [17](#)
- [18](#)
- [19](#)
- [20](#)
- [21](#)
- [22](#)
- [23](#)
- [24](#)
- [25](#)
- [26](#)
- [27](#)
- [28](#)
- [29](#)
- [30](#)
- [31](#)
- [32](#)
- [33](#)
- [34](#)

- [35](#)
- [36](#)
- [Trecho de Sedução Cruel](#)
- [Agradecimentos](#)
- [Sobre o autor](#)
- [Contracapa](#)